

энергии. Эта тенденция управляет не только микрочастицами, но и системами сложно организованных тел, живыми организмами.

Любовь – частный случай образования устойчивой системы связей.

Анализ урока

На этом уроке учащиеся продемонстрировали итоги своих исследований, умения пользоваться справочной литературой, объединять изучаемый материал, связанный с уроками биологии, физики. При закреплении знаний предлагаются углубляющие полученные знания задачи, развивающие мышление, имеющие практический смысл.

Литература

1. Анохина Г.М. Личностно адаптированная система обучения. - Воронеж, 2002
2. Шамова Т.И., Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. - М. 2001
3. Химия в школе. - 2001. - № 6
4. Химия в школе. - 2000. - № 8

И.Л.Минжорина

КРАСИВОЕ ТЕЛОСЛОЖЕНИЕ КАК СОСТАВНАЯ ЧАСТЬ ЗДОРОВЬЯ

Взаимосвязь между внешним обликом и состоянием здоровья человека была отмечена давно. Красивое телосложение и пропорциональные формы всегда достаточно высоко ценились. Легкая походка, развернутые плечи, осанка – считались признаком активности, энергичности, хорошо развитого и тренированного тела.

При идеальном пропорциональном соотношении частей тела, красота телосложения может быть потеряна в результате наличия лишнего веса. Причины появления избыточного веса могут носить как субъективный (переедание, гиподинамия), так и объективный характер (конституция тела, наследственность, нарушение обмена).

При этом важно не столько соотношение роста и веса, сколько наличие жировой прослойки выше нормы. Полнота дает не только прирост жировой ткани, но и неблагоприятно отражается на состоянии здоровья, т.к. появляется:

- засорение организма шлаками;
- лишняя нагрузка на сердечно-сосудистую и дыхательную системы;
- нагрузка на опорно-двигательный аппарат (вплоть до быстрого «изнашивания» суставов и деформации стоп).

Избавление от лишнего веса посредством использования диет приводит к тому, что вместе с жировой массой теряется и необходимая мышечная масса. А для того, чтобы похудеть с помощью физических упражнений, нужно тратить значительное количество энергии, т.к. невысокая по интенсивности нагрузка не будет способствовать потере лишних килограммов. Вес тела тесно связан с интенсивностью обменных процессов в организме, которые зависят от пола, возраста, функционального состояния, температуры окружающей среды, использования физических нагрузок и фармакологических препаратов.

Целью работы, проведенной на базе Криворожского педагогического университета, стало изучение заинтересованности в красоте своего телосложения и осуществлении практических действий, направленных на его совершенствование. В исследовании (метод анкетирования) приняло участие 156 студентов женского контингента I-IV курсов в возрасте 18-23 лет. Из всего числа анкетированных 91% составили те, которые «очень заинтересованы в красоте своего телосложения». Из их числа - 37% «учитывают калорийность продуктов при их потреблении». Из тех, кто контролирует поступление калорий с пищей - 71% занимаются физическими упражнениями, помимо учебных занятий, дополнительно (самостоятельно или под руководством инструктора). В результате проведенного исследования, установлено, что из общего числа, задействованных в анкетировании, 24% студентов заинтересованы в красоте своего телосложения, учитывают

калорийность потребляемых продуктов и занимаются физическими упражнениями в объеме 6-8-10 часов в неделю. Следовательно, если каждая девятая студентка проявляет интерес к своему телосложению, то только четвертая из них предпринимает некие действия, направленные на его совершенствование.

Литература

1. Гоголан М. Законы здоровья. – М.: Советский спорт, 1999
2. Купер К. Аэробика для хорошего самочувствия. – М.: Физкультура и спорт, 1989
3. Синяков А.Ф. Рецепты здоровья. – М.: Физкультура и спорт, 1988
4. Энциклопедия Амосова. Алгоритмы здоровья. – М.: АСТ, 2002

А.М. Чанковська

ДО ПИТАННЯ ВИХОВАННЯ МОЛОДІ У ПОЗАШКІЛЬНИХ ЗАКЛАДАХ

Сьогодні педагогічний процес усе більше спрямовується на формування людини як особистості, розвиток її здібностей, обдаровань, розкриття потенційних можливостей.

Передбачається принципово новий етап роботи із здібними та обдарованими дітьми й молоддю, орієнтовний на комплекс науково-практичних досліджень, розробок та заходів з психолого-педагогічних, медико-фізіологічних, генетичних і соціально-економічних проблем обдарованості та формування інтелектуально-культурного фону й фонду нації.

У розв'язанні цих проблем важливе місце належить позашкільним закладам, які покликані оперативно реагувати на зміни в соціально-економічній сфері, надавати дітям можливість виходити за межі звичайного в житті, культурі, природі, науці, економіці з тим, щоб у майбутньому

максимально реалізувати свій творчий потенціал у тій галузі, яка їм природно відповідає.

Утвердивши себе повноцінною ланкою у ланцюгу безперервного виховного процесу, позашкільні заклади надають дітям широкі й нетрадиційні можливості для поліпшення якості їхнього життя, інтенсивного формування таких важливих якостей, як: реалізація себе як особистості в улюбленій діяльності, що відповідає їхнім природним задаткам та особистим потребам; здатність до безперервного духовно-творчого самовдосконалення.

Як свідчать статистичні дані, система позашкільної освіти сьогодні – це 1521 позашкільний заклад, з них: 821 – палаци, будинки дитячої творчості; 276 – центри, станції юних техніків; 87 – центри, станції юних туристів; інші – дитячі флотилії, стадіони, клуби юних льотчиків, десантників, фізичної підготовки, дитячі парки, школи естетичного виховання тощо. Позашкільною освітою та вихованням охоплено близько 1256 100 дітей та учнів.

Для сучасного етапу розвитку педагогічної науки й практики характерно бурхливе зростання творчості вчителів і колективів шкіл та позашкільних закладів. Україна завжди була багата талановитими педагогами, не збідніли ці джерела й сьогодні. Особливо цікавим і корисним є досвід роботи Кіровоградського обласного Центру дитячої та юнацької творчості.

Центр дитячої та юнацької творчості (ЦДЮТ) є правонаступником обласного Палацу піонерів та школярів, який був створений 1936 року. 1992 року Палац піонерів змінив свою назву на центр дитячої та юнацької творчості. Але справа не тільки у назві, а і в змісті роботи. Оновлення потребували всі ланки діяльності закладу.

ЦДЮТ – багатопрофільна установа, що налічує близько 3500 вихованців віком від 5 до 20 років. У ЦДЮТі працює більш як 70 педагогів, з них 10 відмінників освіти України, 3 заслужених працівника освіти. Близько 5000 дітей щомісячно відвідують свята, концерти, конкурси, шоу-програми, які проводить цей позашкільний заклад.

Кіровоградський обласний Центр дитячої та юнацької творчості є членом п'яти міжнародних організацій, зокрема: Європейської асоціації закладів вільного часу великих міст Європи, громадської організації “Педагоги за мир та взаєморозуміння”, членом організації “Молитва миру” та ін.

ЦДЮТ пропонує талановитим та обдарованим дітям розвивати свої здібності в багатопрофільних гуртках, центрах, клубах. Діти мають змогу займатись у гуртках художньо-естетичного напрямку, а саме: в оркестрах, вокальних гуртках, хореографічних колективах, театральних студіях, в творчих об'єднаннях прикладного та художнього профілю.

Педагогічний колектив ЦДЮТу планує свою роботу за відкритими комплексними програмами “Базис”, “Пріоритет”, “Талант”, “Родина”, “Партнери”, “Дивосвіт”, “Оберіг”, “Громадянин”. Ці програми постійно доповнюються, переосмислюються (відкриті) і мають різноманітні форми, методи та окремі тематичні програми (комплексні).

Відкрита комплексна програма “Базис”, у центрі уваги якої є творча особистість та її розвиток, зокрема: постійне зростання потенціалу творчої діяльності; наполегливість, допитливість, винахідливість, оригінальність ініціативи, розум, ризик; творчі якості інтелекту; творча самосвідомість; цілеспрямованість, організованість, працелюбність, вибагливість, порядність, відповідальність; психічні якості; здатність до творчого спілкування; творчі гуманістичні потреби, мотиви, цілі.

Відкрита комплексна програма “Оберіг” має на меті реалізацію завдання формування національної самосвідомості через творчі об'єднання прикладного та художнього профілю; відповідно до програми вихованці беруть участь у республіканській акції “Моя земля – земля моїх батьків”, влаштовуються зустрічі з видатними діячами культури, народними майстрами, вивчається їхній досвід. Систематично за традицією проводяться виставки дитячих

робіт, діти беруть участь у республіканських та міжнародних виставках – конкурсах.

У відкритій комплексній програмі “Громадянин” реалізується завдання громадянського виховання, головною метою якого є набуття гуртківцями соціального досвіду, успадкування духовних надбань українського народу; досягнення високої культури міжнаціональних стосунків, формування у вихованців незалежно від національної належності особистісних рис громадян Української держави, розвинутої духовності, моральної, художньо-естетичної, правової, трудової, екологічної культури, активної громадської позиції.

Відкрита комплексна програма “Дивосвіт” має на меті організацію дозвілля дітей, напрацювання нових сучасних форм дитячого та молодіжного дозвілля, надання систематичної пізнавальної інформації визначеної тематики, розвиток нетрадиційних форм дозвіллевої діяльності, організацію циклічних традиційних свят у ЦДЮТі: “Іменинного тижня”, “Свята родинних традицій”, “Всесвітнього дня Землі”.

Відкрита комплексна програма “Партнери”. Мета цієї програми:

- налагодження зв'язків з різноманітними організаціями та структурами для спільної діяльності, об'єднання коштів та інтелектуального потенціалу;

- створення для гуртківців в сприятливих умовах питань подальшого навчання;

- вивчення передового педагогічного досвіду з питань позашкільної роботи, надання методичних порад; обмін досвідом між творчими колективами, фахівцями.

Відкрита комплексна програма “Талант”. Мета програми полягає у виявленні талановитих дітей у ЦДЮТі та регіоні з різних видів творчої діяльності через систему соціологічних, психологічних, педагогічних досліджень, систему конкурсів очного та заочного характерів.

Відкрита комплексна програма “Родина” має на меті надання дітям психологічної допомоги, залучення до

співпраці з педагогічним колективом ЦДЮТу батьків гуртківців. У сучасних економічних умовах, коли державне фінансування скорочується, завдання педагогів – використати можливості спонсорів та батьківської допомоги.

Соціальне замовлення сучасного етапу розбудови нашої держави – це особистість, здатна творчо засвоювати знання, що в свою чергу вимагає розробки нових методів навчання, нестандартних форм виховання, індивідуального підходу до особистості. У своїй різноманітній творчій діяльності колектив ЦДЮТу прагне досягти реалізації цих завдань.

Л.Д.Панова

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛЬНОЙ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ НА ОСНОВЕ СОЦИАЛЬНО-ОРИЕНТИРОВАННЫХ ПРОЕКТОВ

Многие ученые и педагоги практики прошлого и современности как в России, так и за рубежом (Е.В.Бондаревская, Ш.А.Амонашвили, О.В.Гукаленко, И.П.Иванов, В.А.Каракровский, Л.Кольберг, Н.Д.Никандров, Л.И.Новикова, Н.Л.Селиванова, В.А.Сластенин, В.А.Сухомлинский, Р. Штейнер и др.) пришли к выводу, что воспитание особая сфера и не может рассматриваться в качестве дополнения к обучению и образованию. Задачи обучения не могут быть эффективно решены без выхода в сферу воспитания. А повышение эффективности воспитательной работы они связывают с созданием воспитательных систем различного уровня. В условиях ограниченных финансовых возможностей, разобщенности воспитательных ценностей различных социальных институтов муниципальная система образования на основе сопряженного социально-педагогического и социально-экономического анализа регионального образовательного пространства должна обеспечить эффективное использование своих ресурсов – человеческих, информационных, материальных, финансовых.

Следовательно, возникает необходимость разработать концептуальные основы проектирования муниципальной образовательной системы города и района.

Анализ психолого-педагогической литературы показал, что педагогическое проектирование является одной из актуальных, но мало изученных проблем. Так, проектирование рассматривается как прогнозирование (В.П.Борисенков, Б.С.Гершунский, В.И.Загвязинский, Л.М.Зеленина, В.О.Кутьев, Э.Г.Костяшкин и др.); как пошаговое планирование (В.П.Беспалько, Т.А.Стефановская и др.); как индивидуальное представление учителя о собственной будущей деятельности (В.В.Краевский, И.Я.Лернер).

Для нашего исследования, основанного на гуманистической парадигме, интересными являются варианты трактовки проектирования, как «выращивания» новейших форм общности участников образовательного пространства, нового содержания и технологий образования, способов и технологий педагогической деятельности и мышления (В.А.Болотов, Е.И.Исаев, Н.Б.Крылова, В.И.Слободчиков и др.); творческой деятельности, направленной на разработку и реализацию образовательных проектов как комплексов инновационных идей (Н.Б.Борисова, Н.В.Кузьмина, Н.Н.Суртаева и др.).

Однако их анализ и изучение реальной практики, ретроспективный анализ собственной деятельности показывают, что в педагогической науке до настоящего времени недостаточно освещены особенности проектирования социокультурного воспитательного пространства среды региона с опорой на личностно-ориентированный, культурологический подходы.

В то же время образовательная и социокультурная практика подтверждают, что воспитание переживает кризис:

- произошла девальвация и размывание системы традиционных ценностей;

- заметно падение культурного уровня значительной части молодежи;

- растет детская и подростковая преступность;
- разрушаются связи между поколениями;
- отмечается негативное воздействие на детей СМИ;
- ослабевает взаимосвязь между семьей и образовательными учреждениями;
- увеличивается число детей-сирот, безнадзорных детей;
- достаточно распространен авторитарный стиль воспитания в школе и семье.

Число причин, влияющих на снижение уровня воспитанности детей и подростков, можно продолжить. Среди них причины экономические, социальные, педагогические.

Данные социологических исследований используются нами для прогнозирования и проектирования воспитания на уровне образовательного учреждения, так как именно здесь создается сфера жизнестворчества детей. Инновационные социально-ориентированные проекты воспитательной системы: ДОУ – школы - учреждения дополнительного образования разработаны и практически реализуются под научным руководством ученых ПНОЦ, ЮО РАО член-корр. РАО Гукаленко О.В.).

В муниципальном воспитательном пространстве, которое является гуманитарной системой, концептуальный уровень обеспечивается общими идеями, тем видением и представлениями о миссии воспитания в социуме, которые доминируют в менталитете педагогов. По своей сути это специфические формы знаний, производимых общественным сознанием, или, иными словам и, социальная информация: цели, разделяемые большинством участников образовательного процесса; единая педагогическая стратегия по «вертикали и горизонтали», ориентированная на приоритеты гуманистического воспитания; общая территориальная субкультура; развитая сеть коммуникативных связей гуманистического характера; осознание субъектами воспитания своей психосоциальной общности.

Естественно, что в любой деятельности необходимо четко представлять цель. В системе образования конечная цель – выпускник. Однако отказываясь от авторитарных методов воспитания, опираясь на научное понимание процессов развития, Всеобщую Декларацию прав человека; Конвенцию о правах ребенка; Европейскую Конвенцию о защите прав человека и основных свобод и др. признаем:

- невозможность полного, жесткого, адекватного моделирования личности выпускника;

- его права, зафиксированные в международных документах, в т.ч. право на самоопределение;

- что процессы становления личности, в основном, идут через социализацию и саморазвитие, а процессы воспитания сводятся к созданию условий для саморазвития и самовоспитания;

- понимаем, что педагог может только способствовать (или тормозить), и то в определенных пределах, внутренним тенденциям саморазвития и самораскрытия воспитанника.

Таким образом, мы должны обеспечить самореализацию генетического, психического и социального потенциала каждого воспитанника, за счет личностного роста, а не в ущерб другим.

В качестве цели воспитания «идеальной формы» мы определяем образ человека культуры, гражданина, нравственной личности. Это дает основание в качестве общей цели личностно-ориентированного воспитания рассматривать человека культуры и нравственности. Образованность и воспитанность человека культуры сочетаются с креативностью и индивидуальной самобытностью его личности. Это свободная, гуманная, духовная личность, способная к творческой самореализации в мире культурных ценностей, нравственной саморегуляции и адаптации в изменяющейся социокультурной среде.

В соответствии с этим мы выделяем следующие социально- ориентированные просекты воспитательного

пространства образовательных учреждений нашего города и района:

- культуросозидательная модель, обеспечивающая процесс культурной идентификации личности;
- социально-ориентированная модель, обеспечивающая социализацию личности;
- адаптивная модель, обеспечивающая духовно-нравственное развитие детей;
- профильная модель, обеспечивающая профессиональное и жизненное самоопределение личности;
- здоровьесберегающая модель, обеспечивающая сохранение физического, психического и нравственного здоровья детей, приобщение их к здоровому образу жизни и др.

Каждой модели воспитательной среды соответствует своя воспитательная стратегия. Разнообразие воспитательных стратегий указывает на то, что личностно-ориентированное воспитание развивается по законам самоорганизации.

Стратегией деятельности МОС является поддержка воспитательных моделей, потому что только многообразие проектов может удовлетворить, обеспечить выбор, самореализацию.

Мы понимаем, что изменить сложившуюся ситуацию в воспитании, социальной защите и поддержке детей только средствами образования очень сложно, но опыт межведомственного взаимодействия в решении проблем образования, воспитания детей и молодежи вселяет надежду на будущее.

Литература

1. Бондаревская Е.В. Воспитание как возрождение гражданина культуры и нравственности. - Ростов - на - Дону, 1995
2. Бут В.Ф. Стратегия управления городской системой образования в переходных условиях // Инновационная школа. - 1998. - №1.

3. Гукаленко О.В. Теоретико - методологические основы поликультурного образовательного пространства. Личностно-ориентированное образование в контексте культуры // Известия Южного отделения РАО, - В 11. - Ростов - на - Дону, 2000

З.И.Корзун

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЕ КОМПЛЕКСЫ В СИСТЕМЕ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Важнейшей социально-педагогической проблемой на современном этапе развития профессионального образования является обеспечение его качества, которое обуславливает способность выполнять выдвинутые обществом задачи формирования и развития личности в аспектах ее обученности и воспитанности. Целью образования становятся не просто знания и умения, но и определенные качества личности, формирование основных компетенций, которые должны обеспечить молодежи дальнейшую жизнь в обществе.

В настоящее время советом Европы выделено пять базовых компетенций, которые необходимы любому специалисту. Однако в контексте подготовки учителя иностранного языка приобретают особое значение следующие компетенции:

1. политические и социальные связанные со способностью брать на себя ответственность, участвовать в развитии демократических институтов.
2. способствующие развитию толерантности, пониманию различий в культурах своей страны и других народов.
3. определяющие владение устным и письменным общением, стремление к овладению несколькими иностранными языками.
4. связанные с овладением новыми технологиями.

5. реализующие способность и желание учиться, прежде всего, в профессиональном плане всю жизнь.

Анализ данных компетенций свидетельствует о необходимости внесения изменений в содержание образования, в частности, внедрения учебно-методических комплексов (УМК) в учебно-воспитательный процесс вуза. Актуальность проблемы внедрения УМК обусловлена еще и ростом новых типов учебных заведений.

В научной литературе под УМК понимается совокупность всех учебно-методических документов, в которых дается системное описание будущего учебно-воспитательного процесса [1].

О необходимости внедрения УМК свидетельствуют и выполняемые им функции. В первую очередь, УМК призван способствовать оптимальной реализации дидактических функций учебника и обозначать состав, структуру, функциональные особенности и взаимодействие средств обучения в учебном процессе в целом и по каждому предмету в отдельности. Следует отметить, что УМК должен быть адекватным образовательному процессу, который характерен для определенного учебного заведения.

Преподавателями предметно-методической комиссии при кафедре теории и практики германских языков Барановичского государственного высшего педагогического колледжа начата работа по созданию УМК по всем преподаваемым дисциплинам. Авторами УМК сохранены принципиальные положения, которые и определяют основные подходы к обучению иностранных языков, в частности, коммуникативная направленность всего процесса образования и личностно-ориентированный подход. Вместе с тем следует отметить, что отбор содержания УМК осуществлялся с учетом вузовского компонента и в основу построения УМК положены два принципа: тематический и блочного построения, предусматривающие следующие компоненты:

- обучающий;
- контроля и самоконтроля;

- индивидуальной работы на занятиях;
- внеаудиторной работы по предмету;
- аудио- и видеоматериалов;
- семинарско- (лабораторно-) практических работ;
- учебно-исследовательских заданий.

Наличие блока учебно-исследовательских заданий и возможность проведения при изучении определенных дисциплин исследований, в т.ч. в рамках написания курсовых и дипломных работ, внедрения результатов исследований в учебно-воспитательный процесс свидетельствуют о том, что создаваемые комплексы носят не только учебно-методический, но и учебно-исследовательский характер.

В процессе создания и внедрения УМК в учебно-воспитательный процесс вуза преподавателями предметно-методической комиссии решались следующие задачи:

- придать преподаванию дисциплины проблемно-ориентированный характер;
- шире использовать рефлексивный подход в обучении;
- стимулировать студентов к самообучению;
- повысить степень автономии студентов;
- совершенствовать билингвальную коммуникативную компетенцию в устном и письменном общении с учетом социокультурных отличий современного поликультурного мира;
- сделать систему подготовки учителей иностранного языка более гибкой, разнообразной и доступной;
- внедрить в учебно-воспитательный процесс новые технологии;
- вооружить студентов технологией научного исследования;
- использовать в учебно-воспитательном процессе достижения науки.

Реализация вышеназванных задач в процессе внедрения УМК будет способствовать, с нашей точки зрения, достижению желаемого уровня качества процесса образования.

Литература

1. Беспалько В.П., Гажур Ю.Г. Системно-методическое обеспечение учебно-воспитательного процесса подготовки специалистов. – М.: Вышэйшая школа, 1989.
2. Маслыко Е.А., Бабинская П.К. Настольная книга преподавателя иностранного языка. – М.: Вышэйшая школа. –1992.
3. Соловова У.Н. Подготовка учителя иностранного языка с учетом современных тенденций обновления содержания образования // Иностранные языки в школе. – 2001. – №4.

Т.П.Ильевич

ОСОБЕННОСТИ ИННОВАЦИОННОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СОВРЕМЕННОЙ ШКОЛЕ

В современных социокультурных условиях научно-исследовательская деятельность является одной из престижных и высокоорганизованных видов деятельности человека. Она считается социально обусловленной и экономически целесообразной, при этом является важнейшим фактором обогащения и обновления культуры. Вместе с тем в результате социальных и культурных преобразований периодически возникают предпосылки модернизации образовательных систем, порождая новые концепции и технологии педагогической деятельности.

Проблемам реализации научно-исследовательской деятельности в области педагогической теории и практики посвящены работы Н.И.Алексева, А.Г.Бермуса, В.П.Борисенкова, Л.В.Заниной, И.А.Колесникова, В.А.Сластенина, А.И.Мищенко и др.

В истории педагогической науки были разработаны разнообразные подходы к организации научно-исследовательской деятельности педагогов, которая способна оказать влияние на следствия и условия дальнейшего общественного развития. Если речь идет об изменениях в социуме и в системе образования одновременно, то необходимо учитывать многие факторы: *экономические, научно-методологические, духовно-нравственные, экологические и т.д.*

Понятие «инновация» впервые появилось в исследованиях культурологов в XIX веке и означало введение некоторых элементов одной культуры в другую. В начале XX века сформировалась новая область знания — *наука о нововведениях*, в рамках которой стали изучаться закономерности технических нововведений в сфере материального производства. Наука о нововведениях — *инноватика* — возникла как отражение обострившихся потребностей производственных фирм в деятельности по разработке и внедрению новых видов услуг, идей. В США в 30-е годы утвердились термины «инновационная политика фирмы», «инновационный процесс» и пр.

В середине 80-х годов профессионалы в педагогической сфере деятельности стали активно применять понятие «педагогическая инновация» для обозначения процессов реформирования и преобразования отечественной педагогической системы. При этом причинами инноваций выступили противоречия между имеющейся потребностью в быстром развитии образовательного учреждения и неумением педагогов его реализовать.

По мнению Е.В.Бондаревской инновационный переход педагогической системы к новому типу образования — сложный процесс, в ходе которого происходят не отдельные локальные, а существенные изменения в образовательной деятельности. Практически каждая школа может стать инновационной, если она имеет концептуальную идею, способна осуществить соответствующие ей изменения

в содержании и технологиях образования, а также изменить уклад жизни детей [1].

Проявление инноваций в школе носит двусторонний характер: с одной стороны это внешние инновации, когда используются «чужие» педагогические технологии; с другой – источником новых идей становится инновационное мышление самого педагогического коллектива.

В теории и практике педагогических инноваций А.С.Сухоруков предлагает четыре типа инновационных стратегий:

Первый тип характеризуется тем, что инновации заимствуются извне и внедряются «революционным образом» в коллективе, при этом ценности инноваций могут быть выше ценности конкретных педагогов. *Положительным моментом* выступает наличие методологической поддержки учителя, когда педагоги используют готовые технологии. *Отрицательным моментом* выступает отсутствие адаптации новой технологии к уникальным условиям конкретного педагогического коллектива. Основным стилем в данных условиях является *авторитарно заимствующий стиль управления*.

Второй тип инноваций характеризуется приспособлением к условиям школы и стилю отдельных учителей. Способ управления при этом подчеркнута *демократический*, ориентированный на эволюцию, а не на революцию. Однако, часто используемые инновации не согласованы друг с другом, они не складываются в единую концепцию, инновационная работа может прекратиться, т. к. зависит от активности отдельных учителей. Таким образом, формируется стихийная инновационная стратегия.

Третий тип управления опирается на революционное внедрение инновационного мышления. Инновационная стратегия носит авторитарно-новаторский характер.

Четвертый тип можно охарактеризовать как сотворчество. Он опирается на ценность развития собственно

инновационного педагогического мышления, т. е. на реальную эволюцию профессионального сознания учителей [4].

Критериями инноваций в учебных учреждениях выступают:

- Подчинение принципу природосообразности и принципам классической педагогики.

- Педагогическая система эволюционирует в гуманистическом направлении.

- Организация педагогического процесса не ведет к перегрузкам педагогов и обучаемых.

Повышенный результат достигается не за счет селекции педагогов и учеников, а за счет нераскрытых резервов обучающей системы.

Высокий результат достигается не за счет дорогостоящих технических средств обучения.

В 20-м столетии на основании инновационного опыта открылось множество различных школ, имеющих образовательные системы всевозможных направлений: «Свободные школьные общины» (основаны в Германии Г.Литцем, П.Геехебом); школа «свободного воспитания» Ж.Ж.Руссо (Л.Н.Толстой, Ж.Ж.Руссо, Э.Френе); «Школа делания» (Дж. Дьюи.); «Игровая школа» (К.Пратт); «Детская школа» (М.Наумберг); «Органическая школа» (М.Джонсона).

Известно, что творчество педагога является сложным, многогранным процессом, отражающим высокий уровень владения профессиональными знаниями, умениями и навыками. При этом особое значение имеет новаторство, включающее способности педагога осваивать и внедрять нетрадиционные методы и формы педагогического процесса, и его умения создавать эффективные авторские методики и технологии.

Рассматривая уровни педагогической культуры учителя необходимо выделить следующие: *методологический*, в основе которого лежат специальные знания (методы традиционного и инновационного обучения, технологические методы и приемы, проектировочные и

диагностические); *практический*, который позволяет определить необходимые профессиональные умения и навыки; *творческий*, определяющий опыт творческой деятельности педагога.

Необходимо заметить, что новаторская деятельность, как высшая ступень педагогического мастерства, включает создание новационных методик и технологий обучения и воспитания.

Е.С.Жариков и А.Б.Золотов разработали интересную, на наш взгляд, систему принципов оценивания научно-исследовательской деятельности. Адаптируя данную систему к особенностям педагогических исследований в современных условиях, можно выделить следующие принципы: научности оценки (наличие соответствующего строгого научного языка); независимости (предполагает рассмотрение научного результата вне связи с оценкой личностных черт продуцента); защищенности оценок от влияния доброжелателей или недоброжелателей автора оцениваемой работы; динамичности требует рассматривать любую актуальную оценку как этап оценки результата деятельности; критериальной определенности (предполагает: определение списка необходимых для оценки критериев, строгости соблюдения фиксируемых результатов, запрещение изменения списка критериев, использование количественных средств оценки качества научно-педагогической деятельности и пр.) [2].

Таким образом, можно определить следующие сложности внедрения инновационных технологий и методологий в практику образования:

– формализм требований со стороны администрации учебного заведения и необъективную, непрофессиональную оценку инновационных внедрений педагогов-практиков;

– отсутствие информации об эффективных образовательных технологиях и слабую учебно-материальную базу учебного учреждения;

– излишнюю регламентацию деятельности со стороны администрации, т. е. управленческий характер

учебного учреждения в условиях нестабильности и невозможности долгосрочного (перспективного) планирования;

– неустойчивость социально-экономических факторов, которые влияют на общий уровень работы педагогических коллективов учебных учреждений; недостаточное владение педагогами методикой самореализации, профессионального творческого саморазвития.

Литература

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. – Ростов-н/Д. 2000
2. Жариков Е.С., Золотов А.Б. Как приблизить час открытий: введение в психологию научного труда. – Кшн.: Штиинца, 1990.
3. Управление сотворческими процессами (опыт инновационного управления школы) / Под ред. А.С. Сухорукова. – М.: Сентябрь, 2000.

М.Г.Делу, О.В.Пурахина

ИЗ ОПЫТА РЕАЛИЗАЦИИ ИДЕЙ ГЕНДЕРНОЙ ПЕДАГОГИКИ

Раздельное обучение в России, практиковавшееся в СССР в 1943-54гг., выходит на новую ступень своего развития. Первые эксперименты современного раздельного обучения начались еще в начале 90-х годов прошлого столетия. Так, в ряде московских школ более 15 лет обучение ведется по системе В. Базарного, несколько лет гендерное обучение практикуется в школах Санкт-Петербурга, Башкирии, Ставропольского края.

В Рыбницкой гимназии №1 с 2003-2004 гг. созданы гомогенные классы. Мы ввели раздельное обучение с пятого класса, полагая, что это поможет учащимся преодолеть трудности в общении, которые возникают у мальчиков и девочек с началом подросткового возраста, и будет способствовать созданию более благоприятного