

## **РОЗДІЛ II. ІГРОВИЙ ПІДХІД В АКТИВІЗАЦІЇ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УЧНІВ**

### **ИМИТАЦИОННО-ИГРОВОЙ ПОДХОД КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ТВОРЧЕСКОЙ ЛИЧНОСТИ**

Н.И.Зеленкова  
Украина, г.Кривой Рог

Одним из эффективных путей формирования личности в ходе учебного процесса является применение имитационно-игрового подхода к организации обучения.

Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу, их активность на протяжении всего урока. Возникновение интереса к математике у многих учащихся зависит от методики её преподавания, от того насколько умело будет построена учебная работа. Учебная деятельность должна быть организована таким образом, чтобы школьники могли овладевать потоками информации, закреплять знания и умения. Надо позаботиться о том, чтобы на уроках каждый ученик работал активно и увлеченно, и использовать это отправную точку для возникновения и развития любознательности, глубоко познавательного интереса. Наиболее простой путь к творческой деятельности лежит через игру. Именно в игре расцветает организация, исчезает ограниченность, появляется дух соревновательности. Через игру ученик не только входит в жизнь, но и творит. Правильно сконструированная педагогическая игра позволяет развивать самостоятельность школьников во всей полноте. Через игру учитель создает атмосферу взаимодоверия, развивает

творчество. В школе используются дидактические игры, которые помогают учителю не только разнообразить обучение, но и организовать процесс умственного развития учащихся, направить их творческую деятельность.

Процесс обучения в дидактических играх приобретает иные, не обычные, формы, новый взгляд на обычные ситуации. Игра заставляет по-новому использовать накопленные знания и применять их не механически, а в соответствии с игровыми обстоятельствами. И самое главное, что не под давлением, а по желанию самих учащихся, во время учебных игр происходит многократное повторение предметного материала в разнообразных формах. Обучение с использованием имитационно-игровых методов обеспечивает преобладание смыслового компонента логической памяти над кратковременной и механической памятью, слуховой над зрительной. По-новому происходит форма подачи учебной информации и познавательных действий учащихся. Имитационно-игровая деятельность стимулирует творчество учащихся и при этом они не только пользуются средствами общения, но и прогнозируют игровые действия.

Дидактические игры несут не только обучающий потенциал, но во многом они имеют воспитательную функцию. Игры ведутся по определенным правилам, способствуют мобилизации всех знаний и умений, требуют знание материала, не вошедшего в учебник, что подталкивает ребенка к поиску, развивает его моральные качества.

В процессе игры у учащихся вырабатывается привычка сосредотачиваться, мыслить самостоятельно, развивается внимание, стремление к знаниям. Даже самые пассивные учащиеся включаются в игру с огромным желанием, прилагая все усилия. Включение в урок дидактических игр и игровых моментов делает процесс

обучения интересным и занимательным, облегчает преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Разнообразные игровые действия, при помощи которых решаются та или иная уместная задача, поддерживают и усиливают интерес учащихся к учебному предмету. Использование игровых ситуаций на уроке даёт возможность учащимся овладеть математикой легкою. Необходимо использовать все возможности для того, чтобы учащиеся учились с интересом. Игру ненужно путать с забавой, не следует рассматривать её как деятельность, доставляющую удовольствие ради удовольствия. На дидактическую игру нужно смотреть как на вид преобразующей творческой деятельности в тесной связи с другими видами учебной работы. Имитационно-игровой подход позволяет передать учебно-познавательной деятельности активизацию учебных действий. В игре всегда происходит взаимодействие участвующих сторон. Дидактические игры удачны для использования на уроках, так как они предполагают решение поставленных заранее задач, имеют чётко поставленные цели, план и строго ограниченные правила. Игра помогает не только закрепить и проконтролировать знания, но и направленно на углубление представления по многим вопросам, пробуждает интерес к математике, развивает стремление к активному участию в жизни, даёт возможность ученику раскрыть свой творческий потенциал.