

577.4

П78

Міністерство освіти України
Українська екологічна академія наук
Криворізький державний педагогічний університет
Українське ботанічне товариство
Криворізьке відділення національного
екологічного центру України

**ПРОБЛЕМИ
ФУНДАМЕНТАЛЬНОЇ ТА
ПРИКЛАДНОЇ ЕКОЛОГІЇ**

(Матеріали I міжнародної наукової конференції:
22-23 грудня 1999 року, м. Кривий Ріг)

IV частина

Кривий Ріг
1999

ВЕРОВАНИЯ НАРОДОВ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА И ПРИРОДА

И.Д. Камчугова

С возникновением первых очагов цивилизации на Древнем Востоке человек включился в новую стадию эволюции, связанную с освоением социальных отношений и созданием государственности, сохранением посредством письма знаний и информации, необходимой для выживания и дальнейшего развития, использований трудовых и творческих возможностей коллектива через объединение трудовых усилий. Человек в тот период рассматривал природу как объект познания и утилитарного использования. Он чувствовал свою сильную зависимость от природы, не отделяя её от себя. Не было давления окружающего на живое и неживое, одушевлённое и неодушевлённое. Все, что могло быть выражено чувством,

словом, о чём можно было подумать, становилось частью космоса.

Зависимость от природных сил наложила отпечаток на все стороны жизни человека, его сознание, мировосприятие. Именно здесь истоки мифологии древних народов, антропоморфизм, стремление влиять на природу в желаемом направлении, используя ритуал, символ, магическое слово или действие. Рождались тотемистические представления, в которых фантастически преломлялась реально существующая социальная среда. Природные силы, чья власть внушала человеку священный трепет, возводились в ранг Богов. Ими становились представители животного и растительного мира. Божество могло иметь вид животного или растения. В Древнем Египте олицетворением письменности Тота стала птица ибис. Бог Амон имел вид барана. В городе Фивы от его имени издавались даже указы. Существовал культ священного быка Аписа. Почитание священных животных во многом было связано со жречеством, которое пыталось усилить своё влияние, используя древние традиции и верования.

В верованиях древних народов восприятие окружающей природы преломлялось самым удивительным и непостижимым образом. Так, у древних жителей горных районов Малой Азии – хеттов – образы богов имели внушительный, монументальный вид. Они точно отражали мощь и неприступность окружающих гор. Неслучайно хетты своих богов вырезали на скалах, точно подчёркивая слитность бога Гор, бога Молнии и Грозы с окружающей природой, которая и наделила их мощью и силой.

Неосознанные тайны природы воплощались в мифах о природе умирающей и воскресающей. В Египте это был бог Осирис, у хеттов – бог Телепин, в Месопотамии – бог Таммуз. Разные испытания выпадали на долю этих богов.

Но одно объединяло их – победа жизни над смертью, вечное обновление природы.

В мифах древних народов отразилось стремление понять и объяснить вопросы мироздания. Согласно мифу, созданному древними жителями Месопотамии – шумерами, первичной стихией был водный хаос, океан. Он имел вид гигантской женщины – богини Тиамат. В её недрах родилась твердь в виде большой горы, вершиной которой был бог Неба – Ан. Эта гора стояла на плоском диске – это была богиня Земли – Ки. У них родился бог Воздуха – Энлиль. Когда он подрос, то отделил Отца-Небо от Матери-Земли и стал править на земле, породив поколение богов. Подобные мифы есть и у других народов. Несмотря на их фантастичность, можно говорить об остром интересе древних народов к вопросам об истоках жизни, их поэтическом осмыслении окружающего мира.

С развитием классового общества и формированием государственности всё более зримым становится обожествление царя, носителя верховной власти. Боги становятся покровителями царя. По верованиям древних именно боги вручали царям власть над страной и народом.

Безусловно, древние верования на протяжении столетий изменялись, приспособляясь к социальным сдвигам и политическим переменам. Однако давние традиции, отсутствие индивидуального начала, локальный характер верований свидетельствует о культурной ограниченности человека окружающим его миром природы.

ЛИТЕРАТУРА

Алексеев В.П. Становление человечества. – М., 1984.

Межуев В.М. Культура и история. – М., 1977.

Моисеев Н.Н. Человек во Вселенной и на земле.

// Вопросы философии. – 1990. - № 6.