

## ПРИЗНАКИ, ПОКАЗАТЕЛИ И МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ СТЕПЕНИ ГОТОВНОСТИ СТУДЕНТОВ К ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Признаки	Показатели	Методы диагностики
<p>Профессионально-педагогическая направленность личности студента</p> <p>Профессиональная самостоятельность</p>	<p>мотивы выбора профессии, понимание социальной значимости учительского труда, увлеченность педагогической работой и стремление заниматься профессиональным трудом</p> <p>самостоятельный анализ педагогических фактов, постановка цели, выбор оптимальных способов ее достижения, оценка результатов, нестандартный подход к решению задач, способность принять решение и нести ответственность за него</p>	<p>анкеты, беседы, анкеты-сочинения, наблюдение, самооценка, социометрия</p> <p>решение педагогических задач, анализ ситуаций, анализ результатов деятельности</p>
<p>профессионально-педагогическая направленность ума</p>	<p>педагогическая направленность психологических процессов: память, мышления, воображения, умение выделять главное, сравнивать, находить причины, устанавливать причинно-следственные связи педагогических фактов и явлений, обосновывать факты педагогических теорий, перенос действий в новые ситуации, быстрота ориентировки в профессиональных ситуациях</p>	<p>моделирование профессиональных ситуаций, деловые игры, творческие работы, решение педагогических задач, психологические и педагогические зарисовки, контрольные работы</p>
<p>активная профессиональная позиция</p>	<p>постановка перспективных целей и задач, выбор оптимальных приемов профессиональной деятельности, изучение и анализ деятельности учащихся, определение тактики взаимодействия с ними, регулирование психологических контактов с учетом ин-</p>	<p>контрольные, творческие задания, курсы, анализ результатов учебной и внеаудиторной рабо-</p>

Признаки	Показатели	Методы диагностики
<p>Уровень мотивационно-волевых качеств</p>	<p>индивидуальных особенностей учащихся выразительное изложение материала, особенности выражения лица, позы, эмоциональная реакция, самообладание, настойчивость, инициативность, решительность</p>	<p>ты, рейтинг, наблюдения наблюдение, самооценка, педагогические этюды, тестирование</p>
<p>30 работоспособность</p> <p>потребность в само-совершенствовании своей личности</p>	<p>уверенность в своих силах, умение доводить начатое дело до конца, устойчивая активность, деловитость, выдержка, способность переносить усталость</p> <p>умение пополнять свои знания, развивать способности, свободно распоряжаться своими интеллектуальными силами, умение самостоятельно ориентироваться в поисках путей профессионального роста</p>	<p>психологические измерения, включенное наблюдение, самооценка самооценка, рейтинг, самохарактеристики</p>

**по выявлению характера отношений студентов к избранной профессии**

Цель: получение сведений об отношении студентов к педагогической работе, причинах удовлетворенности или неудовлетворенности избранной профессией.

**Правила заполнения анкеты**

Внимательно прочтите каждый из предложенных вопросов и предлагаемые к ним варианты ответов. После этого обведите кружком номер Вашего ответа, расположенный слева от него. Если ни один из предложенных вариантов ответа Вам не подходит, напишите свое мнение.

Заранее благодарим Вас за помощь!

Не могли бы вы сказать, что вас побуждает посещать учебные занятия:

1. Стремление более ответственно и качественно готовиться к самостоятельной работе в школе;
2. Потребность глубже разобраться в специфике педагогической деятельности;
3. Стремление повысить свой профессиональный уровень;
4. Желание убедиться в правильности профессионального выбора;
5. Необходимость педагогических знаний для продвижения по работе;
6. Интерес к научным проблемам;
7. Хожу по привычке, т. к. обязывают;
8. Посещаю лишь потому, что не хочу нареканий со стороны;
9. Другие мотивы (укажите) .....

В какой мере вы удовлетворены профессиональной деятельностью?

1. Совершенно не удовлетворен;
2. Отношусь безразлично;
3. В основном удовлетворен;
4. Полностью удовлетворен.

Как вы относитесь к профессии учителя?

1. Профессия очень нравится;
2. Скорее нравится, чем не нравится;
3. Отношусь безразлично;
4. Профессия не нравится;
5. Не могу сказать.

Укажите, что привлекает и что не привлекает Вас в педагогической работе?

**привлекает**

**не привлекает**

- |   |   |
|---|---|
| 1. Профессия — одна из важнейших в обществе | Мало оценивается ее значимость обществом          |
| 2. Работа с детьми, молодежью, родителями   | Не умению работать с людьми                       |
| 3. Возможность заниматься любимым предметом | Невозможность заниматься наукой                   |
| 4. Работа требует постоянного творчества    | Нет условий для творческой деятельности           |
| 5. Напряженный темп деятельности            | Вызывает переутомление                            |
| 6. Соответствует моим интересам             | Не соответствует интересам                        |
| 7. Соответствует способностям               | Не соответствует способностям                     |
| 8. Возможность самообразования              | Невозможность дальнейшего профессионального роста |

В какой мере вы удовлетворены учебными занятиями в вузе?

1. Совершенно не удовлетворен;
2. В основном удовлетворен;
3. Полностью удовлетворен.

**Метод № 2**

**ИНТЕРВЬЮ СТУДЕНТА**

**о роли учебных занятий в его профессиональном становлении**

Цель: получение сведений о результативности учебной работы в профессиональной подготовке студентов.

**Вопросы для интервью**

1. Ф., И., О. ....
2. Название вуза ..... факультета ..... курса .....
3. Какие приемы и методы работы вы считаете наиболее эффективными в плане вашего профессионального развития?  
выступления с докладами, реферирование психолого-педагогической литературы, аннотирование прочитанного, дискуссия, разбор противоположных точек зрения, посещение и анализ уроков, воспитательных мероприятий, решение педагогических задач и анализ профессиональных ситуаций, выступления педагогов школ, педагогические и психологические зарисовки, педагогические иг-

ры, моделирование ролевых ситуаций, самостоятельное изучение психолого-педагогической литературы.

4. Какие положительные или отрицательные моменты вы усматриваете в преподавании педагогических дисциплин, способствующих или мешающих вашему профессиональному росту?

#### Положительные

1. Лекции информативны, стимулируют интерес к педагогике
2. На занятиях осуществляется связь с современной школой
3. Занятия проходят интересно, эмоционально, с высокой активностью
4. Оптимальное использование активных методов
5. Понравилось использование дискуссий, деловых игр, моделирование профессиональных ситуаций

#### Отрицательные

Не дают полезной информации, знания не могут быть использованы в практике

Связь с практикой отсутствует

Информация сухая, скучная, подается однообразно, монотонно

Методика проведения занятий устарела

Не нравится методика занятий

V. Какую позицию занимаете на учебных занятиях?

—выступаю с докладами и сообщениями;

—задаю вопросы по теме;

—дискуssiрую по обсуждаемому вопросу;

—подаю реплики с места;

—предпочитаю слушать других, не вступая в полемику.

VI. Какие качества, по-вашему мнению, совершенствуются в ходе учебных занятий и каким из них вы отдаете предпочтение при характеристике вашего профессионального облика?

Речь, эрудиция, наблюдательность, педагогическое мышление, педагогическое воображение, внимательность, самообладание, способность управлять эмоциями, сила воли, дисциплинированность, общительность, тактичность, профессиональная работоспособность.

#### Метод № 3.

#### САМООЦЕНКА

психолого-педагогических умений будущих педагогов

Цель: оценка степени овладения студентами профессиональными умениями.

Убедительно просим Вас дать самооценку каждому из перечисленных ниже умений по пятибалльной шкале (5; 4; 3; 2; 1):

1. Умение пользоваться оперативными методами сбора информации: наблюдением, опросом (анкетой), беседой (интервью), изучением опыта, школьной документации;

2. Умение определять существенные психологические проявления личности (коллектива) в конкретных поступках (по внешним фактам—признакам) и оценивать их с педагогической точки зрения;

3. Умение анализировать причины возникновения тех или иных качеств воспитуемого, как положительных, так и отрицательных, подлежащих развитию или ликвидации;

4. Умение планировать деятельность;

5. Умение использовать опыт других учителей в решении поставленных задач.

6. Умение правильно выбрать организационные формы работы и методы взаимодействия с учащимися;

7. Умение разъяснять учащимся смысл и задачи предстоящей работы, их роли, обязанности, способы выполнения заданий;

8. Умение управлять развитием своих отношений с учащимися;

9. Умение преодолевать трудности и доводить начатое дело до логического конца;

10. Умение определять степень достижения поставленных учебно-воспитательных целей;

11. Умение на основе достигнутых результатов планировать новый этап работы;

12. Умение определить изменения, происшедшие в сознании и поведении учащихся;

13. Умение соотносить свой опыт с педагогической теорией;

14. Умение соотносить свой стиль деятельности с лучшими образцами педагогического творчества.

#### Метод № 4.

#### РЕЙТИНГ

Цель: получение данных о сформированности профессиональных качеств у будущих педагогов с помощью «компетентных лиц», участвующих в совместной с оцениванием деятельности.

Инструкция: оценка по 5-бальной системе насколько у студента выражены профессиональные качества его личности. При этом балл «5» означает, что качество проявляется постоянно; «4» — иногда не проявляется; «3» — периодически проявляется; «2» — проявляется в единичных случаях; «1» — не проявляется.

Профессиональные качества	Оценка в баллах				
	5	4	3	2	1

1. Осознание социальной значимости учительского труда
2. Устойчивый интерес к избранной профессии;
3. Стремление заниматься педагогической работой;
4. Целеустремленность в педагогической работе;
5. Профессиональный долг;
6. Ответственность;
7. Педагогический такт;
8. Любовь и уважение к детям;
9. Общительность;
10. Профессиональная направленность познавательных процессов: представлений, восприятий, памяти, внимания, мышления, воображения;
11. Эмоциональная восприимчивость;
12. Самообладание;
13. Настойчивость;
14. Инициативность;
15. Самостоятельность;
16. Уверенность в своих способностях и возможностях;
17. Активность;
18. Уравновешенность;
19. Работоспособность;
20. Самооценка профессиональной подготовленности.

Обработка результатов:

Степень выраженности профессиональных качеств определяется через показатель среднего балла по показаниям компетентных лиц. Средний балл вычисляется по формуле:

$$KO = \frac{A}{20(B-1)}, \text{ где}$$

A—сумма реально набранных баллов.

20—число формулировок профессиональных качеств бланка оценки.

B—число «компетентных лиц».

При этом выделяется три уровня развития профессиональных качеств: высокий (ср. балл—от 5 до 4), средний (ср. балл от 4 до 3), низкий (ср. балл ниже 2).

Полученные результаты сводятся в таблицу:

Испытуемые	Балл по самооценке	Балл по оценке компетентных лиц	Средний балл выраженности качеств
------------	--------------------	---------------------------------	-----------------------------------

## Метод № 5.

## НАБЛЮДЕНИЯ

## внеклассного воспитательного мероприятия

**ЦЕЛЬ:** выявление умений и навыков студентов руководить воспитательным процессом учащихся во внеурочное время.

**Программа наблюдения**

за внеклассным воспитательным мероприятием, проводимым студентом-практикантом.

1. Класс .....
2. Место проведения .....
3. Тема и форма проведения .....
4. Воспитательные и коммуникативные задачи, которые ставились студентом-практикантом .....
5. Структура (ход проведения мероприятия) .....
6. Число организаторов учащихся ....., количество участников .....
7. Результативность мероприятия по следующим показателям:
  - действия учащихся;
  - действия студента-практиканта;
  - что нового и полезного получают учащиеся;
  - как влияет на кругозор, обогащает эмоциональный опыт учащихся;
  - степень активности учащихся;
  - заинтересованность, изобретательность, творчество;
  - дисциплина, культура поведения учащихся.
8. Позиция студента-практиканта, его достоинства как классного руководителя.
9. Основные просчеты и недостатки в подготовке и проведении мероприятия.
10. Личностные качества студента-практиканта, обусловившие успех или неуспех мероприятия: речь, эрудиция, творчество, организаторские способности, педагогический такт, самостоятельность, стиль работы студента.

Общие выводы на основе собранных фактов по оценке подготовленности студента к руководству воспитательным процессом.



## РАЗВИТИЕ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ СПОСОБНОСТИ К СОЗДАНИЮ ПРАВСТВЕННОЙ АТМОСФЕРЫ НА УРОКЕ И ВНЕ ЕГО

Формирование творческой личности не может протекать в условиях шаблона и формализма, подавления и неуважения, диктата и игнорирования интересов, возможностей и способностей ее. Еще К. Д. Ушинский, отвергая рецептурность, догматизм в воспитательном процессе, писал: «Мы не говорим педагогам—поступайте так или иначе; но мы говорим им: изучайте законы тех психических явлений, которыми вы хотите управлять, и поступайте соображаясь с этими законами и теми обстоятельствами, в которых вы хотите их применять. Но только обстоятельства эти бесконечно разнообразны, но и самые натуры воспитанников не походят одна на другую. Можно ли при таком разнообразии обстоятельств воспитания и воспитываемых личностей предписывать какие-нибудь общие воспитательные рецепты?»<sup>1</sup>.

Как же добиться того, чтобы учитель управлял, руководил нравственным становлением своих воспитанников, но не допускал при этом превращения педагогического воздействия в диктат, шаблон, чтобы его воздействие не сковывало инициативу, творчество ребят, а основывалось на закономерностях формирования и духовного развития их личности.

Педагог — это прежде всего гражданин, цель которого — воспитывать добрых, хороших людей из своих воспитанников, сделать их счастливыми, полезными для общества. Именно человеческая доброта, умение радоваться и переживать за других людей, за своих учеников создает основу человеческого счастья, особого состояния удовлетворенности своей жизнью, пронизанного чувством радости. Мир нравственных устремлений доступен разным людям не в одинаковой мере. Что дает человеку нравственная культура, основу которой составляют гуманизм, ответственность, долг, совесть, достоинство и честь? Прежде всего способность переживать благородные нравственные и добрые чувства. Но учитель должен не только сам войти в мир нравственных мыслей и чувств, быть гуманным, творить добро, защищая слабых, но сопереживая вместе со своими воспитанниками, радуясь их успехам, расширять диапазон нравственной культуры вверенных ему молодых людей. Нравственная культура помогает не только учителю, но и его ученику войти в богатый духовный мир мыслей и чувств, стать свободными и независимыми от стереотипов, прими-

<sup>1</sup> Ушинский К. Д. Собр. соч.,—Т.Т. I—II.—М.—Л.—1948—1952.—Т. 8.—С. 55).

тивных шаблонов, накопительства, зависти, тщеславия, которые, к сожалению, имеют место в повседневной жизни сегодня.

Как никогда раньше в настоящее время учителю и с его помощью воспитанникам необходимо овладевать языком нравственных переживаний, нравственных мыслей, расширять диапазон добрых человеческих чувств. В основе овладения нравственными чувствами лежат стремление и установки переживать не только свои успехи и достижения, а испытывать радостные чувства за других; умение и желание совершать добрые дела, сопереживать и радоваться совместно; испытывать внутреннее удовлетворение от совместной деятельности по овладению принципами нравственной культуры.

Чтобы успешно руководить процессом нравственного становления школьников, учителю нужно овладеть умением взглянуть в другого человека, окупиться в его заботы, портбенности, интересы, переживания, вспомнить свое детство с тем, чтобы почувствовать мысли и чувства детей. Только понимая психологию личности ученика можно успешно решать задачи нравственного воспитания. Не менее важно учителю овладеть искусством общения на всех этапах педагогической деятельности: в процессе подготовки и ее осуществления, в ощущениях и переживаниях, которыми завершается процесс общения. Нередко трудности во взаимоотношениях особенно молодых педагогов возникают как следствие низкой культуры общения, неразвитости способности к педагогическому взаимодействию с учащимися и сотрудничеству, отсутствия готовности к диалогу, спору, дискуссии. Нравственный аспект во взаимодействии учителя и учащихся определяется степенью сформированности у педагога таких профессиональных качеств, как профессиональный долг и ответственность, общительность, педагогический такт, любовь и уважение к детям, обязательность, честность и требовательность.

Прежде всего задача педагога состоит в том, чтобы обеспечить нравственную атмосферу урока и любого внеурочного мероприятия. Опытные педагоги, идя на каждый урок или внеклассное мероприятие, психологически готовятся к встрече с детьми, продумывая детали, способы и приемы создания нравственной атмосферы. Что следует понимать под нравственной атмосферой урока или внеклассного мероприятия?

**Нравственная атмосфера** — это настрой учителя и учащихся, воспитателя и воспитанников, педагогическое взаимодействие и сотрудничество, при которых на эмоциональном уровне отражаются личные и деловые их отношения, определяемые их ценностными ориентациями, моральными нормами и интересами.

В качестве основных характеристик нравственно-психологиче-

ской атмосферы урока психологи выделяют следующие показатели:

—удовлетворенность участников педагогического процесса друг другом;

—готовность сторон к взаимодействию и сотрудничеству;

—уважение чувства собственного достоинства как воспитуемого, так и воспитателя;

—этичность во взаимоотношениях учителя и учащихся;

—разумная и полезная активность обеих сторон педагогического процесса;

—сочетание уважения и требовательности; объективности и справедливости;

—сознательная дисциплина;

—продуктивность работы.

Нравственная атмосфера на уроке или внеклассном мероприятии не создается сама собой. Ее создание требует от учителя больших усилий, мастерства, искусства общения. К сожалению, в подготовке будущего учителя к работе в школе основное внимание уделяется изучению теории и методики нравственного воспитания. Качество учебно-воспитательной работы часто связывается с количеством проведенных мероприятий. Пути оптимизации этого процесса следует искать в развитии профессиональных качеств личности будущих педагогов, с помощью которых можно обеспечить в учебно-воспитательном процессе взаимодействие на уровне «учитель—ученик», а на уровне «личность—личность» (личность педагога—личность школьника), то есть обеспечить педагогическое взаимодействие, сотрудничество и сотворчество.

В вузовской подготовке следует не только обеспечить условия для формирования у студентов профессиональных качеств их личности, но и вооружить будущих педагогов нравственными средствами, рассчитанными на развитие гуманизма, веры в добро, готовности прийти на помощь, сочувствовать чужому горю или радоваться успеху других, что составляет основу профессиональной этики учителя. Необходимо научить студентов мобилизовывать нравственные усилия, помочь им убедиться в необходимости постоянного нравственного самосовершенствования. Важная роль в обладении нравственной культурой, умением создавать нравственную атмосферу в школьной жизни принадлежит активности личности студента в процессе накопления им профессионально-нравственного опыта.

Активность личности будет обеспечена лишь в том случае, если в процессе учебных занятий в педвузе студенты овладеют методикой выявления степени сформированности профессионально-нравственных качеств, с тем, чтобы целенаправленно контролировать и корректировать развитие этих качеств, если они будут

включены в активную деятельность, участие в которой стимулирует профессиональное становление будущих педагогов, а выполнение системы профессионально-направленных заданий и упражнений обеспечит совершенствование профессионального облика личности студента.

Приведем примеры методик, заданий и упражнений по развитию профессионально-нравственных качеств, достаточный уровень сформированности которых обеспечивает результативность труда педагога.

### **Профессиональная ответственность**

Профессиональная ответственность — это интегративное качество личности специалиста, которое характеризуется сбалансированным, критически осмысленным с позиций профессионального долга стремлением добросовестного, творческого выполнения своих профессиональных функций и обязанностей.

Профессиональная ответственность как показатель профессионализма современного учителя характеризуется наличием таких показателей, как исполнительность, дисциплинированность, точность, инициативность, настойчивость в достижении цели, самостоятельность, творческий подход к делу и решению педагогических задач, способность отвечать за последствия своих профессиональных действий.

#### **Структура ответственности**

объединяет в своем содержании следующие компоненты:

1. **интеллектуальный** (общее представление об ответственности как важнейшем показателе личности специалиста; осознание ответственности за избранную профессию и чувства долга перед обществом и государством за результаты профессионального труда, осознанность действий в структуре взятых на себя профессиональных обязанностей);

2. **деятельно-практический** (четкость и обязательность в выполнении профессиональных функций, инициативность и самостоятельность, творческий подход к решению педагогических задач);

3. **эмоционально-волевой** (переживание фактов собственной ответственности или безответственности, настойчивость в преодолении трудностей при решении профессиональных задач и доведении дела до логического завершения; уважение к участникам педагогического процесса как к личностям).

#### **Уровни ответственности**

Анализ вузовской практики выявил три уровня профессиональной ответственности у будущих педагогов.

**Низкий** уровень характеризуется наличием отрицательного

опыта поведения, коррекция затруднена, саморегуляция и самоорганизация личности практически отсутствует.

**Среднему** уровню свойственны устойчивые положительные проявления ответственности, наличие у студента регуляции и саморегуляции, хотя и проявляющейся под воздействием внешних факторов (преподавателей, сокурсников, стечения обстоятельств и др.).

**Высокий** уровень ответственности определяется наличием положительного опыта ответственного поведения, регулируемого внутренними побуждениями на основе свободы профессионального выбора.

## МЕТОДЫ ДИАГНОСТИКИ

### степени сформированности профессиональной ответственности у будущих педагогов

#### Метод № 1.

#### АНКЕТА

по изучению представлений студентов об ответственном отношении к своим профессиональным обязанностям

Цель: выяснить, насколько осознают студенты смысл и содержание этого профессионального качества, выступающего важным показателем их готовности к работе в школе.

#### Вопросы для ответа:

1. Как вы понимаете выражение «ответственность человека перед обществом»?

2. Что, по-вашему мнению, входит в понятие «профессиональная ответственность учителя»? Сравните это понятие с первым: укажите общее и специфическое в них.

3. В чем выражается ответственность студента педагогического института, ориентирующегося на педагогическую работу?

4. Укажите, что, по-вашему мнению, характеризует специалиста (какие черты характера, отношение к делу, к людям, к самому себе)

ответственного

безответственного

#### Метод № 2.

#### АНКЕТА

по изучению мотивов учения и отношения студентов к избранному институту

Цель: изучение мотивов ответственного или безответственного отношения к профессиональной подготовке в условиях педвуза.

#### Вопросы закрытой анкеты:

Почему вы поступали в педагогический институт:

1. Потому что конкурс ниже, чем в других институтах.

2. По настоянию родителей.
3. Хочу доказать, что я не хуже других.
4. Чтобы иметь высшее образование.
5. Чтобы не призвали в армию.
6. Хочу быть похожим на любимого учителя.
7. Очень люблю детей, хочу с ними работать.
8. Хочу развивать свой ум, память, внимание, способности.
9. Чтобы углубить знания по интересующему меня предмету.
10. Нравится общение с умными людьми.
11. Хочу найти применение своим знаниям и способностям.
12. Хочу заниматься научно-исследовательской работой по интересующему меня предмету.

Что в институте вам не нравится больше всего?

1. Скучные занятия.
2. Грубое отношение преподавателей.
3. Враждебное отношение сокурсников.
4. Отсутствие порядка и дисциплины.
5. Отсутствие свободы и самостоятельности в студенческой жизни.
6. Некомпетентность преподавателей.
7. Отсутствие интересных дел и занятий во внеаудиторное время.

Что мешает вам хорошо учиться?

1. Частые болезни.
2. Сложные социально-бытовые условия.
3. Общественная работа.
4. Не устраивает качество преподавания.
5. Отсутствие призвания к учительской работе.
6. Трудно усваиваю теоретический материал.
7. Не умею применять теорию на практике.
8. Плохая память, не умею конспектировать, работать с книгой.
9. Не хватает терпения, трудолюбия, слабая сила воли.
10. Не могу правильно организовать свой учебный труд, отдых.
11. Другие причины (перегруженность программ, пробелы в знаниях, лень).

В какой помощи вы нуждаетесь в первую очередь?

1. Хочу научиться правильно организовывать свой труд и отдых.
2. Хочу знать свои возможности и способности.
3. Хочу заниматься исследовательской работой.
4. Хочу преодолеть трудности в учебе.
5. Хочу испытать свои знания и умения на практике.

Оцените свою работу в институте:

1. Учусь в полную силу.
2. Учусь по возможности.
3. Учусь по необходимости.

4. Учусь, поскольку не хочу неприятностей.

5. Не хочу учиться.

Инструкция по заполнению анкеты:

Внимательно прочтите каждый вопрос и предлагаемые к ним варианты ответов. После этого обведите кружком номер вашего ответа. Если ни один из предложенных вариантов ответа вам не подходит, напишите свой ответ.

### Метод № 3.

### АНКЕТА

Цель: изучение характера отношений студентов к порученному делу, сформированности ответственности или безответственности как черты личности будущего учителя.

#### Вопросы:

Как вы относитесь к порученному делу?

1. Стараюсь сделать как можно лучше.
2. Переделываю, если получается плохо.
3. Стараюсь внести что-то новое, интересное, свое.
4. Всегда дело довожу до логического конца.
5. Стараюсь выполнить его в срок.
6. Стремлюсь сделать красиво..
7. Если не получается, прошу помощи или совета других.
8. Если не умею, то отказываюсь от дела.

Каковы особенности вашего ума и характера?

1. Соблюдаю режим дня.
2. Умею планировать свое время и предстоящую работу.
3. Умею держать себя в руках во время конфликтов.
4. Умею преодолевать трудности, не падать духом при неудачах.
5. Умею подчинять свои желания интересам дела и коллектива.
6. Умею согласовывать свои действия с действиями товарищей, помогать им и принимать от них помощь в общем деле.

Каковы особенности вашего ума и характера?

1. Легко понимаю и запоминаю все, что узнаю нового.
2. Ко всему отношусь критически, все подвергаю сомнению.
3. Стараюсь во всем увидеть что-то новое, интересное.
4. Хорошо знаю свои способности и возможности.
5. Всегда уверен в себе, в своих силах.
6. Люблю работать с кем-то из товарищей.
7. Предпочитаю все делать сам и по-своему.
8. Всегда хочу знать то, чего не знаю, научиться тому, что не умею делать.
9. Редко испытываю сильное желание чего-то достичь.
10. Стараюсь найти выход из любого положения.
11. Стараюсь обдумывать свои поступки заранее.

12. Анализирую свои действия, извлекаю уроки из своих ошибок.
13. Очень переживаю при неудачах, радуюсь успехам.
14. Стараюсь разобраться в мыслях и чувствах своих и окружающих меня людей.
15. Стараюсь работать над собой, над своим характером.

Приведенная анкета может стать и своеобразной программой самовоспитания студента, если позаботиться о создании необходимой мотивации и помочь в практической организации работы над собой.

## **ЗАДАНИЯ И УПРАЖНЕНИЯ**

### **по развитию профессиональной ответственности у будущих педагогов**

Как свидетельствует вузовская практика успех в формировании этого профессионального качества возможен, если учебные занятия строить с опорой на жуженный опыт студентов, ориентацией на их будущую профессиональную деятельность, на основе деятельностного и задачного подходов. Формы и методы работы могут быть разнообразными: тренинги, деловые игры, решение педагогических задач, дискуссии, практические дела-задания, ситуации-иллюстрации, ситуации-упражнения, ситуации-оценки, ситуации-проблемы. Приведем примеры некоторых из них. .

## **ЗАДАНИЯ-СИТУАЦИИ**

### **для развития профессиональной ответственности у будущих педагогов**

#### **Ситуации-упражнения.**

Цель: выработка и закрепление навыков педагогической работы, развитие ответственности, инициативы, настойчивости, нестандартного подхода к решению учебно-воспитательных задач.

—пронаблюдайте в классе, где вы проходите педагогическую практику, за организацией дежурства и дайте анализ его педагогической эффективности;

—подготовьте к практическому занятию мини-беседу на тему: «Обязательный ли вы человек?», определив класс, возраст ребят, которым она предназначается, отобрав примеры и факты из жизни класса, продумав вопросы, которые обеспечили бы активность участников беседы, предложив план-конспект этой беседы для коллективного обсуждения студентами;

—дайте совет по выполнению общественного поручения млад-



шему школьнику, подростку, старшекласснику;

—осудите ученика за безответственное отношение к порученному делу;

—ученик с интересом взялся за предложенное ему дело, но не довел до конца. Ваши действия.

Ситуация-анализ.

Ситуация № 1.

Цель: выработка навыков самоанализа, развитие профессиональной ответственности у студентов.

В первый же день прохождения педпрактики вам предложили выбрать класс, в котором хотели бы вы работать. Классы были скомплектованы по уровню знаний учащихся: сильные, средние и слабые.

Задание: обоснуйте свой выбор, определите минимум знаний, который необходим для работы с определенной категорией учащихся; обоснуйте свой выбор с точки зрения профессиональной ответственности.

Ситуация № 2.

Цель: вооружение умениями самостоятельно решать учебно-воспитательные задачи, предвидеть результат планируемого дела, доводить его до конца; быть требовательным к себе и другим.

В период педагогической практики за конечный результат учебной работы вы не отвечаете, т. к. ответственность за знания учащихся несет учитель. К вашим урокам школьники систематически не готовятся. Ваши действия:

—не придадите этому значение, будете продолжать уроки по плану.

—запишете замечание в дневник.

—пожалуетесь классному руководителю.

—постараетесь разобраться в причинах.

Ситуация № 3.

Цель: выработка навыков самооценки и самовоспитания.

В период педагогической практики завуч школы, побеседовав с вами, предложил подготовить выступление на методическом объединении учителей-предметников. Семинар состоится через месяц. Школьные дела закрутили вас: уроки, воспитательные мероприятия, посещение квартир учащихся и беседы с родителями. Время летит незаметно. И вот вы обнаруживаете, что завтра состоится заседание методического объединения, на котором вы должны сделать доклад. Ваши действия:

—найдете причину, чтобы отказаться от выступления;

—чистосердечно скажите завучу, что не сможете выступить, т. к. не успели подготовиться;

—пойдете в библиотеку и подготовите выступление, но дадите самому себе оценку с тем, чтобы такая ситуация не повторилась вновь. ....

#### Ситуация № 4.

Цель: закрепление умений по внешним проявлениям отклонений в поведении учащихся судить о психологической основе этих нарушений; показать роль требовательности как показателя профессиональной ответственности в достижении учебно-воспитательных результатов.

В поведении ученика 6 класса преобладает грубость по отношению ко многим учителям класса, но не ко всем. Больше всего от его выходок страдают наиболее мягкие по характеру учителя, особенно те учителя, которые не могут довести свои требования до логического конца. Интенсивность проявления грубости средняя, тенденции к ее возрастанию нет, формы ее проявления стереотипны, но инициатором всех конфликтов в классе является этот ученик. Недисциплинированность его поддерживается группой товарищей, которые с восхищением смотрят на все его проделки. Объясните:

—почему грубое отношение ученика к учителям избирательно?

—чем можно объяснить отклонения в поведении ученика?

—какую линию поведения избрали бы вы в отношении с этим учеником?

#### Ситуации-оценки

##### Ситуация № 1.

Цель. закрепление умений оценивать ситуацию.

В письме в «Учительскую газету» бывшая учительница пытается разобраться в случившемся: правильно ли она получила взыскание от школьной администрации. Помогите ей разобраться. Это был обычный (совсем не идеальный) класс — искренние, живые дети. Мы любили друг друга и часто забывали о разнице в возрасте и многих-многих условностях,—пишет учительница. Помню урок по Риму в 5-м классе... Я рассказываю об убийстве Цезаря. В глазах моих слезы — и неслыханная тишина в классе. Звонок с урока — никакой реакции. Проговорили всю перемену! За что получила взыскание от школьной администрации. Завуч пояснила: «Это грубейшее нарушение всех методик! Со звонком — и ни минуты позже!—класс должен быть отпущен. Все остальное не в счет».

1. Дайте оценку правомерности взыскания со стороны администрации школы.

2. Насколько ошибочны действия учительницы. Можно ли оправдать ее действия.

3. Что можно сказать о ее методической грамотности? Можно

ли считать, что ее уроки имеют положительные цели и достигаются ею?

### Ситуация № 2.

Цель: выработка умений мотивированной оценки уже принятого решения.

Проанализируйте ситуацию и дайте оценку действиям педагога, мотивируйте свою оценку.

«У меня была ученица, считавшаяся слабой, но очень добрая, — пишет в своем письме в «Учительскую газету» педагог. — В трех четвертях по моему предмету у нее были двойки. И вот отчаявшийся ребенок, подкараулив меня, попытался подарить мне оделколн. Стыд и масса других чувств сжигали меня, подарок, конечно, я не взял. Глядя в глаза, полные слез, я выставил в таблиць юной просительнице пятерку, подделав «фактическое состояние знаний на конец аттестуемого периода», как значится в инструкции. Совершив сознательно преступление перед формой, но не перед богом. Девочка окончила ПТУ, стала швеей, вышла замуж, стала матерью, назвала ребенка моим именем».

1. Какую гамму чувств вызвал поступок девочки у учителя?
2. Насколько правомерен поступок учителя?
3. Должен ли он нести ответственность и перед кем?

### Ситуация № 3.

Цель: учить будущих педагогов видеть зависимость между использованием профессиональных качеств при воздействии на учащихся и результатами воспитательной работы.

Учащиеся 5 класса отправились вместе с учительницей на экскурсию в Дом природы. Все купили билеты, вели себя в троллейбусе хорошо. И только один ученик решил проехать без билета. Это было замечено пассажирами. Ему сделали замечание, но он сделал вид, что ничего не слышит. В адрес школы, учеников посыпались нелестные замечания. Тогда учительница купила билет за ученика. Несмотря на интересную экскурсию, настроение у всех было испорчено. Дети жили в предчувствии неприятного разговора, а учительница молчала. И даже во время часа общения она не вспомнила об этом неприятном случае: похвалила детей за дисциплину во время экскурсии, подвела итоги за неделю. И только, уже взявшись за ручку двери, она сказала: «Только одна неприятность огорчила меня: кто-то из вас обманул всех на 50 копеек...». Провинившийся вспыхнул, подхватился, но было поздно — дверь за учительницей закрылась.

1. Оцените линию поведения учительницы?
2. Каким приемом воспользовалась она?

3. Какие профессиональные качества учительницы проявились в сложившейся ситуации?

#### Ситуация № 4.

Цель: выработка умений мотивированной оценки ситуации и показателей ответственности как важного профессионального качества учителя.

Притча из древнекитайского философского текста Чжуан-цзы.

Жил в Китае учитель стрельбы из лука, и был у него любимый и самый талантливый ученик. Этот ученик достиг столь высокого мастерства, что понял: кроме его учителя, нет ему соперников. И он вызвал своего учителя на поединок. У каждого из них был полный колчан стрел. Они начали стрелять друг в друга, но стрелы, сталкиваясь остриями, падали между ними. Последний выстрел был за учеником. У учителя стрел не оставалось. Острием взятой колючки учитель отразил стрелу ученика. И тогда они, бросив луки, обнялись и зарыдали...

1. Какие чувства вызывали эти события у каждого из участников?

2. Можно ли говорить о высоком чувстве личной ответственности учителя?

3. Чем мотивировано согласие учителя на поединок?

#### Ситуации—проблемы

##### Ситуация № 1.

Цель: выработка навыков педагогического анализа и ответственности за принятое решение.

Учащиеся 7 класса не подготовились к уроку. Учительница выставила всему классу в дневники двойки и оставила всех после уроков, хотя у них было по расписанию шесть уроков. Получив задание, класс начал работать. Раздался стук в дверь, учительница вышла, притворив за собой дверь класса. Во время разговора она услышала звон разбитого стекла. Войдя в класс, она стала спрашивать, кто разбил стекло. Класс молчал. Не получив желаемого ответа, учительница объявила ученикам, что если в субботу с 14 до 16 и в воскресенье с 16 до 18 к ней не придут чьи-то родители, эти учащиеся в понедельник не будут допущены до занятий. Родители 4-х учеников не пришли в школу...

1. Проанализируйте ситуацию, насколько эффективны методы, избранные педагогом в сложившейся ситуации?

2. Можно ли считать требовательным данного педагога?

3. Как бы вы поступили в сложившейся ситуации?

##### Ситуация № 2.

Цель: анализ ситуации с использованием знаний студентов о показателях профессиональной ответственности, уяснение ре-

ли этого профессионального качества в результативности учительского труда.

В беседе о мотивах поступления в педагогический институт студентка-первокурсница рассказала о своей учительнице истории, которая научила учиться и сформировала интерес к учительской профессии. На вопрос: в чем секреты методики этой учительницы? студентка ответила: Через постоянный контроль. Если тебя сегодня спросили и ты получил оценку «5»—будь уверен, что завтра тебя обязательно спросят, чтобы ты не расслаблялся. Так мы привыкали готовиться систематически к каждому уроку, поскольку учитель успевал спросить всех».

Студентку попросили привести пример, наиболее запомнившегося ей урока по истории. Она ответила: «А я уже из истории ничего не помню».

1. Чем вы объясните слабые знания учащихся, несмотря на систематический контроль со стороны учителя?

2. Можно ли говорить о профессиональной ответственности учителя истории?

3. В чем просчеты педагога, по-вашему мнению?

### **Ролевая игра «Урок»**

Цель: формирование профессиональной ответственности у будущих педагогов, отработка умений проявлять себя в новой и ответственной роли, действовать быстро и решительно.

Перед началом игры следует познакомить студентов со стадиями каждого акта общения (по Станиславскому).

1. Ориентировка, выбор и установка на объект общения.

2. Привлечение внимания объекта.

3. Подготовка и приспособление партнера к общению.

4. Воздействие на партнера и передача чувственного содержания информации.

В игре принимают участие: «творческий оптимист», «авторитарист», «резонер», группа учащихся. Роли распределяются по желанию.

### **Ход игры**

Исходная информация.

Урок химии. Вы преподаватель. После изучения новой темы, вы решаете задачу у доски. Задача совершенно для вас новая, так как вы ее решение заранее не планировали. Просто у вас после объяснения осталось несколько минут, и вы решили их использовать. Задача решена. Вы смотрите в ответ и обнаруживаете, что ответ не сходится...

Сюжет урока должен быть игровым, несправившихся артистов можно заменить.

После просмотра урока в различных вариантах, студенты должны ответить на следующие вопросы:

— Кто из «артистов» справился со своей ролью лучше всех? О чем это свидетельствует? Нужен ли учителю артистизм?

— Какой выбор действия «учителя» для вас наиболее приемлем? Почему?

«Можно ли по поведению отдельных учителей судить о степени сформированности их профессиональной ответственности?

— Дать психолого-педагогический анализ результатам игры.

### **Ролевая игра «Фрагмент подготовки к субботнику».**

Цель: выработка у студентов умений распределять поручения, организовывать участников на работу с учетом их индивидуальных возможностей и особенностей, быстро ориентироваться в обстановке; формирование ответственности как важного профессионального качества.

Исходная информация.

Вы узнаете перед шестым уроком, что сразу после урока вам вместе с вашим классом нужно убрать участок территории школы, хотя на это время у вас заранее был запланирован культпоход в кино.

В роли классного руководителя выступают поочередно несколько студентов.

Условия игры: предложить «учащимся» эту неинтересную работу, не употребляя слов: «Вы должны», «Вы обязаны».

После проигрывания ситуации в различных вариантах, ответить на следующие вопросы:

— Какой из вариантов проигранной ситуации вам больше всего понравился и почему?

— Можно ли с помощью таких ситуаций формировать ответственность? И как это лучше сделать?

— Ответственность самого учителя может ли служить стимулом для учащихся в подобных ситуациях? В чем она может проявляться? .....

### **Деловая игра «Вступление в должность классного руководителя»**

Цель: выявить социально-психологический и профессиональный кругозор участников, их наблюдательность, опыт в межличностных отношениях, знание функциональных обязанностей классного руководителя; оценить готовность студентов взять на себя ответственность выполнять функции классного руководителя; показать на практическом примере основные принципиальные положения методики подготовки к деятельности классного руководителя.

Обоснование темы игры.

Появление нового классного руководителя в классе всегда со-

бытие для учащихся, так как за этим нередко следуют изменения в обыденной школьной жизни: от чего-то надо будет отказываться, что-то осваивать, к чему-то приспосабливаться.

Ученики будут строить прогнозы—ожидания относительно характера, способностей, опыта и поведения классного руководителя, его первых действий. На практике наблюдается несколько типов проявления настроений учащихся. Ученик удовлетворен сменой классного руководителя; насторожен; безразличен; не хочет смены классного руководителя; согласен на такие перемены, лишь бы педагог был решительным, действующим, ответственным.

Обеспечить относительно успех может специальная целевая подготовка классного руководителя, предусматривающая:

—умение представить себя так, чтобы ученики поверили в классного руководителя, прониклись к нему доверием;

—готовность разработать план работы, проявляя с первых же дней ответственность при решении вопросов; что сделать в первую очередь? С кем побеседовать? Какие отдать распоряжения? Какую получить информацию? При решении этих вопросов классный руководитель не имеет права быть застигнутым врасплох. С первых шагов он должен закрепить за собой репутацию делового, решительного, ответственного и творческого человека.

—способность принимать решения, оценивать ситуацию, ставить вопросы, отвечать, советовать, действовать.

### **Процедура деловой игры.**

1-й этап: устное обоснование актуальности темы и цели деловой игры. Распределение ролей. Из группы выбирается три человека, каждый из которых получает индивидуальное задание: подготовиться к представлению в детском коллективе (задание № 1); разработать план работы на первый день (задание № 2); разработать решение предлагаемых ситуаций (задание № 3). Эти три человека уходят из аудитории для подготовки. Остальные студенты делятся на три группы экспертов. Одна группа оценивает задание № 1; вторая—задание № 2; третья—задание № 3. Эксперты получают пакеты с инструкциями и копиями трех заданий, выданных участниками игры. Время 10 минут.

2-й этап: подготовка к игре. Время 25 минут.

3-й этап: проведение игры. За стол перед аудиторией садятся три участника игры. Первый произносит вступительную речь перед «классом», отвечает на вопросы. Второй участник знакомит группу с планом работы на первый день. Третий рассказывает, с какими ситуациями он столкнулся в первый день и какое решение он принял. Время 30 минут.

4-й этап: групповая дискуссия. Представители экспертов сообщают о своих оценках, данных каждому участнику игры. За-

тем начнется общее обсуждение проблемы вступления в должность классного руководителя.

5-й этап: подведение итогов. Преподаватель оценивает работу участников игры и экспертных групп, анализирует процесс игры, поведение и активность слушателей. Обращает внимание на ошибки и правильные решения, подчеркивает ценность проведенного занятия.

### **Информация для вступающего в должность классного руководителя о состоянии дел в классе**

Последние два года в классе заметно ухудшилась успеваемость, с общественными поручениями класс едва справляется, в жизни школы он практически не принимает никакого участия. Участились случаи нарушения дисциплины: опоздания, прогулы уроков без уважительной причины, грубость.

Неблагополучное положение в классе прежде всего порождается плохой организацией учащихся, отсутствием элементарной исполнительской дисциплины и ответственности. Существуют и другие причины негативных явлений: ослаблен контроль со стороны администрации школы, учкома, совета школы. Три дня назад приказом директора школы классный руководитель был освобожден от занимаемой должности.

Информация исполнителю задания № 1.

Представьте себе, что вас утвердили в должности классного руководителя (см. информацию о состоянии дел). Класс вас не знает. После шестого урока все учащиеся собрались в классной комнате. Вас представил директор школы, вам следует подготовить свое выступление по следующему плану:

Кто я? Что из себя представляю как специалист и человек? Мое прошлое и настоящее.

—Почему согласился занять должность классного руководителя? Какие мотивы побудили прийти именно в этот класс?

—Как рассматриваю свои новые обязанности, права, полномочия? Как отношусь к функциям управления вообще? Как оцениваю их?

—Что ожидаю от классного коллектива? На что надеюсь? Во что верю?

—Как представляю себе будущего нашего класса: учебную деятельность, общественную жизнь класса, досуг и отдых?

Выступление должно быть кратким, четким, убедительным. Время на подготовку—25 минут; на выступление перед классом—10 минут.

Информация исполнителю задания № 2.

Завтра вы приступаете к исполнению новых ответственных обязанностей, и сегодня вам следует подготовиться к этому. По-



думайте, какие завтра могут возникнуть перед вами задачи? С кем вы должны встретиться? С кем побеседовать? Кому и что сообщить? Какими проблемами заняться? Какие и от кого потребовать документы? С кем и какой информацией должны обменяться?

Умение не растеряться—это первый экзамен в новом коллективе. Что вы будете делать в первый день работы? Устанавливать контакты? Решать наболевшие проблемы? Отменять устаревшие нормы и правила?

Вам нужно учесть, что учащиеся ожидают от вас: вмешательства в создавшуюся ситуацию в классе; советов, указаний, помощи; сохранения привычного уклада работы, заведенных порядков, невмешательства; критических замечаний; одобрения, похвалы; проявления заботы, внимания, сочувствия... Уже сегодня ваши новые ученики строят прогнозы относительно вашего поведения и действий завтра. Им важно знать, оправдаются ли их ожидания или нет.

Разработайте план вашего первого рабочего дня в должности классного руководителя. Время на подготовку—25 минут; на изложение плана перед учебной группой—10 минут.

Информация исполнителю задания № 3.

От правильного поведения в первые же дни зависит ваш авторитет и будущий успех класса. Многие зависят, например, от вашего самочувствия, уверенности в себе, от оценок фактов, явлений, отношения к детям, от выбора решений, восприятия предложений, проектов, советов, требований, жалоб и т. д.

На основе имеющейся в вашем распоряжении информации дайте ответ на вопрос: Как вы поведете себя, если в первый день пребывания в должности классного руководителя:

—Получите коллективную жалобу на одного из учащихся?

—Один из учащихся обратится с просьбой освободить его от дежурства завтра, так как он дежурил в прошлую пятницу один, а его напарник не явился?

—К вам подойдет один из учащихся и скажет что-то неприятное о бывшем классном руководителе?

—Заметите, что от одного учащегося пахнет дымом?

—К вам подойдет классный руководитель параллельного класса и начнет возмущаться по поводу того, что ваш класс очень плохо дежурил в столовой и все за них пришлось доделывать тому классу?

—К вам зайдет организатор и попросит выделить 4-х учащихся, которые завтра будут с утра (а занятия в 1-ю смену) работать в качестве грузчиков макулатуры?

—Вы соберете весь класс для обсуждения важных вопросов,

а вас неожиданно, без предупреждения пригласят на совещание при директоре?

Дайте краткое, обоснованное описание программы вашего поведения и действий в каждой ситуации. Описание должно включать в себя ответы на три вопроса в любом из семи случаев: О чем я подумал в этот момент? Как бы мне хотелось поступить? Как я поступил в действительности?

Время на подготовку—25 минут; на сообщение принятых решений—10 минут.

### **Метод «Мозговой атаки»**

Цель: коллективное генерирование идей; совершенствование мыслительных процессов, формирование умения принимать профессионально ответственное решение.

Разминка перед проведением «мозговой атаки»:

Задание 1. Предложите несколько идей, которые бы вы реализовали, если вас назначат классным руководителем.

Задание 2. Если бы нарушитель дисциплины, поведение которого обсуждается на классном собрании, поднялся и демонстративно вышел из помещения, то какие действия вы бы предприняли и к чему бы они привели?

Задание 3. Какие идеи вы предложили бы для того, чтобы сократить число нарушений дисциплины?

Задание 4. Какое применение можно найти для жестяной банки из-под масляной краски? (Дайте максимум идей). Время на выполнение каждого задания 5 минут.

Поиск решений—«Мозговая атака».

Инициатива и самостоятельность—важнейшие показатели профессиональной ответственности будущего учителя. В конечном итоге именно они определяют большую или меньшую эффективность учительской деятельности. Известно очень много случаев, когда свободный, квалифицированный учитель-предметник оказывался несостоятельным воспитателем из-за неумения быть самостоятельным и инициативным.

Предложите два—три метода развития инициативы и самостоятельности учителя. Выдвигая идеи, помните о следующих условиях:

—Метод должен быть достаточно экономичным и не требовать длительной специальной подготовки перед его применением.

—Вовлечение большого числа лиц в процессе воспитания инициативы и самостоятельности исключается.

—Реализация метода должна дать положительный эффект в ближайшие два месяца.

—Процесс воспитательного воздействия с целью развития ини-

циативы и самостоятельности должен остаться «профессиональной тайной» одного человека—учителя.

—Метод должен быть направлен на формирование личной потребности учителя проявлять инициативу и самостоятельность.

Оценка и отбор наилучших идей экспертами, прикрепленными к каждой группе.

Сообщение о результатах «мозговой атаки», оценка наилучших идей, их обоснование и публичная защита.

### **Морально-волевые качества**

Нравственная атмосфера урока определяется культурой учителя, существенным показателем которой выступают естественность и непринужденность поведения, уважительное отношение к школьникам, отсутствие надуманного и фальшивого в действиях и поступках. Каждый урок требует от педагога мобилизации морально-волевых качеств его личности. Выраженность этих качеств поможет ему верно улавливать конкретную обстановку на уроке, в классе; настроение учащихся, их эмоциональный подъем или спад и, сообразуясь с этим, строить свою работу, продумывать каждое действие, управлять своими чувствами, настроением.

Психологический климат урока определяется умением учителя выбрать верный тон, соблюдать такт, найти оптимальные приемы педагогического воздействия, мобилизовать волю и обеспечить преобладание положительных эмоций школьников в процессе познания. Соблюдение этих условий на уроке возможно в том случае, если учитель уделяет должное внимание отработке таких свойств и качеств личности, как выдержка, самостоятельность, чуткость, самообладание, эмпатия. Еще за годы обучения в педвузе будущие педагоги должны овладеть методикой диагностики сформированности этих качеств и приемами работы над собой с целью дальнейшего их развития.

Будущий учитель первоначальные представления о степени сформированности морально-волевых качеств и свойств личности может получить с помощью самооценки, рейтинга, анализа своего поведения в конкретных педагогических ситуациях, тестов и др. Приведем примеры некоторых из них.

#### **Метод № 1.**

#### **РЕЙТИНГ**

#### **морально-волевых качеств личности**

Цель: получение сведений о выраженности морально-волевых качеств личности, определяющих нравственно-психологическую атмосферу урока.

Инструкция: Оцените по 4-х бальной системе, насколько развиты у вас морально-волевые качества, при этом балл «3» — качество проявляется постоянно, «2» — иногда не проявляется, «1» — периодически проявляется, «0» — не проявляется.

Морально-волевые качества	Оценка в баллах			
	3	2	1	0

### Выдержанность

— Умение выдерживать длительные напряжения в деятельности .....

— Умение выдерживать утомление в продолжительной работе .....

— Умение выдерживать воздействие неожиданных препятствий и продолжать деятельность .....

— Умение проявлять терпение, особенно в сложных ситуациях .....

— Умение тормозить проявление чувств при сильном эмоциональном возбуждении .....

### Настойчивость

— Умение доводить начатое дело до конца .....

— Умение мобилизовать свои силы для преодоления трудностей .....

— Умение подчинять свое поведение, настроение, желание поставленной цели .....

— Умение длительное время трудиться .....

— Умение добиваться цели, несмотря на препятствия .....

### Самостоятельность

— Умение ориентироваться на собственные силы при достижении поставленной цели .....

— Умение постоянно обходиться без посторонней помощи при решении профессиональных задач .....

— Умение утверждать собст-

Морально-волевые качества	Оценка в баллах			
	3	2	1	0

венное мнение, позицию вопреки мнению, позиции других людей .....

—умение не поддаваться влиянию людей, обстоятельств, которые мешают достижению цели .....

—умение действовать на основе своих убеждений и принципов .....

—умение решать задачи нестандартно .....

—умение быстро находить верное решение .....

—умение подключать к решению запланированных задач других людей .....

—умение работать творчески

—умение зажигать своими идеями других .....

—умение выбрать дело, учитывающее интересы коллектива и индивидуальности .....

### Дисциплинированность

—умение сознательно подчинять свое поведение общепринятым нормам .....

—умение проявлять точность и аккуратность в деятельности

—умение выполнять поручения и задания в срок .....

—умение выполнять задания точно и ответственно .....

## Метод № 2.

## НАБЛЮДЕНИЕ

Цель: в процессе наблюдения за своими сокурсниками составить самохарактеристику морально-волевых качеств.

### Программа наблюдения:

1. Что привлекает внимание студентов во время лекции (со-

держание лекции, ее научность, логичность, интересные факты, шутки, лирические отступления преподавателя).

2. Быстро ли восстанавливается рабочая атмосфера в аудитории после очередной шутки, необычного примера, появления опоздавшего студента во время лекции и др.

3. Какие поступки преобладают среди ваших сокурсников.

4. Имеет ли проявление ответственности, решительности, настойчивости в поведении ваших сокурсников и в каких ситуациях эти качества личности чаще всего проявляются.

5. Как ведут себя студенты вашей группы в конфликтных ситуациях: остаются сторонними наблюдателями, стараются найти виновного, пытаются объяснить причины конфликта, найти пути выхода из сложившейся ситуации.

6. Проявляют ли настойчивость, упорство при выполнении учебных заданий и общественных дел.

7. Пасуют ли перед возникшими трудностями, пытаются преодолеть их самостоятельно, ищут поддержки у группы, обращаются за советом и помощью к преподавателям.

8. Как реагируют на критику, замечания, порицания и поощрения.

9. Какие поступки преобладают в их поведении.

10. Имеют ли место при общении с сокурсниками вспышки гнева, необузданного веселья, меланхолии и как преодолеваются ими эти состояния личности.

Проведите анализ полученных фактов и на его основе сделайте вывод о том, какие эмоционально-волевые качества преобладают в наблюдаемой вами личности. Какие меры следует принять к тому, чтобы стимулировать совершенствование положительных качеств и тормозить вредные, мешающие профессиональному росту будущих педагогов.

### Метод № 3.

### ТЕСТ

Насколько сильна воля учителя, настолько плодотворна его деятельность. Эффективное решение стоящих перед педагогом задач, выбор оптимальных способов достижения планируемого результата возможно при условии, если педагог может своевременно мобилизовать свои силы, сосредоточиться. Обязательность—как черта личности учителя-профессионала—выступает показателем его воли.

Цель: проверить себя, насколько вы обязательный человек.

Инструкция: постарайтесь ответить на 15 вопросов с максимальной откровенностью. Если отвечаете «да»—поставьте себе «2» очка, если «не знаю»—1 очко, если «нет»—0 очков. Сумма полу-

ченных данных поможет нарисовать в основных штрихах ваш портрет.

### Вопросы:

1. В состоянии ли вы завершить работу, которая вам неинтересна, если время и обстоятельства позволяют отрываться и снова возвращаться к ней?

2. Преодолеваете ли вы без особых усилий внутреннее сопротивление, когда нужно сделать что-то неприятное (например, пойти на дежурство в праздничный день)?

3. Когда попадаете в конфликтную ситуацию на работе или в быту—в состоянии ли взять себя в руки настолько, чтобы взглянуть на ситуацию объективно?

4. Если вам прописана диета, можете ли преодолеть кулинарные соблазны?

5. Найдете ли силы утром встать раньше обычного, как запланировано было накануне, если делать это необязательно?

6. Останетесь ли на месте происшествия, чтобы дать свидетельские показания?

7. Быстро ли отвечаете на письма?

8. Если у вас вызывает страх предстоящий полет на самолете или посещение зубоучебного кабинета, сумеете ли преодолеть это чувство и в последний момент не изменить своего намерения?

9. Будете ли принимать очень неприятное с болезненными последствиями лекарство?

10. Сдержите ли сгоряча данное обещание, даже если выполнение его принесет вам немало хлопот, иными словами—являетесь ли вы человеком слова?

11. Без колебаний ли вы отправляетесь в командировку (деловую поездку) в незнакомый город?

12. Строго ли придерживаетесь распорядка дня: времени пробуждения, приема пищи, занятий, уборки и прочих дел?

13. Относитесь ли неодобрительно к библиотечным задолжникам?

14. Не заставит ли самая интересная телепередача отложить выполнение срочной и важной работы?

15. Сможете ли прервать ссору и замолчать, какими бы обидными ни казались вам слова противоположной стороны?

16. Если вы в сумме набрали от 0 до 12 очков, то с силой воли дела обстоят неважно. Вы просто делаете то, что легче и интереснее, к обязанностям относитесь спустя рукава, и это является причиной самых разных неприятностей. Ваша жизненная позиция выражается известным изречением «Что, мне больше всех нужно?...».

13—21 очков. Сила воли у вас средняя. Если столкнетесь с

препятствием, то начнете действовать, чтобы преодолеть его. Но если увидите обходной путь, тут же им воспользуетесь. Не переусердствуете, но и данное вами слово сдержите. Неприятную работу постараетесь выполнить, хотя и поворчите. По доброй воле лишние обязанности на себя не возьмете.

Набранная сумма колеблется от 22 до 33 очков. С силой воли у вас все в порядке. На вас можно положиться. Вы не подведете. Вас не страшат ни новые поездки, ни дела, которые иных пугают. Но иногда ваша твердая и непримиримая позиция по принципиальным вопросам досаждают окружающим.

Тест болгарского еженедельника «Поглед» в переводе В. Рошанского.

### **Задания—упражнения:**

1. Составьте каждый на себя самохарактеристику и обсудите их в группе.
2. Подсчитайте количество добрых дел, сделанных вами за неделю, месяц. Самокритично оцените, когда ваши действия достигали поставленной цели, выполняли свои обязанности перед коллективом, когда отступали от намеченного, пасуя перед трудностями.
3. Методом беседы или анкеты выясните, занимаются ли студенты вашей группы самовоспитанием, какие качества и как они у себя воспитывают, что знают о работе над собой, с кем советуются. На основании собранных фактов составьте мини-беседу и выступите с ней в группе.
5. Составьте мини-интервью по теме «Как организовать морально-волевое самовоспитание будущих педагогов». «Морально-волевые качества учителя в оценках и представлениях студентов».
6. Пользуясь личными наблюдениями, опишите педагогическую ситуацию, в которой преподавателем применялись приемы формирования воли у будущих педагогов.
7. Подготовьте мини-беседу о самовоспитании воли и характера, проведите ее на занятиях по педагогике.
8. Выясните представления студентов своей группы о роли воли и эмоций учителя в результативности его профессиональной деятельности.
9. Посетите урок в школе и пронаблюдайте, какие морально-волевые качества учителя преобладают в ходе него. Существует ли зависимость между результативностью урока и характером морально-волевых качеств учителя.
10. Проведите самоанализ своих учебных затруднений и выявите их причины. Имеют ли место среди причин недостаточная сформированность морально-волевых качеств вашей личности и в чем это конкретно проявляется?



11. Проанализируйте характер взаимоотношений в вашей группе. Какую роль в этих взаимоотношениях имеет морально-волевой фактор? В чем это проявляется?

12. Вспомните из жизни группы курьезную ситуацию. Какие качества послужили причиной их возникновения и с помощью проявления каких качеств был найден выход из создавшейся ситуации.

13. Разработайте программу тренинга морально-волевых качеств и обсудите ее в группе.

14. Проведите в группе конкурс психологических и педагогических зарисовок на тему «Как бы я поступил, если мне на занятии преподаватель сделал необоснованное замечание».

15. Продумайте начало урока, чтобы привлечь внимание слушать, создать у них установку на работу и установить эмоциональный деловой контакт.

16. Составьте набор реплик-замечаний, с помощью которых вы будете побуждать школьников к активным действиям на уроке.

17. Какие приемы и методы вы будете использовать на уроке, чтобы завоевать инициативу в общении с учащимися. Перечислите эти приемы и обоснуйте их эффективность положениями из психологической и педагогической теории.

## ЗАДАНИЯ—СИТУАЦИИ

### по развитию самостоятельности студентов

#### Задание 1.

Цель: осуществление связи усвоенных знаний с непосредственным восприятием.

Проанализируйте отрывок из книги писателя С. Иванова «Июнь, июль, август».

Двое подростков—Дима и Наташа—через окно заглянули в корпус малышей. Увидели на кровати заводную машинку, залезли и привели ее в действие. Мальчик, лежавший в палате, которого не заметили они, подал голос. Подростки в шутку замахнулись на него. Он поднял крик. Вбежала вожатая. Подростки бросили игрушку и выскочили в окно. Вожатая рассказала о случившемся педагогу отряда подростков Ольге Петровне. Ольга Петровна обсуждает с отрядом происшествие.

Положение педагога трудное. Отряд не осуждает Диму и Наташу. Ребята считают, что все случилось случайно.

Как бы вы поступили на месте педагога? Какой метод вы использовали бы в беседе с воспитанниками? Обоснуйте свою точку зрения.