**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ**

**КРИВОРІЗЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**

**Факультет дошкільної і технологічної освіти**

**Кафедра дошкільної освіти**

**МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ ЩОДО ОРГАНІЗАЦІЇ НАСТУПНОСТІ ДОШКІЛЬНОЇ ТА ПОЧАТКОВОЇ ОСВІТИ У ФОРМУВАННІ СОЦІАЛЬНО-ГРОМАДЯНСЬКОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ ДОШКІЛЬНИКІВ ЗАСОБАМИ ІГРОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ**

Студентки групи ЗДОм-16

Косточки Олени Миколаївни

Керівник канд. пед. наук, доцент

Суятинова К.Є.

Кривий Ріг – 2021

Перші роки життя дитини, період дошкільництва та початкова освіта вважаються чи не найважливішими періодами становлення особистості, коли закладаються фундаментальні основи всіх сфер буття. Проблема формування в дитини таких взаємовідносин з оточуючими людьми, які походили б з моральних принципів гуманізму – актуальна сьогодні як в теорії, так і на практиці виховання підростаючого покоління. У нашому суспільстві ці відносини характеризуються дружнім співробітництвом, взаємоповагою, піклуванням людей один про одного, взаємодопомогою. Саме у дошкільному віці закладаються основи соціально-громадянської компетентності дитини, визначається напрямок її розвитку і успішної адаптації у соціумі.

Базовий компонент дошкільної освіти в Україні наголошує, що заклад дошкільної освіти є відповідальним за процес соціального та громадянського розвитку особистості та передбачено набір елементарних знань, уявлень, практичних умінь і навичок, які гарантують дитині адаптацію до життя, здатність орієнтуватися у ньому, адекватно реагувати на явища, події, людей, сприяють організації наступності дошкільної і початкової освіти

Реалізація наступності дозволяє здійснити плавний перехід дитини від позиції дошкільника до першокласника та забезпечує створення системи безперервної освіти з урахуванням збереження самоцінності кожного вікового періоду розвитку учня; сформованості вміння вчитися як фундаментального новоутворення; спрямованості на збереження здоров’я, емоційного благополуччя і на розвиток індивідуальності кожного учня.

Формування соціально-громадянської компетентності протягом дошкільного дитинства відбувається у різних видах діяльності. Проте, кожному етапу розвитку притаманна провідна діяльність. Дидактична гра як провідна діяльність для дитини дошкільного віку має найкращі можливості для соціального розвитку дошкільника.

***Дидактична гра*** – активний вид освітньої діяльності по імітаційному модулюванню систем, процесів та явищ з формування соціально-громадянської компетентності дошкільників.

Щоб виявити рівень розвитку соціально-громадянської компетентності дитини, необхідно провести серію діагностичних методик, що включає як спостереження за дітьми в повсякденному житті, так і створення спеціальних ситуацій.

Для діагностики рівня соціально-громадянської компетентності використовуються констатуючі методики, що дозволяють виявити особливості міжособистісних відносин дошкільників, загальний рівень засвоєної соціально-громадянської інформації, адекватність дитячої самооцінки.

Ці методи можна умовно розділити на *об'єктивні* і с*уб'єктивні*. До перших відносяться ті, які дозволяють зафіксувати зовнішню сприйняту картину взаємодії дітей у групі однолітків. При цьому можна констатувати особливості поведінки окремих дітей, їх симпатії і антипатії і відтворити більш-менш об'єктивну картину взаємовідносин дошкільнят в сім'ї.

На відміну від цього, суб'єктивні методи спрямовані на виявлення внутрішніх характеристик ставлення до інших дітей, які завжди пов'язані з особливостями його особистості та самосвідомості.

Розглянемо ці методики докладніше.

**Методика «Подорож у казку» (гра)**

*Мета:* звернення до внутрішнього світу дитини, визначення рівня довіри до дорослих.

*Інструкція,* проводиться індивідуально з кожною дитиною *Процедура виконання:* вихователь пропонує дитині відправитись в казкову подорож разом з її улюбленою іграшкою: «Кого ми візьмемо з собою?». Розгортаючи сюжет казки, вихователь одночасно може задавати запитання: «Як ти гадаєш, їй страшно? Давай покличемо на допомогу... Кого їй слід погукати?» Звертає увагу на те: Ким стала іграшка, в кого перетворилася? З ким подружилася? До кого дитина тягнеться, на кого надіється, кому довіряє, а кому зовсім не довіряє? Кому допомагає і як? Від кого ховається, а кого по-справжньому боїться? Кличе «іграшка» на допомогу чи затаїлася? Якщо кличе, то кого? В які моменти їй погано, а в які – особливо добре?

*Критерії оцінювання:*

4 бали – високий рівень (дитина з задоволенням бере участь у грі, вільно спілкується з дорослим, «запрошує» до казки знайомих та близьких дорослих і однолітків, яким довіряє, розраховує на їх підтримку у скрутних ситуаціях; створює казку з щасливим кінцем);

З бали – достатній рівень (дитина охоче приймає участь у складанні казки, придумує цікавий сюжет з позитивним фіналом, де добро перемагає зло, « залучає» до казки близьких людей, яким довіряє);

2 бали – середній рівень (дитина поступово включається у гру, відчуває труднощі в ситуаціях, коли треба зробити вибір (знайомі дорослі, діти, позитивні та негативні персонажі), потребує підтримки дорослого, недостатній рівень комунікативних навичок, прояви тривожності);

1 бал – низький рівень (дитина відмовляється приймати участь в грі, спостерігаються прояви тривожності, наявність страхів).

**Методика «Продовж розповідь» (діагностична гра)**

*Мета:* визначення рівня комунікативних здібностей дитини, її бажання розширювати коло своїх друзів, налагодження стосунків з оточуючими.

*Інструкція:* діагностична гра проводиться індивідуально з кожною дитиною.

*Процедура виконання.* Вихователь звертається до дитини «Мені дуже цікаво як ти живеш у групі, з ким товаришуєш, з ким бажаєш потоваришувати. Давай с тобою пограємо. Я почну розповідь, а ти будеш продовжувати. Тільки розповідати треба дуже швидко, щоб ми змогли розповісти багато історій»,

1. (Ім'я дитини) на святі повинен розповідати віршик разом зі своїм ітоваришем. Він вивчив вірш. А... що було потім.

2. (Ім'я дитини) грався у групі. Його покликала вихователька. А ... що було потім.

3. (Ім'я дитини) чергував зі своїм другом. А... що було потім.

4. (Ім'я дитини) забруднив стіл фарбами. А ... його друг... Що було потім.

5. (Ім'я дитини) обідав. їсти більше не хотілось. Його друг... Що було потім.

*Критерії оцінювання:*

Логічно побудована розповідь, вибір моделі соціально-прийнятної поведінки – 2 бали, Відсутність послідовності в розповіді, вибір егоїстичної моделі поведінки – 0 балів.

4 бали – (10-8 балів) – високий рівень комунікабельності дитини;

З бали – (7-5 балів) – вміння налагоджувати дружні стосунки з дітьми, дитини на достатньому рівні;

2 бали – (4-2 бали) – середній рівень - дитина відчуває труднощі при налагоджені стосунків з однолітками та потребує допомоги дорослого;

1 бал – (1-0 балів) – низький рівень комунікативних навичок, дошкільник ічасто потрапляє у конфліктні ситуації, потребує допомоги психолога.

**Методика «Закінчи оповідання» (діагностична вправа)**

*Мета:* визначити рівень вміння визначати соціально прийнятні та негативні вчинки, давати характеристику вчинкам, знаходити шляхи подолання конфлікту.

*Інструкція:* методика проводиться індивідуально з кожною дитиною.

Процедура виконання: дитині пропонують прослухати початок оповідання та спробувати закінчити його самостійно.

Завдання №1.

Два хлопчики хочуть грати однією і тією іграшкою. Що було потім?

Завдання № 2.

Антон приніс до садочка яблуко, його товариш Юра сьогодні нічого не приніс смачненького. Які події відбулися потім?

Завдання № 3

Ти завітав на дитяче свято, де нікого не знаєш. До тебе підійшла дівчинка і сказала...

*Критерії оцінювання:*

4 бали – високий рівень (під час складання оповідання демонструє знання соціально – прийнятної поведінки, вміння узгоджувати свої дії з партнерами по спільній діяльності, домовлятися, укладати угоди, виходити з конфлікту з найменшими затратами зусиль, поводитись миролюбно);

З бали – достатній рівень (в процесі складання розповіді демонструє розуміння соціально – схвалюваних та соціально – неприйнятних вчинків, вміння в спільній діяльності узгоджувати свої дії з партнерами, доброзичливе ставлення до оточуючих, бажання уникати конфліктних ситуацій);

2 бали – середній рівень (під час виконання вправи потребує підтримки дорослого у пошуках соціально-прийнятної поведінки для героїв оповідання, у знаходженні виходу із конфліктних ситуацій);

1 бал – низький рівень (вміння визначати соціально прийнятні та негативні вчинки, давати характеристику вчинкам, знаходити шляхи подолання конфлікту).

Виявити рівень набутих знань, умінь і навичок дітей про соціальний світ допоможе система методів і прийомів, спеціально розроблених педагогічних технологій.

Педагогам важливо пам’ятати: дитина не повинна відчути, що перевіряють його рівень розвитку. Тестові завдання слід давати в ігровій формі. Необхідно створити спокійну доброзичливу атмосферу. Не слід давати дитині оцінку його знань, умінь. Результати обговорюються коректно, на основі психолого-педагогічних знань про організацію педагогічного процесу. Діагностика емоційного благополуччя дитини в групі однолітків має першорядне значення, його емоційно-комфортне стан є показником оволодіння нормами і правилами. Для цього доцільно використовувати комплекс психолого-педагогічних діагностик. Щоб визначити вміння дітей розпізнавати емоційний стан по міміці дається завдання «Дізнайся настрій». Дитині старшого віку пропонується домалювати нижню частину обличчя і визначити по міміці настрій. За допомогою розрізних шаблонів-піктограм, на яких зображені різні емоції, можна провести впізнавання емоцій, а також виявити вибірковість настроїв дитини «Склади тільки ті особи, які тобі подобаються». Або можна дати завдання «Склади ті особи, які найчастіше за все бувають у виховательки» Пильної уваги заслуговує виразна моторика дитини. Визначити особливості зовнішнього прояву емоційного стану можна по міміці.

Виявити соціально-громадянську компетентність дошкільника допоможе ***картотека проблемних ситуацій***. Вирішуючи ситуацію, дитина вибирає прийнятну для себе форму поведінки і відносин з однолітками і дорослими:

1. Ти йдеш по вулиці і бачиш, що якийсь хлопчик твого віку фломастером розмальовує стіну будинку. Що ти будеш робити? (Продовжу свій шлях – 1 бал; звернуся за допомогою до дорослих – 2 бали; піду і зроблю зауваження – 3 бали).

2. Ти гуляєш (з мамою, татом, бабусею, дідусем), і тобі купили цукерку. Ти її з'їв, а куди подінеш папірець? (Кину на асфальт (землю) – 1 бал; кину в затишне місце, щоб ніхто не бачив (під лавку, в кущі) – 2 бали; покладу в кишеню або віднесу в урну – 3 бали.)

3. Біля Могили Невідомого солдата, який загинув на війні, горить вогонь. Маленький хлопчик, вказуючи на вогонь, питає: «Що це?». Як ти йому відповіси? (Це газ, як у нас на кухні, – 1 бал; це якийсь вогонь – 2 бали; це Вічний вогонь. Його запалили, щоб люди ніколи не забували про тих, хто воював і був убитий, – 3 бали.)

4. Батьки пропонують тобі у вихідний день відправитися на екскурсію по місту. Що ти зробиш? (Відмовлюся – 1 бал; мені все одно, куди піти, - 2 бали; погоджуся з радістю – 3 бали.)

5. Ти з групою дітей прийшов в театр, друг запропонував тобі насіння. Як ти вчиниш? (Почну гризти – 1 бал; покладу в кишеню – 2 бали; відмовлюся – 3 бали.)

5. Що б ти хотів дізнатися про наше місто? (Нічого – 1 бал; не знаю – 2 бали; хочу все знати – 3 бали.)

Доцільно при конструюванні педагогічного процесу включати різні види діяльності дітей. У старшому віці робота проводиться протягом дня, в повсякденній діяльності, а також на спеціальних заняттях або як складова частина занять з розвитку мовлення, художньо-творчої діяльності, фізичної культури, математики, конструювання, музичного виховання. Заняття складаються з декількох частин, у них входять етюди, бесіди, творчі завдання, розв'язання проблемних ситуацій, дидактичні ігри. Реалізація змісту можлива при спільних зусиллях вихователів, музичного керівника, вихователів-спеціалістів з екологічного виховання, художньо-творчої діяльності. Необхідно використовувати різні засоби літератури, музики, природи, живопису. У плані роботи повинен простежуватися зв'язок між окремими видами і формами роботи з дітьми.

Наведемо приблизну програму, спрямовану на розвиток у дітей навичок спілкування з іншими людьми, комунікації.

**Зміст програми, спрямованої на формування**

**соціально-громадянської компетентності старших дошкільників**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дата проведення / Тема** | **Завдання** | **Дидактична гра** |
| Вересень  1. Культурна людина.  2. Яким я хочу бути ...  3. Мої достоїнства і недоліки.  4. Не хочу бути нечупарою. | Формувати навички культурної поведінки в повсякденному житті.  Вчити бачити свої недоліки в поведінці і вміти їх виправляти.  Сприяти позбавлення від поганих звичок і формування корисних.  Виховувати любов і шанобливе ставлення до близьких і оточуючим людям. Знайомити з правилами етикету. | Хто покликав?  Хто у світі найголовніший.  Назви ласкаво дитину, яка поруч.  Навчимо ляльку правильно мити руки. |
| Жовтень.  1. Маленький, та молодецький.  2. Правила етики.  3. Лицарський етикет.  4. Яка буває краса. | Кого не стало?  Розкажи про себе.  Запросимо ведмедика у гості.  Давайте познайомимося.  Ввічливі слова. |
| Листопад.  1. Наша дружна сім'я.  2. Будинок, в якому ти живеш.  3. Що таке культура.  4. У світі ввічливих слів. | Укладемо ляльку спати.  Назви членів своєї родини.  Постав себе на місце героя казки. |
| Грудень.  1. Я тебе прощаю.  2. Чому ти образився?  3. Навіщо потрібен друг.  4. Чи легко бути справедливим. | Розвивати уміння аналізувати вчинки, порівнювати їх із загальноприйнятими.  Розвивати відповідальність, самоконтроль, уміння «читати» емоційний стан по міміці, жестах.  Виховувати і розвивати усвідомлені взаємно доброзичливі стосунки з ровесниками, поняття про дружбу, друзів.  Вчити дітей не ображатися через дрібниці, розрізняти ненавмисну промашку від навмисної і відповідно реагувати. | Клубочок чарівних слів.  Що зайве.  В якому вчинку живе добро. |
| Січень.  1. Чи вмієш ти дружити.  2. Вчуся себе оцінювати.  3. Все починається з добра. | Я – хлопчик, я – дівчинка.  Магазин одягу.  Настрій відшукай та назву йому дай. |
| Лютий.  1. Я без дорослих.  2. Вчуся мріяти.  3. Гостям завжди раді (ми вибираємо подарунок).  4. Ми йдемо в гості. | Де живуть вітаміни.  Кожній речі – своє місце.  Назви слово, протилежне за значенням. |
| Березень.  1. Ми приймаємо гостей.  2. У мами з татом гості.  3. Подарунок коханій людині.  4. За позику віддяка. | Закріпити правила поведінки в громадських місцях.  Виховувати повагу до незнайомих дорослих і однолітків.  Виховувати вміння правильно вести себе в присутності дорослих. | Привітання – прощання.  Хто що їсть.  Тварини та їх малята.  Товариші. |
| Квітень.  1. Я пішохід.  2. Я пасажир.  3. Вчуся співчувати.  4. Про фантазера та брехуна.  5. Я учень. |  | Усі професії потрібні.  Що нам осінь принесла.  Упізнай за описом. |
| Травень.  1. Новенький.  2. Чи достатньо ми виховані.  3. Культура і ми.  4. Дитячий бал «Ми – майбутні першокласними» | Підготувати дітей до переходу в новий колектив.  Тренувати в різних формах знайомств.  Викликати бажання радіти успіхам однолітків.  Розвивати естетичний смак дітей, закріплювати загальноприйняті норми поведінки. | Відгадай на смак.  Хто в будиночку мешкає.  Добрий чарівник. |

***Методична розробка заняття, згідно запропонованої програми***.

**«Все починається з добра»**

**Мета**: Продовжувати формувати уявлення дітей про моральні якості людини, сприяти їхнім проявам у повсякденному житті; закладати основи духовності; вчити аналізувати свою поведінку і вчинки товаришів, робити компліменти одне одному. Формувати вміння висловлювати власну думку, об'єктивно оцінювати вчинки свої та інших. Розвивати в дітей чуття мови, темп мовлення; формувати уміння розмовляти українською мовою, збагачувати словник. Виховувати потребу в регулюванні своєї поведінки за свідомо засвоєними морально-етичними нормами, виховувати доброту, прагнення допомагати слабшому, милосердя, бережливе ставлення до природи.

**Попередня робота**. Вивчення віршів, пісень, прислів'їв та приказок про доброту та слово. Читання та обговорення творів В.О. Сухомлинського «Сьома дочка», «Як Сергійко навчився жаліти», українських казок «Коза-Дереза», «Пан Коцький», «Івасик-Телесик».

**Обладнання**: фланелеграф, Ілюстрації, зображення казкових героїв; «чарівні кульки», скринька.

**Хід заняття**

Діти заходять до кімнати, стають півколом, **вітаються.**

**Діти.** Доброго ранку травам росистим, Доброго ранку квітам барвистим, Доброго ранку сонечку ясному, Людям усім і всьому прекрасному.

**Вихователь.** Діти, скажіть, а що прекрасне в нашому світі? *(Прекрасні люди, прекрасна природа, сім'я, планета, милосердя, ласка, доброта).*

**Вихователь.** А що ж таке доброта?

**Діти** *(по черзі)*

На доброті існує світ

І добротою пахне хліб,

На допомогу друзям йти –

Це також вияв доброти.

Доброта ніколи не старіє,

Доброта від холоду зігріє,

Доброта, як сонце, світить,

Дітей і дорослих тішить.

**Вихователь.** За широкими полями, за дрімучими лісами, за синіми озерами є гора, а за нею місто. В тому місті стоїть висока башта, а в ній живе королева, яка вчить творити добро і бореться зі злом. Звати її Добринка. Вона передала нам чарівну скриньку. Але її можуть відкрити тільки добрі, чемні і чуйні люди. Але спочатку *нам потрібно її знайти, розповідаючи* про добрі діла. Всі готові вирушати в подорож? Тож скористаємось повітряною кулею, влаштовуйтеся зручненько – і полетіли. Діти, що ви бачите з висоти польоту? *(Гори, море, ліси, наше місто, хмаринки, людей тощо).*

**Вихователь**. Ось і наша перша зупинка, приземляймося. Ми з вами опинилися на **«Галявині слів».** Тут живуть слова, але вони якісь сумні, злі, темні. Давайте їх перетворимо на радісні, теплі, добрі, веселі.

**Гра «*Назви слово, протилежна за значенням».***

Ніч – день. Темнота – світло. Поганий – гарний. Сумний – веселий. Брехливий – чесний. Сваритися – миритися. Байдикувати – працювати. Руйнувати – будувати. Злість – доброта. Жадібний – щедрий.

– А ви знаєте, що слово в житті людини має дуже велике значення. Словом можна й образити, і пожаліти, і розвеселити. А що ви знаєте про слово?

Діти читають прислів'я про слово:

Слово до слова – зложиться мова.

Слово не горобець, вилетить – не піймаєш.

Слово не стріла, а ранить глибше.

Слово чемне – кожному приємне.

Слів не розкидаєш – добру славу маєш.

Щире слово, добре діло душу й тіло обігріло.

– Скажіть, а з якими словами у вас асоціюється слово «доброта»? *(Матуся, сонечко, сім'я, любов, ласка, дружба).*

Рушаймо далі. Ось ми прийшли на «Острівець настрою».

**Гра «*Настрій відшукай та назву йому дай»****.* На дошці прикріплені картинки із зображенням казкових персонажів, які виражають різні емоційні стани.

– А тепер поспостерігаймо за казковими героями та спробуймо визначити, який настрій був спричинений добрим вчинком, а який – поганим.

Звірі, побачили Пана Коцького. *(Страх).*

Котик дізнався, що Лисиця викрала Півника. *(Хвилювання).*

Буратіно знайшов Золотий Ключик. *(Радість).*

Далі вихователь пропонує дітям самим відтворити заданий настрій (злість, подив, сум, радість).

**Вихователь.** А що треба зробити, щоб підняти настрій?

**Діти.** Просто усміхнутися.

**Вихователь.** Так, адже відомо, що коли люди усміхаються, стає світліше, веселіше, бо через усмішку ми даруємо тепло своєї душі, добро.

**Діти**

Я всміхаюсь сонечку,

Здрастуй, золоте.

Я всміхаюсь квіточці,

Хай вона цвіте,

Я всміхаюсь дощику,

Лийся, мов з відра,

Друзям усміхаюся,

Зичу їм добра!

**Вихователь.** А підкріпити добрий настрій можна ще компліментами. *(Діти роблять компліменти одне одному).*

Подорож триває. Ось на нашому шляху зустрівся «**Острівець ситуацій».**

Діти, а що ви скажете і зробите, якщо:

Товариш упав і забився, йому боляче. *(Треба допомогти йому підвестися, заспокоїти, надати першу допомогу, пожаліти, погратися).*

Подружка загубила іграшку й плаче. *(Допомогти дівчинці шукати іграшку, віддати свою, надень народження подарувати нову, спробувати створити власноруч).*

У тебе є велосипед, ав товариша немає. *(Кататися на велосипеді по черзі, подарувати новий).*

А тепер пограємо в **гру «*В якому вчинку живе добро?».***

Вихователь називає вчинки, а діти мають визначити, які з них є добрими, а які – ні. Для цього роздають картки двох кольорів: зеленого (добрий вчинок) і червоного (поганий вчинок). Діти визначають вчинок, піднімають картку відповідного кольору.

Допомагати другові в біді.

Когось образити.

Захистити слабкого.

Когось обдурити.

Поважати людей.

Ділитися тим, що маєш.

Не слухатися порад батьків.

Берегти природу.

Вихвалятися перед кимось.

Поступатися місцем в транспорті.

Любити та поважати свою родину.

Читання і обговорення **оповідання В. Осєєвої «*Сини».***

**Вихователь**. Діти, а як ви думаєте, кому ще, окрім людей, потрібна людська доброта.

**Діти**. Природі.

**Вихователь.** Звичайно, ми маємо любити й берегти все живе на землі: трави і квіти, дерева й кущі, річки, озера та моря, птахів і звірів – усю природу. Ось розкажіть, як це треба робити.

**Діти** *(по черзі)*

1. Слабким не чиніть

і найменшого зла, Хай вас не боїться

пташина мала. Хай ластяться котики

І цуценята, Метелика з квітки

не треба зганяти. Не ображайте

дрібної комашки. Добрими бути –

це зовсім не важко,

2. Йтиму садом, полем чи лугом,

Буду я природі вірним другом.

Не столочу квітів чи трави,

А скажу їй: «Зеленій, живи!».

3. Коли лісом буду я Іти,

Теж посію зерна доброти.

Побажаю дереву І пташці,

Щоб жили у мирі й щасті!

**Діти** *(разом)*

Пожалій мурашечку

і найменшу комашечку, Кущик посади!

При потребі старшому,

меншому і слабшому Вмій допомогти.

Діти, а тапер відгадайте загадку:

Хто нас ніжить і голубить, Пестить, гладить, щиро любить, Хто у світі найрідніший, Хто у світі найдобріший? *(Матуся).* Проводиться **фізкультхвилинка.**

Вихователь пропонує пограти в гру «***Швидка хустинка»****.*

На горі росте калина, В небі сонечко пливе, В кого у руках хустина, Добру справу хай назве.

Діти називають добрі справи, передаючи хустинку одне одному.

**Вихователь.** Діти, як багато ви добрих справ зробили і розповіли про них. А тепер загадайте бажан­ня, візьміть по чарівній кульці та покладіть їх у чудодійну вазу. Якщо ваші бажання здійсняться, то кульки піднімуться на поверхню води.

Діти загадують бажання, кидають кульки у вазу, а вони спливають –значить, бажання здійсняться. Діти розповідають, що вони загадали.

**Вихователь**

Сказав один мудрець:

«Живи, добро звершай,

Та нагород за це не вимагай.

Лише в добро І в вищу правду віра

Людину відрізни від мавпи

І від звіра.

Хай оживає істина проста!

**Діти** *(разом)*

Людина починається з добра».

Діти співають пісню про доброту (на вибір музичного керівника) І прощаються.

**Методики з розвитку соціально–громадянської компетентності дітей дошкільного віку**

Технологія формування соціально–громадянської компетентності з дітьми старшого дошкільного віку включає наступні методики.

***«Постав себе на місце героя казки»***

Кількість дітей 10 осіб. Час проведення 30–35 хвилин. Мета: розвивати почуття співпереживання по відношенню до інших. Обладнання: Казка «Семеро козенят», листок паперу, олівці, картинки. Зміст: діти сидять за столами по 2 людини. Перед ними чистий аркуш паперу, олівці, ілюстрації до казки. Вихователь налаштовує дітей на роботу: «Хлопці, давайте допоможемо козенята врятуватися від вовка! Тоді козенята не розлучаться з мамою ніколи!» (Пробудити в дітях почуття переживання, так як вони розуміють, що козенята не зможуть бути без мами, як діти не зможуть без своїх мам). Читає дітям казку, в процесі читання розглядають картинки, щоб краще уявити, що відбувається. Вихователь просить дітей намалювати той персонаж, на місці якого їм хотілося б опинитися. Потім ставить запитання до малюнка, наприклад: «Чому ти вибрав саме цього героя? Що б ти в ньому змінив? Як би повів себе на його місці? Ти б радів за нього або співчував йому? Якби козенята більше не побачили маму, ти б їм поспівчував або тобі все одно? »Відповіді на питання фіксуються вихователем. Після, дітей просять зображати почуття героїв, наприклад: покажіть як плачуть козенята, покажіть як злякалась їх мама, покажіть як злиться вовк, покажіть радість за козенят і за їхню маму. В кінці заняття підводять підсумки про емоційних станах дітей, вихователь пояснює дітям як потрібно поводитися в ситуаціях, коли в інших трапляється біда. Заохочує дітей.

***«Товариші»***

Кількість дітей від 10–25 чоловік. Час проведення 30–35 хвилин. Мета: розвивати почуття чуйності; вчити виявляти турботу щодо до товариша. Обладнання: оповідання «Три товариші», музичний супровід. Зміст: вихователь за раніше з маленькою групою дітей готують сценку уривок з оповідання «Три товариші». Звертається до дітей групи: «Зараз ми з хлопцями покажемо вам уривок з оповідання Осєєва« Три товариші ». А ви потім скажете, з ким із цих хлопців ви хотіли б потоваришувати і чому. Діти відповідають і обгрунтовують свої відповіді. Після закінчення, вихователь згадує разом з дітьми пісню про дружбу (співають). Потім просить присісти дітей за стільчики поруч з тією людиною, яка їм ближче всього (з одним). Діти розсідаються, грає пісня крокодила Гени та Чебурашки. Задає питання, наприклад: чим тобі подобається твій друг? Ти вважаєш його краще себе? Що доброго він зробив для тебе? А що ти доброго зробив для нього? Пропонує трішки пограти. Включається музика, і під музику діти виконують прохання вихователя: обійміться зі своїм другом; почухайте його за голову; потанцюйте однаково; поміняйтеся з сусідами місцями; попросіть допомогти віднести стільчик на місце і навпаки; потисніть одне одному руки; скажіть, що ви завжди раді допомогти в чому–небудь. В кінці заняття діти діляться враженнями, а вихователь заохочує їх за хорошу роботу.

***«Добрий чарівник»***

Кількість дітей від 10–25 чоловік. Час проведення 30–35 хвилин. Мета: розвивати щедрість по відношенню до оточуючих. Обладнання: іграшкові гроші, іграшки, цукерки, альбомні листи, олівці. Зміст: Вихователь переодягається в доброго чарівника і приходить до дітей у гості, щоб провести з ними заняття. Вітає дітей. Діти сидять півколом на стільчиках. Чарівник представляється і розповідає навіщо він до них прибув. А прибув для того, щоб навчити дітей бути добрими і щедрими і йому потрібен гідний спадкоємець. Пропонує їм виконати деякі завдання: 1) Роздає кожній дитині гроші (іграшкові) і каже: «я дав кожному по десять рублів. На що ви їх витратите: на солодощі, іграшку або дасте своєму товаришеві, щоб він купив собі ту річ, про яку мріяв завжди? Діти мислять і приймають рішення. Пояснюють чому вирішили зробити саме так. 2) Роздає дітям чисті аркуші й олівці. Просить намалювати те, чим би вони поділилися зі своїми однолітками, і що хотіли б отримати натомість. 3) Кожній дитині роздає по цукерці і розповідає ситуацію, з якої дітям належить справитися: «Уявіть, що ви граєте в пісочниці, до вас підходить дівчинка і плаче. Починає вам говорити, що втратила свою лопатку, граючи до вас, і якщо вона не знайде, то мама дівчинку сильно насварити. У вас є лопаточка і цукерка. Як ви вступите в даній ситуації? Можливі варіанти відповідей дітей: дам їй цукерку, щоб вона не плакала дам їй лопаточку свою, а мені мама нову подарує; буду грати далі. В кінці заняття чарівник розповідає дітям як потрібно правильно чинити в ситуаціях, з якими вони зіткнулися на занятті. Робить висновки (розповідає як потрібно було діяти і як би він поступив на їхньому місці) і називає своїми учнями тих, хто вірно впорався із завданнями. Використовуючи дані заняття з дітьми старшого дошкільного віку ми вчимо їх допомагати слабким, співпереживати товаришеві в скрутну хвилину, бути чуйними на прохання однолітків і бути щедрими.