

**МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
БУКОВИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА СУСПІЛЬНИХ НАУК ТА УКРАЇНОЗНАВСТВА**

**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ
СУСПІЛЬНО-ГУМАНІТАРНИХ НАУК ТА ІСТОРІЇ МЕДИЦИНИ**

Збірник матеріалів
II Міжнародної науково-практичної конференції
(17 – 18 березня 2022 р.)



Чернівці, 2022

**МІНІСТЕРСТВО ОХОРОНИ ЗДОРОВ'Я УКРАЇНИ
БУКОВИНСЬКИЙ ДЕРЖАВНИЙ МЕДИЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА СУСПІЛЬНИХ НАУК ТА УКРАЇНОЗНАВСТВА**



**АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ
СУСПІЛЬНО-ГУМАНІТАРНИХ НАУК ТА ІСТОРІЇ МЕДИЦИНИ**

Збірник матеріалів
II Міжнародної науково-практичної конференції
(17 – 18 березня 2022 р.)

**CURRENT ISSUES
OF SOCIAL AND HUMANITIES SCIENCES, AND THE HISTORY OF
MEDICINE**

Collection of materials of the 2nd International Scientific Practical Conference
(Chernivtsi, March 17-18, 2022)

Чернівці, 2022

ISBN 978-966-697-984-4

УДК : 3(08)

61(09)(08)

A 43

Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини: збірник матеріалів II Міжнародної науково-практичної конференції (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.). Буковинський державний медичний університет. Чернівці, 2022. 183 с.

До наукового збірника ввійшли наукові статті доповідей (матеріалів) учасників II Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні питання суспільно-гуманітарних наук та історії медицини» (м. Чернівці, 17–18 березня 2022 р.), що проводилася в Буковинському державному медичному університеті спільно з науковими установами й навчальними закладами освіти України, Румунії, Польщі, Республіки Молдови і Болгарії. Адресований науковцям, аспірантам, співробітникам закладів вищої освіти.

Current issues of social and humanities sciences, and the history of medicine: collection of materials of the II International scientific and practical conference (Chernivtsi, March 17-18, 2022). Bukovynian State Medical University. Chernivtsi, 2022. 184 p.

Scientific articles of reports (materials) of the participants of II International scientific and practical conference «Current issues of social and humanities sciences, and the history of medicine» (Chernivtsi, March 17-18, 2022) were included in the scientific collection. Conference was held at the Bukovynian State Medical University together with scientific institutions and educational institutions of Ukraine, Romania, Poland, Republic of Moldova and Bulgaria. The scientific collection is addressed to scientists, graduate students, employees of higher education institutions.

Головний редактор - д. мед. н., проф., в.о. ректора Буковинського державного медичного університету **Андрієць О.А.**

Відповідальний редактор - д. іст. н., проф., завкафедри суспільних наук та українознавства **Мойсей А.А.**

Редактори-упорядники: д. пед. н., проф. **Цуркан М.В.**,
к. філол. н., доц. **Максимюк М.В.**,
стар. лаборант **Лейзор Н.А.**

ОРГАНІЗАТОРИ КОНФЕРЕНЦІЇ: Міністерство охорони здоров'я України, Буковинський державний медичний університет, кафедра суспільних наук та українознавства.

Рекомендовано до друку вченою радою Буковинського державного медичного університету (протокол No 11 від 22.06.2022 р.).

За достовірність наведених даних і посилань несе відповідальність автор публікації.

ISBN 978-966-697-984-4

©БДМУ,
© Автори статей, 2022

ЗМІСТ

ІСТОРИЧНІ НАУКИ

Brocki Marcin. <i>CHANGES WITHIN ETHNOLOGICAL PROFESSIONAL CULTURE AFTER 1989 IN POLAND</i>	9
Ceașescu Anca. <i>CEREMONIAL-RITUAL PRACTICES IN THE FAMILY-LIFE CUSTOMS. CASE STUDY: THE ROMANIAN SPACE</i>	10
Lazăr Simona. <i>HUMAN CONTACTS AND EXCHANGES OF GOODS IN SOUTH-EASTERN EUROPE IN THE LATE BRONZE AGE AND EARLY IRON AGE</i>	12
Mareci-Sabol Harieta. <i>EDUCATIONAL VALUES IN TEACHING AND RESEARCHING</i>	13
Olteanu Antoaneta. <i>ROMANIAN SORCERERS. OFFENSIVE MAGIC</i>	15
Акатріні Володимир. <i>Повернути втрачені імена: лікар-офтальмолог Вероніка Мандичевська як незаперечний авторитет свого часу</i>	17
Альков Володимир. <i>Проблеми евакуації поранених у Сербсько-турецькій війні 1876 р. у замітках А. Г. Подреза</i>	20
Арзуманова Тетяна. <i>Роль паркових зон у формуванні «здорового» дозвілля мешканців Харкова на початку ХХ століття</i>	22
Вамуш Альона. <i>Світогляд та повсякденність суспільства в середньовічний час</i>	24
Герегова Світлана. <i>Постать Назарія Яремчука у колективній та індивідуальній пам'яті буковинців</i>	27
Казакевич Ольга. <i>«Language attitudes» в українському суспільному просторі доби Незалежності</i>	29
Кожолянко Олександр. <i>Основа Маланки на Буковині</i>	32
Курочкін Олександр. <i>До історії розповсюдження різдвяних «ясел»</i>	34
Любчик Ігор. <i>Медичне краєзнавство в структурі вибіркових дисциплін Івано-Франківського національного медичного університету</i>	36
Мойсей Антоній. <i>Робота Д. Дана «Вівчарня у румунів Буковини» – складовий компонент культурної спадщини Буковини</i>	37
Моїсей Аркадій. <i>Фіксація етнографічного явища в роботі Д. Дана «Сповивання у румунів Буковини»</i>	39
Мороз Тетяна, Пінцак Вадим. <i>Молодіжні субкультури: особливості спілкування в сучасному інформаційному просторі</i>	41
Пивоваров Сергій, Крайня Ольга. <i>Релігійна практика зцілення очних хвороб (за матеріалами Національного заповідника «Києво-Печерська Лавра»)</i>	44

Рахно Костянтин. Молодило покрівельне у народній медицині народів Європи	48
Робак Ігор. Обмеженість сучасного вітчизняного історико-медичного простору як наслідок недолугої нормативної бази	50
Сакович Василь. До питання про значення поняття “діаспора” в історіографії».....	51
Сахновський Олександр. Мікроісторичний аналіз як напрям історичних досліджень.....	54
Скрипник Анатолій. З історії утворення і діяльності товариства подільських лікарів	56
Скрицька Наталія, Лупу Георгій, Катрич Анна. Культура та глобалізація: протиріччя розвитку	59
Скрицька Наталія, Федина Уляна, Писарук Віктор. Комунікаційна культура в умовах глобалізації сучасного суспільства	60
Філіпчук Наталія, Ходаківська Снежана. Українське просвітництво і становлення національної музейної справи	62

ФІЛОЛОГІЧНІ ТА ПЕДАГОГІЧНІ НАУКИ

Anistratenko Antonina. «The song of flame and ice» by G. R. R. Martin and trilogy «Queens don't have legs», «The ring of Borgia» and «The awesome enchantress» by Vladimir Neff: literary comparison.	65
Bebykh Valentyna. Vocabulary Replenishment of Infectology Sublanguage.....	68
Dărăbuș Carmen. Au fil de l'araignee. Proposition de lecture.....	70
Dyrda Iryna, Maloivan Maryna, Tomilina Anna. Peculiarities of Headlines Function.....	71
Maksymiuk Natalia. Methodology of teaching business English in the conditions of the renewed educational paradigm.	73
Ragrina Zhanna. Indicators of the formation of professional communicative competence as one of the components of the professional identity of future foreign medical Specialists.....	75
Teleky Maria. Original semantics of some terms of virusology.....	76
Namestyuk Svetlana. Gîndirea creativă în predarea limbilor străine la Universitatea de Stat de Medicină din Bucovina.....	78
Алексєнко Тетяна. Методичне забезпечення мовної підготовки іноземних здобувачів вищої освіти в Україні.....	80
Антофійчук Алла. Екстралінгвальні чинники структури образу автора епістолярного дискурсу Ольги Кобилянської.....	83
Антофійчук Володимир. Ідеї вольності в інтерпретації Григорія Сковороди.....	85

Бабух Надія. <i>Ергоніми як об'єкт наукового дослідження.</i>	87
Бицко Наталія. <i>Формування комунікативних здібностей студентів з позицій медичного дискурсу.</i>	89
Бунчук Борис, Никифорок Тетяна. <i>Судження С. Смаль-Стоцького про поезію Сидора Воробкевича.</i>	91
Вилка Лідія. <i>Проблеми викладання української мови як іноземної в умовах світової пандемії.</i>	93
Годік Катерина. <i>Твори Івана Багряного в контексті антибільшовицького дискурсу Німеччини.</i>	95
Голяк Тетяна. <i>До історії підготовки видання творів І. Франка у 20 томах.</i>	96
Гуцул Марія, Ільків Марта. <i>Грецькі та латинські терміноелементи в медичних термінах на позначення страху вчинення певних дій.</i>	99
Єрьомкіна Галина. <i>До питання словотвору фармацевтичних термінів.</i>	101
Звягіна Ганна. <i>Дидактичні аспекти викладання «Української як іноземної» у медичному університеті</i>	102
Каізер Ірина. <i>Комунікативний підхід під час професійно орієнтованого викладання української мови як іноземної.</i>	105
Каратінцева Каріна. <i>Структурні аспекти ортодонтичної термінології як основа формування професійного вокабуляру студентів стоматологічного факультету.</i>	106
Кемінь Уляна. <i>Функційна роль прикметника в контексті реалізації емотивності у мовотворчості Марії Матіос.</i>	108
Колесник Наталія. <i>Володимир Гнатюк та проблема вивчення власних назв у пісенному фольклорі.</i>	110
Костюк Світлана. <i>Вплив міжкультурної компетентності на ефективність вивчення української мови як іноземної.</i>	112
Кравчук Олексій, Остащук Іван. <i>Мова права: етимологія слова «адвокат».</i>	114
Криницька Ольга. <i>Засвоєння медичних термінів на заняттях з української мови як іноземної.</i>	116
Кулик Олена. <i>Традиції та новації внутрішньої лексичної варіантності сучасної української літературної мови.</i>	118
Кульбабська Олена. <i>Тестові технології оцінювання професійної компетентності майбутнього вчителя-мовника.</i>	121
Купчанко Марина. <i>Окремі стилістичні характеристики вираження апеляції в поетичних творах Ліни Костенко.</i>	122
Кушнір Ірина. <i>Мова лікаря має значення: професійно-комунікативний імідж майбутніх лікарів.</i>	124
Луцак Світлана, Ільків Ганна. <i>Концепція укладання підручника «Ефективна комунікація в галузі медицини»: від теорії до практики.</i>	

	127
Максим'юк Оксана. Семантична специфіка підметів аналітичної будови з кількісним значенням.....	129
Максимюк Марта. Оніми на позначення України як елемент стилістики тексту (на матеріалі роману В. Кожелянка «Дефіляда в Москві»).....	131
Марчишина Алла. Квір-ідентичність у лінгвістичній рецепції.....	133
Мельничук Оксана, Сілевич Лілія. До питання формування національної свідомості студентів під час вивчення «Української мови (за професійним спрямуванням)».....	135
Музика Тетяна. Психолінгвістичні аспекти викладання української мови як іноземної.....	137
Навчук Галина. Мовна підготовка майбутніх медичних фахівців в умовах глобальних викликів.....	139
Настенко Ольга. Форми дистанційного навчання української мови як іноземної.....	140
Никіфорчук Жанна. Принципи навчання медичної термінології.....	142
Нікоряк Наталія. «Інтермедіальний код кіносценарію «Перевірте свої годинники» Л. Костенко та А. Добровольського».....	143
Новікова Тетяна. Класифікація церковнослов'янizmів в українській мові.....	146
Овсієнко Людмила. Основні засоби формування культури мислення та спілкування майбутніх фахівців з аналітики суспільних процесів.....	148
Рудюк Тетяна. До проблеми дидактичних і психологічних аспектів викладання української мови для іноземних студентів.....	150
Руснак Наталія. Інформація як лінгвістичний феномен.....	151
Руснак Юлія. Комунікативно-прагматичне навантаження лексеми уста в художньому дискурсі Ольги Кобилянської.....	153
Сажина Алла. Ігрові стратегії в мережевій поезії.....	156
Синиця Валентина. Термінологічні словосполучення із семантикою <i>Leishmaniosis</i> в латинській термінології тропічних хвороб.....	158
Струк Іванна, Вікованюк Анна-Діана. Невербальні засоби на позначення емоційного стану мовця в художніх текстах сучасних українських письменників.....	160
Тесліцька Галина. Теоретичні основи вивчення простого ускладненого речення на засадах компетентнісного підходу.....	162
Ткач Алла. Фахова термінологія – важливий складник мовленнєвої компетенції студентів-медиків.....	164
Толкачова Наталія. До питання про формат та структуру тестових завдань.....	165
Томусяк Людмила. Атрибутивні компоненти з синкретичним значенням.....	167
Турік Олександра, Продан Софія. Методика концептуального аналізу як	

<i>основного методу дослідження концепту.....</i>	169
Цуркан Марія. <i>Ділова гра – ефективний метод навчання української мови іноземних студентів медичних ЗВО.....</i>	171
Шабат-Савка Світлана. <i>Національний синтаксис крізь призму української лінгвоментальності.....</i>	173
Шатілова Наталія. <i>Текстоцентричний принцип навчання української мови іноземних студентів.....</i>	175
Швець Ганна. <i>Ознайомлення з нормативними документами освітнього закладу як складник адаптації іноземних студентів та розвитку їхньої читацької компетентності.....</i>	177
Шутак Лариса. <i>Сучасні підходи у вивченні культури мовлення медичного працівника.....</i>	179
Юрчак Галина. <i>Досвід впровадження дистанційного навчання на заняттях з української мови як іноземної: переваги і недоліки.</i>	181

screen between the intense emotions and the world is cancelled, as well as it is not surprising that the love between Diana Slavu and Alex Dobrescu (a man who looks like another love, Petre Barbu, the first and the unforgettable) sprung up by crushing the well-preserved armour in the Bucharest space: «A Balchik of love, between idyll and passion, among poetic calm and nostalgia for the senses; pages of charming poetry, simple at the same time, of instinctive adjustment between the landscape and the state of mind of Diana – the pages devoted to Balchik and Mangalia» (Constantinescu 1970: 592). Diana's love for Alex seems a transfer of Mangalia's unfulfilled love and she lives, for many years, with the nostalgia of lost perfection. Socialites, artists, soldiers, businessmen, magistrates – everything seems to go beyond their immobile and conventional ego, living with emotions amplified by the atmosphere and colours of Balchik, happy oriental contamination. Turkish slums, white and twisted little houses in the Tartar quarter, villas and tents, everything takes on life, nourished with the same light that stamps the borders.

References:

1. Boia, Lucian. *Balcic. Micul paradis al României Mari*. București: Humanitas, 2014.
2. Constantinescu, Pompiliu. «Cella Sergi : *Pânza de păianjen* (roman)» în vol. *Scrieri*, vol. 4, ed. îngrij. de C. Constantinescu, prefață de V. Felea. București: Minerva, 1970.

Dyrda Iryna,

PhD, Senior Lecturer,

Maloivan Maryna,

PhD, Associate Professor,

Tomilina Anna,

PhD, Associate Professor,

Kryvyi Rih State Pedagogical University

(Kryvyi Rih, Ukraine)

PECULIARITIES OF HEADLINES FUNCTION

The peculiarities of the meaningful correlation between the title and the text it corresponds to is in the dual nature of the title: on the one hand, it implies synsemantic relationship with the titled text, on the other hand, it functions as an autosemantic text element. Being in a synsemantic relationship with a titled text, a title actualizes its various elements and aspects of the content. The autosemantic perception of the title implies the understanding that the title is a linguistic structure with its certain autonomy standing out among other components of the text via graphic means and particular starting point. The functions of the title are classified in accordance with its dual nature as a component of the text.

Firstly, autonomic functions are distinguished (they are performed within the text by the title which represents an independent unit): informative, expressive via which author's attitude to the subject in question and conditions of communication is

implemented. Secondly, there are conditioned functions (the title is inseparable with text): informative, expressive via which the author's attitude to the text and the tone of the text is shown [2, 2–4].

According to the scientist I. Artemonova the title is considered to be a sort of a coding of the main idea of the text. So, it is stated that the title due to its harmonic connection with the text that decodes it, can express the idea of the work (in coded form, explicitly), and the text reveals this idea in its thorough presentation [1, 110]. The title aims at attracting a wide range of target readers. To implement it, actualizers expressed by various linguistic means are used.

To the linguistic peculiarities of the headline, which is used within the network space special requirements are set. If in traditional print editions headlines are created taking into account the limited space available on page of the publication, in the online version of the publication there are no restrictions of that kind. However, experts point to the need for laconism of the title in terms of the information diversity of the site to increase its effectiveness. For the title to perform its functions, various devices are used.

For instance, the following ones can be used: words-actualizers that connect the material with the present, coding of the main idea through the use of quotations, allusions, reminiscences. In addition, the following syntactic means are used: addressing, exclamation sentences, parcelling, paraplesis.

We have made up our minds to focus on the headlines from *Dailymail* as to our humble opinion there is quite a wide range of examples of expressive means. The use of allusions in the headlines allows creating a bright and expressive one based on the language game in which the author creates a sort of riddle, and the reader looks for it in the text. As an illustration, note the headline for the article about dogs and their owners at polling stations: *Good boys cast their vote...*

Depending on the content of the article, the purpose of which is implied by the author, the nature of allusions and the ratio of conversational and book elements in the article are changed. Consider the example: *What a brick, Rodney! Only Fools & Horses super fan recreates sitcom's most iconic scenes in LEGO including the moment Del Boy falls through a bar, the chandelier that ends up smashed and Trigger's beloved broom.*

Authors of the headlines significantly violate the standard rules to achieve a special effect in order to influence the reader, to make them read the article. Via creating memorable headlines authors imply a message in them. The research has shown that much attention is paid to writing headlines that are very clear and complete. That is why most authors create headlines as simple as possible, laconic, but at the same time coding full information of the articles under them. The use of lexical and semantic techniques is the best way to perform the connection function of attracting readers and creating their curiosity.

References

1. Artemonova I. 2006. Tricky coding as a structural factor of headline complex in the newspaper. Scientific proceedings of Tavriisk national university. Series «Filology», 19 (58), pp. 107–112.

2. The Daily Mail. URL: www.dailymail.co.uk/

3. Zdorovega V. 2004. Theory and methodology of the journalist creativity. Lviv: PAIS. 268 p.

Maksymiuk Natalia,

Candidate of Ph.D, Senior Lecturer,

Department of Management,

International Economics and Tourism,

Chernivtsi Trade and Economic Institute of STEU

(Chernivtsi, Ukraine)

METHODOLOGY OF TEACHING BUSINESS ENGLISH IN THE CONDITIONS OF THE RENEWED EDUCATIONAL PARADIGM

European experience shows that the most effective in teaching foreign languages is a competency-based approach aimed at developing practical skills, developing skills and gaining experience in using a full set of theoretical knowledge in practice. With this approach, English is a means and tool for solving practical problems in cooperation with foreign partners, not an end in itself, a language for the sake of language that remains at the level of textbooks and classrooms and is not used in real life.

According to European methods, communication is considered as the main purpose of language use. It is the communicative approach that forms the basis of educational and methodological complexes developed by didactics, native English speakers, taking into account the latest research in teaching methods, pedagogy, psychology and other related sciences. Modern educational complexes in English include the use of a textbook (student's book or course book) and a workbook with audio files for students (workbook with audio); CD and DVD sets; books for the teacher with detailed methodical recommendations not only for the course as a whole, but also for each lesson; recommendations for assessing the performance of students in each type of task; interactive tasks on cards that produce unprepared oral or written speech; sets of tests on each topic, tests for current control (progress tests, mid-year tests) and final tests of the course.

Thus, the development of competencies in all four types of speech activity is leading in teaching English - reading, listening, writing and speaking. Thanks to typical tasks and exercises in educational and methodical complexes in English, students gradually master the basic strategies of working with each type of speech activity.

Another advantage of modern European complexes is the activity-oriented approach, which involves learning the material as close as possible to real life situations and language needs of users, tasks to develop critical thinking, pragmatism, such as learning about real events, people and situations and more. While learning English, students expand their knowledge in other sciences, develop general and