

## ИНДИВИДУАЛЬНАЯ САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА СТУДЕНТОВ

Перестройка высшей и средней специальной школы, дополнительные права, предоставленные вузам для совершенствования учебно-воспитательного процесса, выявили возможность изменения содержания образования, сокращения обязательных лекционных занятий. Время на самостоятельную и индивидуальную работу студентов увеличилось. Педагогические коллективы вузов ведут дидактический поиск рациональных форм и видов учебной деятельности студентов.

В 1991 г. были введены новые учебные планы. Однако в педагогических вузах и университетах не преодолена психология предпочтения экстенсивных путей совершенствования подготовки студентов. По-прежнему доказывается очевидная истина: если ввести новый курс, спецсеминар, спецпрактикум, спецкурс, то результативность обучения в определенной области педагогики повысится. Установка на расширение объема теоретических знаний привела к перегрузке студентов аудиторными занятиями.

Существует и другой подход, ведущий к отрыву у будущих учителей теоретических знаний от практических навыков и умений. Преувеличивается практическое значение теории. Нельзя не согласиться с мнением, что практические навыки и умения преподавания формируются на базе фундаментальных теоретических положений. Однако в лекционном обучении зачастую упускается важнейший элемент его практическая направленность.

Практика в сфере педагогической деятельности рассматривается как объект изучения и конструирования, в результате чего создается проект (модель) педагогической действительности в представлении обучающегося. Выводы о целесообразности опережающего конструирования ситуаций, элементов будущей профессиональной деятельности имеют существенное значение для повышения роли индивидуальной самостоятельной учебной деятельности и практической направленности обучения.

Упор на аудиторное, преимущественно лекционное преподавание не оправдывает себя с точки зрения дидактики высшей школы. По данным анкетирования 265 выпускников педагогических вузов, около 95% опрошенных отметили, что учеба в вузе имела большое или очень большое значение в их жизни. Среди наиболее значимых факторов своего профессионального становления 73% на первый план поставили личное деловое общение с преподавателями на семинарах, практических и лабораторных занятиях, в ходе научно-исследовательской работы: 87% отметили ведущую роль самообразования и самовоспитания. У 30—40% выпускников не сформированы необходимые качества, существенно влияющие на готовность к послевузовскому образованию: познавательные потребности, умения и навыки самоорганизации труда и др. Практически все опрошенные относят общение к фактору повышения уровня общей и профессиональной культуры и в то же время низко оценивают у себя степень сформированности такого необходимого для этого качества, как общительность.

Уже первые шаги на пути увеличения доли самостоятельной работы студентов и сокращения лекционного преподавания показывают их серьезное воздействие на формирование готовности выпускников к послевузовскому образованию. Рассмотрим некоторые подходы.

При организации самостоятельной работы студентов проводится внутрикафедральное упорядочение содержания и форм педагогического образования. Из лекций, семинарских и лабораторных занятий исключается устаревший, малозначимый, дублирующий и в некоторых случаях второстепенный материал. По отдельным темам увеличивается на 10—15% информационная насыщенность, используются более крупные блоки подачи информации, ускоряется темп изложения, студентов обучают приемам скорописи, технике быстрого чтения и т. п.

При чтении лекций преподаватели опираются прежде всего на аналитическое, проблемное изложение информации. На кафедре разработана классификация проблемных заданий по педагогике и составлены 10—20 проблемных вопросов и заданий к каждому занятию или лекции. Каждый из них требует от студентов нахождения причинно-следственных связей в педагогических явлениях и процессах; применения частных и общих методов и приемов обучения и воспитания; определения хода дальнейшего развития педагогического явления; соотнесения единичных фактов с общей закономерностью в динамике педагогических явлений. Применяются задания, направленные на получение новых знаний на основе глубокого осмысления и анализа известных и тривиальных жизненных ситуаций, организацию ролевых, ситуационных и деловых игр. Приведем типичные примеры проблемных вопросов и заданий.

В дидактике утвердилось положение, что развитие личности носит целостный характер. Вместе с тем, как показывают многочисленные наблюдения, в практике воспитания даже при самых благоприятных обстоятельствах и при хорошо поставленной работе и усилиях самой личности воспитуемого развития учащихся идет неравномерно, кто-то уходит вперед. Нет ли здесь противоречия? Как соотносит между собой эти два положения о целостности и неравномерности развития личности?

«Почему иногда человек, зная, что хорошо, а что плохо, поступает тем не менее плохо?»

«Докажите, что учение И. П. Павлова о высшей нервной деятельности служит естественнонаучной основой дидактического принципа наглядности».

«В общественном мнении и художественной литературе воспитательной роли матери придается большее значение, чем воспитательной роли отца. Правильно ли это? Как вы понимаете этот вопрос?»

Проблемные вопросы и задания включаются в лекционные курсы в нескольких вариантах. Преподаватель может вводить их в каждую лекцию для построения проблемного изложения. В этом случае он решает их сам, путем логических умозаключений, базирующихся на основных законах и правилах педагогической науки. Эти же задания и вопросы могут быть использованы для создания проблемных ситуаций в ходе лекции и решаться эвристическим методом с помощью

студентов. Обращение к заданиям в начале лекции помогает достичь устойчивого познавательного интереса студентов к теме, усилить мотивы учения; решение их в заключение обеспечивает оперативный контроль за ходом усвоения знаний.

Часть тем лекционного курса переносится в область самостоятельной внеаудиторной работы студентов, а темы, требующие участия преподавателя при их изучении, — на семинарские, практические занятия, дискуссии. Темы лекционных, семинарских, практических занятий по педагогике и дискуссий в большинстве случаев вообще не повторяют друг друга. В итоге был очерчен объем и содержание самостоятельной учебной работы в учебном процессе.

Этот вопрос уже много лет изучается педагогами, в частности Б. П. Есиповым, М. Н. Скаткиным, П. И. Пидкасистым. Самостоятельная работа студентов рассматривается и как форма организации обучения, и как средство и компонент творческой познавательной деятельности студента. Роль лекций при такой методике преподавания несколько не уменьшается, скорее, наоборот, они в большей мере побуждают студента к самостоятельной работе, активизируют мыслительную деятельность, помогают овладеть способами и методами получения информации.

Среди применяемых на лекциях приемов обучения отметим анализ и обсуждение фрагментов кинофильмов «Школа: время перемен», «Дорогая Елена Сергеевна», «Легко ли быть молодым?», «Танцы на крыше» и др., видеозаписей уроков передовых учителей области, анализ педагогических ситуаций, мини-контрольные работы, решение познавательных задач в малых группах по 4—5 человек, работу с дидактическим и раздаточным материалом, анализ отдельных проведенных студентами в школах воспитательных мероприятий и т. п.

Поскольку основной единицей планирования и реализации содержания образования является тема, то дидактический анализ темы и содержания материала, выносимого на лекцию или занятие другого вида, и последующая опытная проверка позволяют довольно определенно выявить пути организации самостоятельной работы студентов, включенной в учебно-мыслительный процесс, создать соответствующее методическое обеспечение.

На кафедре педагогики были определены содержание и виды внеаудиторной самостоятельной работы студента как в рамках тем, по которым читается лекция или проводится занятие другого вида, так и по изучаемым студентом полностью самостоятельно (в объеме в 2—3 раза большем) темам. На основе внеурочного опыта преподавания и результатов соответствующих научно-методических исследований мы отобрали и используем следующие внеаудиторные формы и виды самостоятельной работы студента: изучение и конспектирование первоисточников и монографической литературы, раздела учебника, написание рефератов по темам «Формирование педагогических способностей у учащихся», «Мотивы учебной деятельности школьников», «Проблемы нравственного воспитания в педагогическом наследии В. А. Сухомлинского» и др. Широко практикуется подготовка докладов обобщающего характера таких как «Процесс обучения в современной школе», «Требования к современному уро-

ку». «Пути ликвидации перегрузки учащихся». «Условия эффективности семейного воспитания» и т. п.

В период подготовки к практическому или семинарскому занятию по педагогике студентам иногда предлагается разработать вариант проведения ролевой, ситуационной или деловой игры: «Родительское собрание по теме «Режим дня школьника», «Диспут», «Индивидуальная беседа с педагогически запущенным школьником». Подготовка и проведение учебной игры требуют серьезных усилий и временных затрат преподавателей и студентов.

В деловой игре «Индивидуальная беседа с педагогически запущенным школьником» студентам предлагалось, во-первых, очертить и проанализировать педагогическую ситуацию: возраст школьника; класс, в котором он учится; социальный портрет семьи, коллектива класса и личности школьника с обязательным указанием положительных и негативных моментов, на которые в будущем можно опереться или которые нужно устранить. Изучались условия семейного воспитания, сфера неформального общения учащегося, типологические особенности личности, устремления, познавательные интересы, мотивы отдельных поступков и т. д. Устанавливались правила игры и игровой роли: «родителя», «учителя», «члены коллектива класса», «классный руководитель». Один из студентов брал на себя роль «педагогически запущенного школьника». Деловая игра не ограничивалась содержанием беседы со школьником, в эту работу вовлекалась семья и коллектив класса.

Устанавливались цели, время и место беседы, других видов педагогического воздействия, стратегия дальнейшей работы с учеником по изменению его личности и поведения. При этом руководитель деловой игры основной акцент делал на то, что опираться в работе надо на положительные стороны личности учащегося. Студенты выдвигали различные гипотезы и варианты способов воздействия на учащегося — использование приема замещения интересов и увлечений, косвенное влияние на личность, применение метода «педагогического взрыва» по А. С. Макаренко и т. д. Анализировались приемы нейтрализации сопротивления воспитательным воздействиям, использования возможностей детских общественных организаций.

Оправданно сочетать внеаудиторную самостоятельную работу с проведением студентами небольших мини-исследований в школах и других учебно-воспитательных учреждениях. Студентам предлагаются следующие виды заданий:

«На материале работы педагогических отрядов определите, в каком возрасте и при каких обстоятельствах (состояние здоровья, отношения в семье, общение с товарищами в школе и вне школы и т. д.) дети становятся трудными».

«Методом анкетирования выясните наличие постоянных трудовых поручений в семьях подростков или старшеклассников».

«Поручите учащимся написать сочинение на тему «Мои успехи в учебе». Дифференцировано по отношению к различным группам учащихся проанализируйте причины, мешающие им хорошо учиться. Обсудите итоги анализа с классным руководителем и родителями отдельных учащихся».

«Используя карту интересов, изучите профессиональные интересы учащихся восьмых классов».

«На основе наблюдений за школьниками покажите, как решаются в учебной деятельности задачи их развития».

«Изучите опыт работы учителя одной из школ города по внедрению проблемного обучения (в пределах одной учебной темы)».

Внеаудиторная самостоятельная работа нацелена не только на изучение определенного теоретического материала, но и на обогащение знаний за счет использования учебных игр, выполнения научно-исследовательских заданий, написания обзоров, рефератов, докладов, рецензий, возможностей индивидуальной, фронтальной и групповой работы со студентами.

Целостный подход к организации самостоятельной работы (как аудиторной, так и внеаудиторной) требует применения промежуточных и конечных форм контроля результативности деятельности студентов, индивидуализации обучения. Преподаватель вуза в состоянии за семестр не более трех раз проверить успехи каждого студента. В связи с этим по отдельным разделам и темам могут применяться такие формы контроля знаний, как рефераты, курсовые работы, заменяющие зачет или экзамен, контрольные работы, семинары-консультации с группой студентов, дискуссии, выборочная проверка или просмотр конспектов, индивидуальные или групповые собеседования, консультации и т. п.

Индивидуальная работа необходима для учета склонностей и интересов студентов и ускоренного прохождения курса педагогики хорошо успевающими студентами. Она может включать составление и решение педагогических задач, выполнение научно-исследовательских заданий, анализ форм учебной и воспитательной работы, изготовление дидактических материалов, самоконтроль результатов учебной деятельности по теме или разделу и т. д.

В учебных планах нашего вуза на лекции по курсу педагогики выделяется 56 ч. Столько же учебного времени отводится на самостоятельную работу студентов вне учебного процесса: на семинарские и практические занятия — 20 ч., на индивидуальную работу — 10 ч. По темам «Формирование мировоззрения учащихся в общей системе учебно-воспитательной работы», «Идейно-нравственное воспитание учащихся», «Воспитание детей в семье. Школа, семья и общественность», «Методы и средства обучения», «Формы организации обучения» в дополнение к другим видам учебных занятий проводятся дискуссии.

Объем, структура, содержание самостоятельной и индивидуальной работы, графики консультаций и видов итогового контроля определяются кафедрой и отражаются в кафедральном расписании (графике). Чтобы исключить перегрузку студентов, деканатом факультетов осуществляется координация всей деятельности курса или группы.

Итак, при организации самостоятельной работы студентов необходимо: расчлнить весь учебный материал на отдельные учебные единицы; определить дидактические цели каждой из них, виды, формы и методы самостоятельной и индивидуальной работы студентов; наладить управление этой работой посредством консуль-

таций, индивидуальных или групповых заданий, методических указаний и т. п.; осуществить обратную связь с помощью самоконтроля и контроля со стороны преподавателей; обеспечить полные достижения дидактических целей каждой учебной единицы.

Построенная с учетом современных требований система индивидуальной работы студентов вузов еще только складывается. Каковы критерии отбора содержания материала, выносимого на самостоятельное изучение студентами? Как наилучшим образом управлять самостоятельной учебной работой студентов? Как обучить студентов основам организации умственного труда? Каким образом решать задачи подготовки специалиста к непрерывному послевузовскому образованию? Какова система самостоятельной работы студентов по каждому предмету и циклу дисциплин?

На эти и многие другие вопросы должны ответить педагогическая наука и практика вузовского обучения.

Мойсеенко Р. Н.

## **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ЛИЧНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ**

Развитие творческой индивидуальности специалиста является сегодня одной из основных задач, решаемых высшей школой. От того, каким будет современный учитель и как он будет осуществлять свою педагогическую деятельность, во многом зависит уровень образованности, воспитанности и духовной культуры школьников. Для учителя любой специальности важно знать не только свой предмет, но и уметь смело и нестандартно решать многие педагогические задачи, быть яркой личностью, способной увлечь за собой воспитуемых.

Вопрос совершенствования подготовки будущего учителя, раскрытия индивидуальных способностей каждого студента имеет особое значение, а это требует, в первую очередь, учета индивидуальных особенностей студента, так и индивидуального подхода к нему в процессе обучения и воспитания.

Обучение музыкально-исполнительским дисциплинам располагает большими возможностями для развития профессионально важных качеств, благодаря реализации в процессе специальной подготовки индивидуального подхода к каждому студенту. Индивидуальное занятие по музыкальному инструменту строится на основе изучения и учета таких особенностей студента, как уровень сформированности умений и навыков, музыкальный кругозор, направленность личности (установки, интересы, склонности). В процессе обучения игра на музыкальном инструменте у студента есть возможность идти собственным индивидуальным темпом, получать необходимую помощь, решать многие проблемы собственными усилиями, что созда-