

Обучение в любом учебном заведении невозможно без предусмотренного учебного плана. Приняв во внимание выделенные условия формирования творческого состояния, необходимо включение в состав имеющегося парка нового "дерева" с генеральной целью "Формирование творческого процесса". В качестве крупных ветвей (целей первого уровня) в схеме являются условия введения в творческое состояние, в качестве более мелких веток (подцелей второго уровня) имеет смысл выделить воздействия способствующие проявлению условий, листьями (подцелями третьего уровня) в этом случае будут являться методики формирования необходимых личностных качеств.

Программное решение педагогических задач позволит смоделировать учебный процесс таким образом, чтобы лишить его рутины и максимально активизировать творческое развитие обучающихся.

## **ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ДЕЛОВЫХ ИГР В ФОРМИРОВАНИИ ОРГАНИЗАТОРСКИХ УМЕНИЙ СТУДЕНТОВ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ НА ЗАНЯТИЯХ ПО ПЕДАГОГИЧЕСКИМ ДИСЦИПЛИНАМ**

Л.А.Савченко  
Украина, г.Кривой Рог

Практика вузовского обучения позволяет говорить о том, что в подготовке студентов в большей мере преобладают такие формы работы, которые требуют от них исполнительских умений и навыков. В нашем исследовании выявлена прямая зависимость между степенью развития организаторских умений студентов и результативностью выполнения ими профессиональных

функций. Недостаточный уровень развития кругозора, сформированности организаторских умений, выявленный в процессе констатирующего эксперимента, объясняет низкие результаты организаторской деятельности студентов в период педагогической практики.

Анализ письменных работ показывает, что студенты первых-третьих курсов не умеют выполнять сравнительно-аналитическое наблюдение педагогических процессов и явлений, слабо владеют учебно-исследовательскими и организаторскими умениями, нередко вместо сравнения дают описание или простое перечисление признаков изучаемых педагогических явлений. При сравнении не умеют выделять основное, не умеют решать педагогические задачи. Причем, большинство студентов решение задачи сводят к простому пересказу её условий, не смогут выявить истинных причин и ошибок педагогов, не увидят путей выхода из создавшейся ситуации, не могут воспользоваться педагогической теорией при решении организаторской задачи.

Вооружение организаторскими умениями будущих педагогов в условиях высшей школы предполагает внесение серьезных корректив в методику преподавания педагогических дисциплин.

Значительную роль по формированию организаторских умений занимают деловые игры. Они, в отличие от других традиционных методов обучения, позволяют более полно воспроизводить деятельность учителя, директора, организатора, учащихся. Деловая игра и ее методическое оформление предполагают следующие моменты: название игры, учебные цели, подготовка игры, исходная информация, ход игры, анализ игры. Мы исходили из того, что игровой тренинг и деловые игры способствуют отработке организаторских умений и развитию творческой личности будущего учителя.

На занятиях по педагогике, методике воспитательной работы студенты участвовали в деловых играх: "Анализ организационной структуры управления в общеобразовательной школе", "Вступление в должность заместителя директора по внеклассной воспитательной работе", "Регламент", "Моделирование личности идеального руководителя школы" и др. Студентам при подготовке к игре предлагалось просмотреть литературу, продумать роль, рассказ, диалог играющих участников. Так, при проведении игры "Вступление в должность заместителя директора по внеклассной воспитательной работе" им нужно было составить небольшой рассказ на основе анализа предстоящих заданий: Вашу кандидатуру выдвинули для участия в конкурсе на должность заместителя директора. Как Вы представляете себе Ваши новые обязанности, права и полномочия? Определите последовательность реализации предлагаемых положений (программу-минимум, программу-максимум). Следующее задание состоит в осуществлении знакомства с педагогическим коллективом школы (подготовить план своего выступления). В конце игры подводится итог, дается анализ игры и отмечается вклад каждого участника в выполнение задания, результаты игры.

Обязательными условиями проведения деловых игр являются: включенность, когда надо сразу включить в игру всех студентов группы; внимательность, когда участнику необходимо сосредоточиться на том, что происходит в группе; сопричастность, когда студенты работают в игре совместно, уважительно относятся к высказываниям других; масштабность, когда участники игры видят проблему и пути ее разрешения без учета жестких рамок, инструкций и сложившегося стиля работы, что дает возможность расширить рамки проведения деловой игры, и обеспечивает "раскованность" каждого играющего; самовыражение, когда каждый участник игры старается

выразить себя, внести свой личный вклад в разрешение проблемы; организованность.

Использование деловых игр позволяет изменить позицию студента от простого слушателя, пассивно получающего знания в готовом виде, до активно действующей личности, творческого участника. Мы исходили из того, что деловые игры помогают студентам в овладении рядом организаторских умений, таких как анализ организаторской деятельности, умение видеть и предвидеть результаты деятельности, постановка целей, корректировка деятельности. Это ведет к накоплению у будущих педагогов организаторского опыта, который впоследствии будет вынесен за пределы учебной ситуации и взят ими за основу реальных профессионально-творческих действий. Активизация позиции студентов при выполнении заданий вооружает их организаторскими умениями, развивает интеллектуальную активность, формирует индивидуальный стиль их профессионально-творческой деятельности.

## **ФОРМИРОВАНИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПОСРЕДСТВОМ РЕШЕНИЯ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ**

В.В.Иванова  
Украина, г.Кривой Рог

Процесс перестройки системы высшего образования продолжается достаточно давно. Уже сформированы основные направления изменения педагогического процесса с целью воспитания нового поколения учителей, знания и умения которых будут востребованы в современном динамически развивающемся обществе.