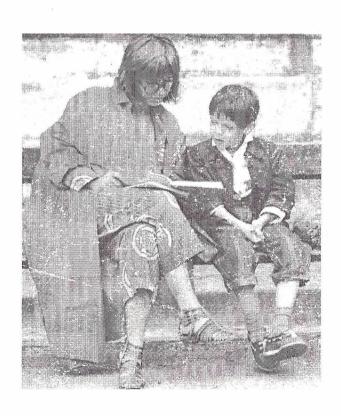
МЕТОДИКА ОРГАНИЗАЦИИ НАУЧНОЙ РАБОТЫ С МОЛОДЁЖЬЮ



К ПРОБЛЕМЕ ОПРЕДЕЛЕНИЯ И РАЗВИТИЯ ОДАРЁННОСТИ

В самом общем смысле одарённость — это своеобразное объединение способностей, которые обеспечивают успех в вы-

Одарённые дети имеют оригинальный психический сотив: высокие интеллектуальные способности, для них характерпо постоянное проявление познавательной инициативы, специфическая способность к обучению творческое или продуктивное мышление, способности к изобразительному искусству, психомоторные способности.

Одарённых детей можно условно отнести к трём группам:

- 1. Общую одарённость:
- дети проявляют в овладении всеми видами деятельности;
- имеют высокие интеллектуальные способности, т.е. высокую одарённость, которая носит разноплановый характер.
 - 2. Специальная одарённость:

проявляется в определенных видах деятельности, в которых она больше всего раскрывается (математическая, техническая, музыкальная, изобразительная, поэтическая).

- 3. Высший уровень одарённости:
- талант;
- гениальность.

Одарённость в основном определяется тремя взаимосвязан-

- опережающим развитием познания;
- психосоциальным развитием;
- физическими данными.

Основные показатели одарённости в сфере познания:

- Разнообразие активного словарного запаса, быстрота и пригипальность вербальных ассоциаций.
- Псобычно раннее проявление высокой познавательной активности, любознательности. Это связано с повышенной биохимической активностью мозга. Для их мозга характерна более быстрая передача нейтронной информации, их внутримозговая четема является более разветвлённой, с большим числом святельной.

- Одарённые дети обычно обладают отличной памятью, которая базируется на ранней речи и абстрактном мышлении.
- Их отличает способность классифицировать и конкретизировать информацию, умение пользоваться накопленным опытом.
- Скорость и точность выполнения мыслительных операций обусловлено устойчивостью внимания (что для младшего возраста не характерно) и оперативностью памяти, сформированностью навыков логического мышления.
- Эти дети легко справляются с познавательной неопределенностью, трудность не заставляет их отключаться (высокий порог отключаемости).
 - Развитость творческого мышления.
- Повышенная концентрация внимания и настойчивость в достижении результата в той сфере, которая ему интересна.

В сфере психосоциального развития одарённым детям свойственны следующие черты:

- Сильно развитое чувство справедливости.
- Личные системы ценностей. Они остро воспринимают общественную несправедливость, устанавливают высокие требования к себе и другим и живо откликаются на неправду, справедливость, гармонию и природу.
- Высокая степень соединения реальности и фантазии. Очень яркое воображение. Эти черты сохраняются у них очень долго и во взрослой жизни.
 - Хорошо развитое чувство юмора.
- Очень высокая степень ранимости, чувствительности и юмор есть для многих из них щитом от болезненных ударов других.
- Для одарённых детей характерны преувеличенные страхи, т.к. они способны вообразить множество опасных последствий.
- Часто одарённые дети страдают от некоторого социального неприятия со стороны сверстников.

Физические характеристики одарённости:

- Высокий энергетический уровень и довольно низкая продолжительность сна. Дети рано отказываются от дневного сна.
- Несоответствие моторной координации, координации между визуальным восприятием и механическим движениями и

познавательной сферы, за счёт отражения последней. Так называемыё «эффект ореола» - когда на фоне опережающего развиния познавательной сферы, складывается впечатление отставания моторно-двигательной.

Обобщая всё выше сказанное можно составить примерную модель одарённого ребёнка.

- 1. Высокий уровень познавательной деятельности, раннее проявление познавательной активности.
- 2. Интеллектуальная активность, умение быстро обучаться, побразительность, находчитость, любознательность.
- 3. Скорость и точность выполнения мыслительных операций, развитость логического мышления.
- 4. Высокая концентрация и устойчивость внимания, повышенная работоспособность.
- 5. Развитость творческого мышления (креативности) и вообнажения. Установка на творчество.
 - Самостоятельность в выборе и решении проблемы.
 - 7. Планирование и анализ поставленных задач.

Что необходимо помнить педагогам при выявлении ода-

- | Материальной основой развития одарённости есть особенпости строения мозга, особенности нервной системы.
- 2. Природные задатки сами по себе не определяют направлении и уровни развития.
- Природные задатки развиваются в процессе деятельности получения и воспитания).
- 4. Основным признаком одарённости есть раннее проявление прообностей: быстрота усвоения знаний, формирование умений навыков, склонность и интерес к знаниям, элементы оригинальности, творчества.
- 5. Способности могут проявиться как в раннем возрасте 2-5, 10 лет, так и в более позднем.
- 6. Одарённость проявляется как в благоприятных, так и неприятных, в одних и тех условиях у детей проявляется понашому.

Основным принципом работы с одарёнными детьми дол-

данным конкретным ребёнком должна определяться в первую очередь индивидуальными особенностями данного ребёнка. Основополагающим принципом правильной, эффективной работы с одарёнными детьми есть адекватность в выборе рабочих учебно-воспитательных программ. Опыт работы с одарёнными детьми свидетельствует о том, что желательной при таком выборе есть опора на определённую концептуальную модель организации развивающих занятий.

Необходимость использования этих моделей обусловлена тем, что дают принципы и основы для процесса преподавания, помогают индивидуализировать программы для работы с одарёнными детьми, с их помощью легче объяснить сущность программ специалистам другого профиля и родителям. Концептуальная модель определяет параметры, по которым строится программа, выделяет тем самым элементы, подлежащие наблюдению и оценке.

Для примера в общих чертах рассмотрим некоторые из таких моделей.

Модель «Свободный класс» представлена системой свободных, неорганизуемых жёстко занятий. Дети сами определяют их интенсивность и продолжительность, свободно планируют своё время, выбирая предметы изучения в соответствии со своими интересами. Каждый ребёнок сам определяет объём, средства и темп процесса обучения. Учитель в «Свободном классе» строит процесс обучения таким образом, чтобы поощрять в ребёнке инициативу, независимость, изобретательность и творческий подход. Учитель не замыкается на преподавании по строго составленному расписанию. Ученики наравне с учителем отвечают за всё происходящее в классе, принимая непосредственное участие в планировании учебного процесса и оценки результатов своей деятельности. Конечно, такой подход требует от учителя огромной эрудиции, широких интересов, недюжинных организаторских способностей и массу времени на создание и поддержание такой атмосферы, которая была бы привлекательной для детей и стимулировала бы их творческие способности. Разработанная Дж. Гилфордом (1967) концепция структу-

Разработанная Дж. Гилфордом (1967) концепция структуры интеллекта, по мнению педагогов, является очень ценной как основа для построения эффективных программ обучения и вос-

питания. Модель позволяет использовать самые разные методы, далеко выходящие за рамки обычных программ, стимулирования учебного процесса. Структура интеллекта «SOI» исходит из наличия 120 различных мыслительных способностей. Содержание уроков планируется так, чтобы активизировать эти способности. При этом уроки обычно проходят в виде игры, что обеснечивает высокую заинтересованность. Глубокое знание модели «SOI» помогает учителю задавать такие вопросы, ответ на которые требует выхода за границы базового уровня мышления. Практика показывает, что учителя, хорошо знакомые с этой моделью, могут эффективно применять свои знания и навыки в стимулировании дивергентного (творческого) и конвергентного (критического) мышления в неформальных ситуациях.

Модель Рензулли: «Три вида обогащения учебной программы». Модель Рензулли отвергает тезис о том, что потенциальные возможности одарённых детей могут быть реализованы путём простой интенсификации усвоения того же самого материала, который рассчитан на детей со средними способностями. Согласно замыслам автора, программа, построенная на основе той модели, должна быть ориентированна на достижение двух основных целей:

- программа должна позволять учащимся посвящать больше премени тем видам деятельности, которые представляют для них наибольший интерес;
- учитель должен помочь каждому учащемуся в постановке посильных для него задач и овладевать исследовательскими навыками, необходимыми для решения этих задач; в задачу учителя также входит необходимость найти применение результатам деятельности учащихся.

Модель Рензулли предполагает три вида обогащения учебных программ:

Первый вид — общая познавательная деятельность, в ходе которой учащийся знакомится с самыми разнообразными предметами изучения, которые могут его заинтересовать. Это помогает ребёнку определить те области знаний, которые он хочет изучить более глубоко.

Второй вид — групповое обобщение. Процесс обучения пресы призван развивать у детей способности к мышлению и посприятию. Предлагаются задания на тренировку наблюдательности, способности оценивать сравнивать, строить гипотезы, анализировать, классифицировать. Эта ступень рассматривается как основа для перехода к более сложной познавательной деятельности.

Третий вид — исследование и решение задач индивидуально и в малых группах.

На этом этапе учащимися осуществляется непосредственно творческая деятельность, которая выбрана ими самими, включая постановку проблемы; выбор методов решения. Имеется ими определённая техника исследования и критерии, по которым можно судить о результатах. Учитель здесь только руководитель и советник.

Концептуальных моделей достаточно много, это модель Блюма (1956) «Таксономия целей обучения», когнитивно-аффективная модель Уильямса (1970). Среди моделей развития творчески одарённых детей можно назвать: «Креативность» П. Торранса, «Методика креативного поля» Д.Б. Богоявленской, «КАРУС» В.А. Моляко; модели Л.А. Пономарёва, С. Медника, В.Н. Дружинина, В. Холодной и т.д.

Конечно, некоторые положения из этих моделей могут и не вписываться в традиционную систему школьного обучения, но при составлении специализированных программ обучения одарённых детей, на наш взгляд, было бы целесообразно использовать тот теоретический и практический опыт, который с ними связан. Выбор той или иной программы зависит от целей будущей программы и педагогических взглядов её авторов. Теоретически обоснованная программа позволяет учителям более профессионально и глубоко понимать детей [1].

М. Карне, А. Шведел, С. Линнемайер (1982) выделили следующие принципы составления программы для одарённых детей:

- 1. Каждый ребёнок неповторим. Поэтому для составления адекватной программы необходимо сначала определить сильные и слабые стороны ребёнка.
- 2. Поддержка взрослых в формировании положительной Я-концепции, снижение излишней критичности к себе.
- 3. Поддержка со стороны семьи. Соответствие целей семьи и школы в образовании одарённого ребёнка.
- 4. Материал программы должен соответствовать интересам и потребностям ребёнка, быть разнообразным.

5. Одарённый ребёнок должен иметь возможность обще-

6. Для обеспечения оптимального развития программа должна обеспечивать плавный поступательный переход с одного

уровня на другой.

7. Программа должна быть сбалансирована и способстновать всестороннему развитию, предусматривать развитие двигательной и эмоциональной сфер, а также общения.

8. Программа должна развивать настойчивость в дости-

жении целей, целеустремлённость.

- 9. Обучение должно проводиться под руководством опытного персонала специально подготовленного для работы с одарёнными детьми. Необходимо изыскивать пути привлечения к обучению талантливых наставников.
- 10. В программе должна быть предусмотрена система опенивания её эффективности. При наличии чёткой системы опенивания, специалисты и родители могут судить, отвечает ли она потребностям ребёнка и добивается ли он необходимых результатов.
 - 11. Развитие творческих способностей.

12. Программа должна включать хорошо организованную, эффективную и постоянно действующую систему выявления одарённости, в которой играют роль и родители.

Специалисты также единодушны в мнении о том, что эти программы должны качественно отличаться от программ расчитанных на детей со средними возможностями. Но эта разница по должна осуществляться за счёт увеличения объёма материала чли темпа обучения (как часто можно встретить).

Необходимо учитывать, что одарённые дети — это особення группа детей, каждый из которых уникален по-своему, со свойственными только ему особенностями, которые создают её шідивидуальность и которые требуют соответствующего подхода.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

І. Одарённые дети: Пер. с англ./Общ. ред. Г.В. Бурменской и В.М. Слуцкого.— М.: Прогресс, 1991. — 376 с.