

7. Альбуханова–Славская К.А. Деятельность и психология личности. – М.: Наука, 1980. – 335 с.
8. Климов Е.А. Человек и профессия. – Л., 1984. – 141 с.
9. Пряжніков М. Особиста професійна перспектива. / Психолог. – №16. – 2004. – С.6-8.
10. Кон И.С. В поисках себя: личность и ее самосознание. – М.: Политиздат, 1985. – 244 с.
11. Педагогічне управління професійним самовизначенням учнівської молоді. Посібник / За ред. М.П.Тименка. – К., 2001. – 152 с.
12. Тхоржевський Д.О. Методика трудового та професійного навчання: Частина 1. Теорія трудового навчання. – К.: РННЦ „Дініг”, 2000. – 248 с.
13. Програма курсу „Трудове навчання” для загальноосвітніх навчальних закладів 5-12 класи. – К., 2005. – 255 с.

Солончук Т. А.,  
вчитель трудового навчання  
та інформатики КЗШ №110,  
м.Кривий Ріг

## СИСТЕМА ПРОФОРІЕНТАЦІЙНОЇ РОБОТИ У ЗАГАЛЬНООСВІТНІЙ ШКОЛІ

*В этой статье раскрывается концепция системы профориентационной работы в школе как органической составной части процесса формирования личности учащегося, выражающаяся в наличии определенных знаний, умений и качеств личности, необходимые для сознательного выбора профессии.*

*In this article the conception opens up of the system of vocational orientation work at school as organic component part of process of forming of personality of studying, expressed in presence definite knowledges, abilities and qualities personalities, necessary for the conscious choice of profession.*

Проблема професійного самовизначення, професійної орієнтації та життєвих планів молоді є досить актуальною на сучасному етапі розвитку суспільства. У Національній доктрині розвитку освіти України в ХХІст. сказано: „В Україні необхідно створювати умови для розвитку самоствердження і самореалізації особистості впродовж життя” [2, с.7]. Допомогти учню самовизначитися – означає сформувати в нього внутрішню готовність і потребу самостійно, свідомо намічати й обирати шляхи

реалізації перспектив свого розвитку: особистого, життєвого, професійного. Сучасний стан розвитку суспільства, економічна ситуація в країні, тенденції гуманізації освіти та суспільства потребують визначення нових завдань у практиці професійної орієнтації учнів.

Нині важливо зрозуміти та організувати процес професійного самовизначення старшокласників не тільки як подію суспільного, а й як подію особистого життя, як важливий етап самореалізації внутрішнього потенціалу особистості через професію.

Загальна мета профорієнтації – сформувати у учнів „...усвідомлене фахове самовизначення на основі узгодженості особистих і суспільних інтересів у підготовці кадрів для виробництва, аграрного сектора, науки, культури, тобто досягнення певного оптимуму професійного самовизначення й потреби суспільства в кадрах” [1, с.84].

Професійна орієнтація у загальноосвітній школі як цілісна система складається зі взаємозалежних компонентів, або підсистем, об'єднаних спільністю мети і єдністю керування. Це: професійна просвіта; професійна консультація; розвиток інтересів, схильностей школярів у різноманітних видах діяльності (пізнавальна, трудова, основою якої є продуктивна праця, ігрова, комунікативна), професійний відбір, професійна адаптація. В свою чергу, кожна підсистема включає підструктурні компоненти, що мають свої підзавдання, обумовлені загальною метою.

Професійна просвіта дає учням змогу придбати певні знання про соціально-економічні та психофізіологічні особливості різноманітних професій, про умови правильного вибору однієї з них; сприяє вихованню позитивного ставлення школярів до різноманітних видів професійної й суспільної діяльності, формуванню мотивованих професійних намірів. Професійна просвіта включає професійну інформацію, що набуває для школяра спонукальної спрямованості і може бути охарактеризована як професійна агітація.

Основними формами професійної просвіти є уроки, гуртки, екскурсії на підприємства та в навчальні заклади, зустрічі зі спеціалістами, профорієнтаційні ігри. Доцільне викладання спеціального курсу „Психологія вибору професії та підготовка до трудової діяльності” Групові заняття можна проводити у формі практикумів, ділових ігор, тренінгів з використанням психологічного тестування.

Професійна консультація має своєю метою встановлення відповідності індивідуальних психологічних та особистісних особливостей до специфічних вимог тієї або іншої професії. Вона містить декілька видів консультацій:

- довідкову, в процесі якої з'ясовуються працевлаштування, освоєння різноманітних професій, строки підготовки, система оплати праці, перспективи професійного зростання;
- діагностичну, спрямовану на вивчення особистості, її інтересів, схильностей і можливостей з метою виявлення відповідності їх до обраної професії або близької;
- формівну, за допомогою якої здійснюються керівництво й корекція вибору школярами професії;
- медичну, спрямовану на визначення стану здоров'я школяра відповідно до обраної професії.

У профконсультаційній роботі можна умовно визначити два етапи: вивчення особистості школяра та педагогічне керування професійним самовизначенням.

У процесі вивчення особистості школяра визначають чотири основні аспекти:

1. Вивчення спрямованості, тобто той бік особистості, який відображає її прагнення й те, що їй подобається. Конкретно це виявляється в інтересах, нахилах, ідеалах і переконаннях.

2. Вивчення здібностей і можливостей учня, тобто індивідуально-психологічні особливості, які є суб'єктивними умовами успішного виконання певного виду діяльності. Конкретно вони виявляються в певній діяльності (технічній, філологічній, природознавчій, педагогічній тощо). Вони виявляються в швидкості, міцності оволодіння способами і прийомами діяльності.

3. Вивчення характеру основних якостей особистості, тобто характерологічні особливості виявляються в стійкому типі психологічних реакцій щодо людей, себе і справи.

4. Вивчення професійних планів учнів. Вивчення особистості учня має здійснюватися за заздалегідь продуманим планом.

Для вивчення учнів з метою профконсультації застосовують такі методи: спостереження, анкетування, бесіди, тестування, аналіз, узагальнення незалежних характеристик тощо.

Підструктури профорієнтації тісно пов'язані між собою, функціонування їх визначається закономірностями системи в цілому, поза нею вони втрачають свою спрямованість. Сама ж система профорієнтації взаємодіє з іншими системами, такими як національне виховання, навчально-виховний процес, економіка, суспільство.

Отже, концептуальною метою профорієнтаційної діяльності загальноосвітньої школи ми вважаємо надання учням інформації:

- про суспільство людей – у всьому розмаїтті його зв'язків і стосунків;
- про навколишній світ у всій його різноманітності;
- про своє «Я» - фізичне, особистісне, соціальне, духовне.

Це необхідно для того, щоб кожна дитина знайшла своє місце в житті, де зможе якомога повніше реалізуватися, враховуючи свої здібності, інтереси та потреби суспільства.

#### *Список використаних джерел*

1. Головаха Е. И. Жизненная перспектива и профессиональное самоопределение молодежи. – К.: Молодь, 1988. – 154с.
2. Концепція профільного навчання в старшій школі //Інформаційний збірник Міністерства освіти і науки України. – 2003. – №24. – С.3-15.
3. Тхоржевський Д.О., Назимов І. М. Трудове виховання і професійна орієнтація школярів. – К., 1979. – 48с.

Сахнова О.С..

студентка V курсу,

Криворізький ДПУ

### **НАЦІОНАЛЬНА ВИШИВКА, ЯК ЗАСІБ РОЗВИТКУ ЕСТЕТИЧНИХ СМАКІВ УЧНІВ**

*Основным направлением трудового обучения есть необходимость развития эстетического вкуса и чувства прекрасного. Украинская народная вышивка - это одна из весомых составных с помощью которой учитель обслуживающего труда может достичь наиболее эффективного формирования эстетического вкуса.*

*The necessity of development of aesthetical taste and sense of beautiful is basic direction of labour education. Ukrainian folk embroidery is one of ponderable composites by which the teacher of attendant labour can attain the most effective forming of aesthetical taste.*

Мета даної статті – розкрити необхідність та значимість використання на уроках обслуговуючої праці елементів національної вишивки, як одного із засобів розвитку естетичного смаку.

Національна вишивка є однією із улюблених складових багатогранної народної творчості. Вона має свою особливу художньо-образну мову, немов створюючи свій власний світ у якому оживає і панує душа народу. В ній поєднуються образи давньої міфології, а також звичаї і уявлення наших предків.

З давніх давен люди оточували себе різноманітними виробами оздобленими вишивкою, саме це свідчило їх художньому рівню, було початком розвитку культури та естетичного смаку цілого народу.

„Естетичний смак – це стійке, емоційно-оціночне ставлення людини до прекрасного, що носить вибірковий, суб’єктивний характер”. [1, с.306]

Демонструючи учням узорі вишивок ми привертаємо увагу до високого естетичного мистецтва у якому гармонійно поєднанні кольорові сполучення у орнаментах узорів які несуть у собі глибокий зміст.

Постає питання: чому саме національна вишивка? Вишивка – світ краси і фантазії, світ натхнених образів [2, с.5], які народжуються на простому полотні за допомогою лише голки і ниток. Вона не потребує великих затрат і легка у виконанні, доступна кожному бажуючому втілити свої думки і почуття. У ній легко фантазувати та створювати власні візерунки за допомогою поєднання вже існуючих елементів.

Як стверджує Шевченко Г.П. – „Особливо важливо не тільки організувати естетику середовища, в якому живе, вчиться, працює, відпочиває дитина, але і привернути самих дітей до активної діяльності по створенню і збереженню краси”. [3, с.15]

Виходячи з того, що уроки обслуговуючої праці, в більшій своїй мірі, носять практичний характер, виникає потреба розробити комплекс завдань, за допомогою яких вчитель залучить дітей до активної праці в ході якої відбудеться безпосередній естетичний розвиток особистості. Наприклад, поставити перед учнями завдання зкомпанувати існуючі елементи візерунків в орнамент та підібрати кольорову гаму. В процесі виконання поставленого завдання викладач звертає увагу дітей на доцільність поєднання кольорів,

елементів та переходів між ними, а також підкреслює важливість правильного поєднання.

У школярів відбувається розвиток естетичних смаків, набуття знань з окремих технік виконання вишивки народними майстрами різних регіонів України на основі систематичного використання подібних методів в ході організації навчальної діяльності на уроках обслуговуючої праці.

Творчий потенціал дітей може окріпнути та розвинути, тільки під час практичної діяльності. [3, с. 181]

Використовуючи принцип: „від простого до складного” вчитель надає змогу учням застосувати набуті навички та знання в оздобленні одягу, предметів побуту надаючи йому своєрідності та неповторності, а також можливість проявити свій індивідуальний смак.

Поступове оволодіння вишивкою надає змогу розвивати навички створювати власні цікаві композиції узорів, формувати почуття міри, яке буде регулювати потреби школяра: духовні, матеріальні, моральні, естетичні та інтелектуальні.

В ході виконання вишивальних робіт у учні виховується уважність, акуратність, любов до праці та мистецтва, а також бажання створювати та вдосконалювати свої шедеври.

Отже використання народної вишивки на уроках обслуговуючої праці є необхідною умовою для розвитку високого естетичного смаку, а також потягу до всього прекрасного в житті і побуті, бо саме від цього в подальшому буде залежати багато аспектів духовного та матеріального життя цілого суспільства

#### *Список використаних джерел*

1. Кузьминський А.І., Омеляненко В.Л. Педагогіка: Підручник. – К.: Знання-Прес, 2004. – 445с.
2. Тетяна Кара-Васильєва, Алла Чорноморець Українська вишивка. – К.: Либідь, 2002. – 160с.
3. Шевченко Г.П. Эстетическое воспитание в школе. – К.: Радянська школа, 1985. – 144с.

Балейко В.В.  
студентка 5 курсу  
Криворозький ДПУ

## **МЕТОДИКА ЗАСТОСУВАННЯ МОДУЛЬНОЇ СИСТЕМИ НАВЧАННЯ ЯК ЗАСІБ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ УЧНІВ**

*В статье раскрывается сущность, принципы модульной системы обучения и методика применения ее при подготовке квалифицированных рабочих в заведении ступенчатого образования.*

*The essence, the concepts of the module system and the methods of its administration during the training of the workers in the institution of the degree education are exposed in this article/.*

На сучасному етапі соціально-економічного розвитку України відбувається природне оновлення національної освіти, яке спричинене двома факторами: поступовим входженням нашої держави до Європейського культурного простору та змінами професійних умов функціонування навчально-виховних закладів. У цьому контексті істотно зростає суспільне значення інноваційності в усіх сферах соціальної практики і, зокрема, у системі національної освіти. Нині змінюються види навчання: на зміну пояснювально-ілюстративним та репродуктивним прийшли інтенсивні технології. Серед них центральне місце посідає модульна система навчання, офіційно прийнята Конгресом ЮНЕСКО в Токіо (1972). Її визнання забезпечила висока результативність у навчанні учнів. "Модульне навчання вважається результативним ще і тому, що в успішності навчального процесу зацікавлені як педагоги, так і студенти", - зауважує доктор педагогічних наук В.С. Пікельна [3, с.16].

Ураховуючи актуальність даної проблеми, Міжрегіональний центр професійної перепідготовки звільнених у запас військовослужбовців у своїй роботі впроваджує в навчальний процес модульну систему навчання, яка підвищує мобільність змісту навчання, якість підготовки учнів та сприяє оволодінню інтегрованими професіями, а саме:

- токар, слюсар з ремонту автомобілів;
- електрогазозварник, слюсар з ремонту автомобілів, рихтувальник кузовів.

А також:

- кравець, закрійник;

- кухар, кондитер;
- перукар, манікюрниця, візажист.

Модульна система дає змогу оволодіти професією у кілька етапів. На першому етапі учні оволодівають кваліфікаційним рівнем 2-го розряду, який передбачає знання та вміння згідно освітньо-кваліфікаційної характеристики. На наступному етапі учні оволодівають кваліфікаційним рівнем 3-го розряду, далі 4-го розряду і вище, що передбачено Держстандартом професійно-технічної освіти з тієї чи іншої професії. З метою підвищення професійної майстерності майбутніх кваліфікованих робітників згідно вимогам кваліфікаційних характеристик до навчальної програми мають входити навчальні елементи, що передбачають виконання практичного завдання.

Програма, якою учень повинен оволодіти, поділяється на модульні блоки, які є логічно завершеною частиною роботи у межах практичного завдання з чітко визначеним початком і кінцем. Отже, модуль визначається комплексом знань, умінь, навичок.

Модульні блоки складаються з модульних навчальних складових, що розробляються на основі окремих практичних завдань у вигляді коротких тестів з малюнками. Навчальний елемент може використовуватися для самостійної роботи учня, а також для його роботи під керівництвом майстра виробничого навчання.

Цілі кожного навчального елемента поділяються на три складові:

- психомоторну (вияв фізичних можливостей і умінь роботи з інструментом та обладнанням);
- пізнавальну (вияв інтелекту, навичок, рівня розвитку мислення);
- емоційну (вияви, що торкаються сфери почуттів і емоцій).

“Чітко сформовані цілі навчання, - вважає Н. Корсунська, - необхідні як для вчителя, так і для учня. Коли учень знає, чого від нього вимагають, він може досягти значно кращих результатів на будь-якому етапі програми, контролювати свої власні успіхи в одержанні нових навичок та вміти оцінити свої дії” [2, с.26].

У кінці вивчення кожного навчального елемента складаються тести для перевірки засвоєння знань, формування умінь і навичок. Тести навчальних елементів звернені до учня, що значною мірою зменшує психологічний бар'єр, пов'язаний з перевіркою знань. Тести також можуть бути використані для самоперевірки.



Отже, інноваційні методичні засоби створюються у модульній системі для того, щоб визначити, структурувати та гармонізувати освітній зміст паритетних педагогічних взаємостосунків та надати їм розвивального характеру. Також слід звернути увагу на дотримання умов в організації діяльності учнів:

- індивідуальний темп навчання для кожного учня залежно від знань, умінь і можливостей;
- постійний самоконтроль і контроль з боку вчителя;
- урахування рівня раніше набутих знань та вмінь;
- самостійність у вивченні навчального матеріалу;
- застосування активних форм навчання.

Означене вище дає можливість зробити висновок, що впровадження модульної системи навчання в Міжрегіональному центрі сприяє:

- більш глибокому засвоєнню учнями дисциплін з професій, вихованню самостійності;
- розширенню кола знань в галузях конкретного виробництва в різних напрямках;
- підвищенню зацікавленості в учнів до навчального процесу;
- раціональному використанню навчальної бази Центру;
- підвищенню стимулу до отримання вищого рівня знань та кваліфікації;
- адаптації майбутніх робітників до реальних умов життя, що в свою чергу вирішує ряд соціальних проблем.

#### *Список використаних джерел*

1. Державний стандарт професійно-технічної освіти. Київ, 2006. – 156с.
2. Корсунська Н. Модульне навчання: принципи організації та фактори ефективності // Професійно-технічна освіта. - 2000. - №1.- С.26-29.
3. Пікельна В.С. Модульне навчання у професійно-технічних навчальних закладах // Професійно-технічна освіта. – 2001.- №1.- С.21-23. – Кривий Ріг: Видавництво ІВІ, 2002. – Випуск 4.- С.4-5.

## ЗМІСТ

### РОЗДІЛ І. ТЕОРЕТИЧНЕ І МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ПРОЦЕСІВ ФОРМУВАННЯ КОМПЕТЕНТНОСТІ ТА КОМПЕТЕНЦІЙ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ

<b>Пікельня В.С.</b> Вплив педагогічних комунікацій на формування компетентності майбутніх педагогів.....	3
<b>Савченко Л.О.</b> Формування ціннісної орієнтації студентів педагогічної школи як умова їх професійної компетентності .....	11
<b>Зеленкова Н.І.</b> Педагогічна компетентність як складова професіоналізму вчителя .....	16
<b>Сушенцева Л.Л.</b> Педагогічні умови підготовки професійно компетентного педагога професійного навчання .....	21
<b>Кучер З.С.</b> Формування професійної компетентності майбутніх учителів технологій .....	27
<b>Коженевски Л.Ф.</b> Педагогічні проблеми формування професійної компетентності майбутніх учителів .....	37
<b>Борова В.В.</b> Педагогічна комунікація як необхідна складова успіху професійної діяльності викладача .....	41
<b>Пальшкова І.О.</b> Компетентнісний підхід до формування професійно-педагогічної культури майбутніх фахівців .....	46
<b>Зоренко І.С.</b> Формування культури спілкування як засобу становлення професійної компетентності майбутніх учителів .....	51
<b>Кучер С.Л.</b> Художня культура вчителя технології як показник його компетентності .....	57

<b>Копіца О.І.</b> Комунікативна взаємодія як складова професійної майстерності майбутнього вчителя трудового навчання .....	64
<b>Серьогіна І.Ю.</b> Змістовий аспект контролю навчальної діяльності студентів ВНЗ .....	70
<b>Драшко О.М.</b> Професійна компетентність сучасного вчителя обслуговуючої праці .....	77
<b>Лоштун О.Б.</b> Становлення професійної компетентності в системі вузівської підготовки вчителів технології .....	83
<b>Ґура Л.В.</b> Розвиток пізнавального інтересу студентів як умова компетентності вчителя технології .....	89
<b>Хоруженко Т.А.</b> Роль моніторингу у формування фахової компетентності майбутніх учителів освітньої галузі „Технологія” .....	94
<b>Ковшар О.В.</b> Формування відповідального ставлення студентів до навчання як умова їх майбутньої компетентності .....	100
<b>Волкова Н.В.</b> Формування інформаційної культури і професійної компетентності у студентів технолого-педагогічного факультету .....	105
<b>Глєбова Н.О.</b> Компетентність майбутніх менеджерів-економістів як умова їх успішної професійної діяльності .....	111
<b>Щирбул О.М.</b> Деякі аспекти фахової підготовки майбутніх учителів технології до керівництва технічною творчістю школярів .....	119
<b>Горхова Г.В.</b> Розвиток індивідуального стилю діяльності майбутнього вчителя як проблема управління якістю його підготовки .....	127
<b>Дорофєєва І.В.</b> Розвиток творчих здібностей майбутніх учителів технології .....	132

**Родіонова Н.М.** Індивідуалізація навчання фахівців швейного профілю в контексті розвитку професійної освіти ..... 138

**Ємельова А.П.** Творча діяльність як необхідна умова компетентності майбутнього педагога ..... 147

**Копилова О.М.** Вивчення цінностей у педагогічній літературі як складової компетентності майбутнього вчителя ..... 152

**Кругла Ю.О.** Розвиток естетичних почуттів майбутніх учителів технології ..... 157

## **РОЗДІЛ II. ФОРМУВАННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ МАЙБУТНІХ ПЕДАГОГІВ У ПРОЦЕСІ ЇЇ ПІДГОТОВКИ**

**Антоненко І.І.** Контроль знань студентів при вивченні загально технічних дисциплін ..... 160

**Недашковський Ю.В., Кучма О.І.** Формування професійної компетентності майбутніх учителів технології при вивченні електровимірвальних приладів ..... 165

**Рогозіна О.В.** Формування творчих здібностей студентів при вивченні педагогічних дисциплін на технологічному факультеті ..... 169

**Ящук С.М.** Підготовка студентів до організації проектно-технологічної діяльності учнів на уроках трудового навчання ..... 174

**Мішеніна Т.М.** Формування комунікативної компетентності майбутніх учителів під час вивчення курсу „Українська мова (за професійним спрямуванням)” ..... 181

**Ігнатенко Г.В.** Формування фахової компетентності майбутніх учителів трудового навчання ..... 186

**Крижанівський М.М.** Комплексний підхід до навчання студентів в

процесі виготовлення ними виробів з використанням елементів декоративно-прикладного мистецтва .....	195
<b>Цись О.О.</b> Фактори удосконалення процесу вивчення графічних дисциплін з використанням навчально-контролюючих програм .....	200
<b>Ганчук О.В.</b> Активізація пізнавальної діяльності студентів при вивченні географії .....	204
<b>Манойленко Н.В.</b> Формування соціально-предметної компетентності майбутнього вчителя технології у ході проведення лабораторних практикумів .....	210
<b>Вишневська К.Г.</b> Впровадження імітаційно-рольового навчання на заняттях з іноземної мови у ВНЗ .....	217
<b>РОЗДІЛ III. ШЛЯХИ УДОСКОНАЛЕННЯ ТРУДОВОЇ ПІДГОТОВКИ УЧНІВ ЗАГАЛЬНООСВІТНІХ ЗАКЛАДІВ</b>	
<b>Гур'янова О.В.</b> С.Ферне: трудовий принцип і сучасне реформування школи .....	223
<b>Яковлєва В.А.</b> Компетентна соціалізація учнів загальноосвітніх шкіл-інтернатів засобами організації їх безпечної життєдіяльності .....	229
<b>Шарманова Н.М.</b> Комунікативно-функціональний підхід при навчанні односкладному реченню .....	235
<b>Чубар В.В.</b> Система вправ у процесі профільного навчання старшокласників технологіям виробництва .....	243
<b>Бербец В.В.</b> Профорієнтаційна робота як невід'ємна складова навчально-виховної діяльності учнів основної школи .....	253
<b>Ткачук С.І.</b> Психолого-педагогічні проблеми формування професійної спрямованості учнів основної школи у педагогічній	

теорії та практики .....	260
✓ Чумак А.С. Психолого-педагогічні засади побудови діалогу учня з комп'ютером .....	267
Сушенцев О.Є. Організація пізнавальної діяльності учнів у теорії та практиці трудового навчання .....	271
✓ Мироненко Н.В. Професійно-орієнтаційна робота на уроках технології у загальноосвітній школі з 12-річним терміном навчання ...	277
Солончук Т.А. Система профорієнтаційної роботи у загальноосвітній школі .....	284
✓ Сахнова О.С. Національна вишивка як засіб розвитку естетичних смаків учнів .....	287
✓ Балейко В.В. Методика застосування модульної системи навчання як засіб формування компетентності учнів .....	290

ISBN 978-966-7406-29-5



**Наукове видання**

**ПЕДАГОГІКА  
ВИЩОЇ ТА СЕРЕДНЬОЇ ШКОЛИ**

**Збірник наукових праць  
Випуск 22**

**Російською та українською мовами**

**Головний редактор:**

**В.К.Буряк**

**Відповідальний за випуск:**

**заступник головного редактора**

**Л.В.Конрашова**

---

Підписано до друку 28.10.2008.  
Формат 60x84 1/16. Папір офсетний. Гарнітура Times.  
Друк офсетний. Ум. др.арк. – 17,5. Обл.- вид.арк. – 16,0.  
Тираж 500 прим.

Криворізький державний педагогічний університет.  
50086 Україна, м. Кривий Ріг, пр. Гагаріна, 54.  
Свідоцтво про державну реєстрацію:  
Серія КВ № 7500 від 03.07.2003 р.

Друкарня СПД Щербенок С.Г.  
Свідоцтво ДП 126-р від 12.10.2004.  
50027 Україна, м. Кривий Ріг, вул. Рокоссовського, 5.  
т.(0564) 922-077.