37.091.2 (082) А 43 Министерство образования Украины Криворожский педагогический институт

АКТИВИЗАЦИЯ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШКОЛЬНИКОВ

соответствия программе к предметам труда школьников предъявляют и другие требования: они должны быть технологичны в условиях мастерской, безопасны, нетрудоемки, по сложности выполнимы силами учащихся, не требовать жестких сроков сдачи заказчику. Игра носит состязательный характер. Команды решают аналогичные задачи. Каждая группа добивается намеченных результатов, стремясь обеспечить производительность труда и наибольшую прибыль школе. После анализа всего спектра потребностей заказчика и возможностей мастерской составляют ассортимент объектов труда, а затем планируют изготовление изделий по заказам в соответствии с программой по классам и операциям.

Второй этап игры включает расчет себестоимости изделий, определение цены, дохода, рентабельности и прибыли. Составляют технологическую и учетную документацию. Игру завершают анализом предложенных объектов, технико-экономических результатов команд, качества документации и реальности планирования, затем следует определение и награждение побелителей. Продолжительность игры 8 часов, по 4 академических часа на каждый из этапов. Это позволяет командам за неделю, проходящую между разыгрыванием этапов, выполнить «домашнее задание», лучше подготовиться ко второму этапу, проштудировать соответствующую литературу, обсудить трудности.

Игра получила высокую оценку как со стороны студентов, так и со стороны учителей трудового обучения различного профиля и стажа работы. Игра способствовала улучшению экономической подготовки студентов и повышению их готовности применять в школе активные методы обучения.

Потапенко О. Б.

(Криворожский пединститут)

ГУМАНИЗАЦИЯ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА КАК важнейшее условие повышения ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ.

Среди современных тенденций в развитии образования особое место занимает гуманизация учебно-воспитательного процесса. Профессия педагога предъявляет особое требование личности человека, которые и определяют уровень его профессионализма. Это и наличие глубоких знаний, а также нравстзенных установок, способность к творческому мышлению умение реализовывать новые идеи на практике. Формирование

такой личности в большой степени определяется тем, насколько пыстро и качественно студент сможет сориентироваться в постановке целей обучения и выборе приобретенных направлений их осуществления.

Если раньше профессиональная подготовка будущих педагогов носила ярко выраженный общественно-политический характер, то в настоящий момент все большее значение приобретает индивидуализация профессиональной направленности студентов. Новые условия дают возможность самостоятельно стропть индивидуальную программу обучения, в которой возрастаст роль таких ее форм, как спецкурсы и спецсеминары. Вообще налицо явная переориентация как характера цели обучения, так и его содержания с общественного на индивидуальный.

Сама возможность выбора будущим педагогом кроме содержания образования, еще и методов, форм обучения не может не способствовать росту его общекультурного уровня и качества профессиональных знаний. При этом возможность свободы будет стимулировать ответственность за сделанный выбор, что ведет к формированию самостоятельности в суждениях и решимости в отстаивании их.

Если всю учебную программу можно представить в сумме двух блоков дисциплин: базового и дополнительного, то в дальнейшем роль второго блока в виде тематических спецкурсов и спецсеминаров будет возрастать неуклонно. Это даст возможность будущим педагогам оптимально распределять свои силы в соответствии с целями обучения.

Данные выводы появились как следствие поиска решения проблем, стоящих перед высшей школой в плане повышения познавательной активности студентов. Одно из направлений этого поиска состояло в определении условий, которые способствуют созданию творческого отношения студентов к учебному процессу средствами истории педагогики. Проведенные исслелования показали, что эффективность этой дисципличы в профессиональном становлении будущих учителей возрастает, если усовершенствовать методику преподавания путем использования активных методов; практиковать в учебном процессо проведение дискуссий и постановку проблемных вопросов: обеспечить активное участие студентов в научно-исследовательской работе, где главную роль играет выполнение творческих заданий.

Эти предложения призваны создать творческую атмосферу в деле овладения знаниями, сформировать у будущих педагогов самостоятельность, целеустремленность, активность, без которых невозможно становление личности учителя.