



*Наукові перспективи*  
Видавнича група



## **СУЧАСНІ АСПЕКТИ МОДЕРНІЗАЦІЇ НАУКИ: СТАН, ПРОБЛЕМИ, ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ**

у рамках роботи Видавничої групи  
*"Наукові перспективи"*

Матеріали XXVI Міжнародної науково-  
практичної конференції (07 листопада 2022  
року, м. Загреб (Хорватія) дистанційно)



*В Мирного небі!  
Більшої України!*



Міжнародний економічний інститут (Есеніце, Чехія)  
Central European Education Institute (Братислава, Словаччина)  
Національний інститут економічних досліджень (Батумі, Грузія)  
Казахський національний університету імені аль-Фарабі (Казахстан)  
Інститут філософії та соціології Національної Академії Наук Азербайджану  
(Баку, Азербайджан)  
Батумський навчальний університет навігації (Батумі, Грузія)  
Регіональна Академія Менеджменту (Казахстан)  
Громадська наукова організація «Всеукраїнська Асамблея докторів наук з  
державного управління» (Київ, Україна)  
Громадська організація «Асоціація науковців України» (Київ, Україна)  
Університет Новітніх Технологій (Київ, Україна)  
Міждержавна гільдія інженерів консультантів (Київ, Україна)

*у рамках Видавничої групи «Наукові перспективи»*

## **СУЧАСНІ АСПЕКТИ МОДЕРНІЗАЦІЇ НАУКИ: СТАН, ПРОБЛЕМИ, ТЕНДЕНЦІЇ РОЗВИТКУ**

***Матеріали XXVI-ої Міжнародної науково-практичної  
конференції***

*(07 листопада 2022 року, м. Загреб (Хорватія), дистанційно)*

**2022 р.**

**International Economic Institute s.r.o. (Jesenice, Czech Republic)**  
**Central European Education Institute (Bratislava, Slovakia)**  
**National Institute for Economic Research (Batumi, Georgia)**  
**Al-Farabi Kazakh National University (Kazakhstan)**  
**Institute of Philosophy and Sociology of Azerbaijan National Academy of Sciences**  
**(Baku, Azerbaijan)**  
**Batumi Navigation Teaching University (Batumi, Georgia)**  
**Regional Academy of Management (Kazakhstan)**  
**Public Scientific Organization "Ukrainian Assembly of Doctors of Sciences in**  
**Public Administration" (Kyiv, Ukraine)**  
**Public Organization Organization "Association of Scientists of Ukraine" (Kyiv, Ukraine)**  
**University of New Technologies (Kyiv, Ukraine)**  
**Interstate Consultants Engineers Guild (Kyiv, Ukraine)**

*within the Publishing Group "Scientific Perspectives"*

## **MODERN ASPECTS OF MODERNIZATION OF SCIENCE: STATUS, PROBLEMS, DEVELOPMENT TRENDS**

***Materials of the 26th International Scientific and Practical  
Conference***

*November 7, 2022, Zagreb (Croatia) remotely*

**2022**

УДК 001.3-048.35:0/9](06)

С91

*Схвалено до друку Президією Громадської наукової організації  
«Всеукраїнська Асамблея докторів наук з державного управління» (Рішення  
№1/11-22, від 02.11.2022)*



*Матеріали конференцій індексуються у міжнародній  
пошуковій системі Google Scholar*

**Організаційний комітет конференцій:**

*І.В. Жукова* - канд. н. держ. упр., доц.; *Є.О. Романенко* - д-р держ. упр., проф., Заслужений юрист України; *О.М. Непомнящий* - д-р держ. упр., проф., Заслужений будівельник України; *О.І. Дацій* - д-р економ. н., проф., Заслужений працівник освіти України; *В.Л. Федоренко* - д-р юр. н., проф., Заслужений юрист України; *О.М. Макаренко* - д-р мед. н.; *Маркета Павлова* – директор Міжнародного економічного інституту (Прага, Чехія); *Юрій Кійков* - доктор інформатики, доктор технічних наук у галузі розвитку освіти (Теплице, Чехія); *Володимир Бачишин* - доцент кафедри економіки (Братислава, Словаччина); *Петер Ошват* - доцент юридичного факультету (Братислава, Словаччина); *Л.С. Ахметова* - доктор історичних наук, професор політології, професор кафедри ЮНЕСКО (Казахстан); *Бадрі Гечбайя* - доктор економічних наук, професор, Асоційований професор Батумського державного університету ім. Шота Руставелі (Грузія).

**Секретар:** *А.С. Ковальчук* - здобувач ступеня доктора філософії (PhD).

Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку: матеріали XXVI Міжнародної науково-практичної конференції /за ред. І.В. Жукової, Є.О. Романенка. м. Загреб (Хорватія): ГО «ВАДНД», 07 листопада 2022 р. 492 с.

У матеріалах XXVI-ої Міжнародної науково-практичної конференції висвітлені: проблемні аспекти забезпечення безпеки національної економіки, її стабілізації та сталості, здатності до постійного оновлення, вдосконалення; дослідження щодо здійснення освітнього процесу в закладах післядипломної педагогічної освіти в умовах дистанційного та змішаного навчання; особливості формування соціально-психологічних особливостей «soft skills» у майбутніх психологів; питання пов'язані з протидією проявам корупції, особливо у секторі оборони України.

Матеріали будуть корисними та цікавими науковцям, викладачам, педагогам-практикам, представникам органів державної влади та місцевого самоврядування, здобувачам вищої освіти, громадсько-політичним діячам, а, також, усім, хто цікавиться міжнародним досвідом реалізації інноваційних освітніх процесів.

*Матеріали подані в авторській редакції. Відповідальність за зміст та орфографію  
матеріалів несуть автори.*

© автори, 2022

© Громадська наукова організація «Всеукраїнська Асамблея докторів наук з державного управління», 2022

© Громадська організація «Асоціація науковців України», 2022

© Видавнича група «Наукові перспективи», 2022

## **ЗМІСТ**

<b>СЕКЦІЯ 1.</b>	<b>17</b>
<b>ПУБЛІЧНЕ УПРАВЛІННЯ, САМОВРЯДУВАННЯ І ДЕРЖАВНА СЛУЖБА</b>	
<b>Романенко Є.О.</b> <i>УРЯД ГОТУЄ МАСШТАБНЕ СКОРОЧЕННЯ ДЕРЖСЛУЖБОВЦІВ</i>	<b>17</b>
<b>Веретинський А.І.</b> <i>РЕАЛІЗАЦІЯ УКРАЇНОЮ ЕКОНОМІЧНОЇ ЧАСТИНИ УГОДИ ПРО АСОЦІАЦІЮ З ЄС У ПЕРІОД 2014-2022 р. : ПРОБЛЕМНО-СТАТИСТИЧНИЙ АСПЕКТ</i>	<b>25</b>
<b>Волошка Є.М.</b> <i>НОРМАТИВНО-ПРАВОВІ МЕХАНІЗМИ ПУБЛІЧНОГО УПРАВЛІННЯ ФАХОВОЮ ПЕРЕДВИЩОЮ ОСВІТОЮ В УМОВАХ ЗБРОЙНОЇ АГРЕСІЇ ПРОТИ УКРАЇНИ</i>	<b>33</b>
<b>Краєвська Г.О.</b> <i>ОСНОВНІ РИЗИКИ ТА ІНСТРУМЕНТИ РОЗВИТКУ СОЦІАЛЬНОГО КАПІТАЛУ ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД УКРАЇНИ</i>	<b>38</b>
<b>Лазарів В.О.</b> <i>ПУБЛІЧНЕ УПРАВЛІННЯ ІНФОРМАЦІЙНОЮ БЕЗПЕКОЮ: СУЧАСНІ ВИКЛИКИ ТА ПЕРСПЕКТИВИ РОЗВИТКУ</i>	<b>44</b>
<b>Мороз В.В.</b> <i>ПРОБЛЕМНІ АСПЕКТИ ВСТУПУ ІНОЗЕМЦІВ ДО ЗАКЛАДІВ ВИЩОЇ ОСВІТИ УКРАЇНИ</i>	<b>48</b>
<b>Прокопенко Т.П.</b> <i>СИСТЕМОУТВОРЮЮЧІ ЧИННИКИ ПОЗИТИВІЗАЦІЇ ТУРИЗМ-УПРАВЛІННЯ В УКРАЇНІ</i>	<b>52</b>



**Смагін О.Ю.** 57  
*НАПРЯМИ ІНСТИТУАЛІЗАЦІЇ ІНФОРМАЦІЙНО-АНАЛІТИЧНОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ УПРАВЛІНСЬКОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ОРГАНІВ ДЕРЖАВНОЇ ВЛАДИ*

**Стець В.В.** 63  
*ЗАКОН НЕОБХІДНОГО РІЗНОМАНІТТЯ В ПУБЛІЧНОМУ УПРАВЛІННІ КІБЕРПРОСТОР*

**Фітковський В.** 69  
*ТЕНЕДНЦІЇ РОЗВИТКУ МІГРАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ У СВІТІ: СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНІ ТА СУСПІЛЬНО-ПОЛІТИЧНІ АСПЕКТИ*

**СЕКЦІЯ 2.** 73  
**БУХГАЛТЕРСЬКИЙ ОБЛІК, АНАЛІЗ І АУДИТ**

**Науменко О.М.** 73  
*ВІДРЯДЖЕННЯ 2022 ДЛЯ БЮДЖЕТНИХ УСТАНОВ*

**Осіпчук Д.С.** 77  
*ДЕРЖАВНА ДОПОМОГА ЯК ВІДПОВІДЬ НА КОРОНАКРИЗУ: ДОСВІД ЄВРОПЕЙСЬКОГО СОЮЗУ*

**СЕКЦІЯ 3.** 84  
**ЕКОНОМІКА Й УПРАВЛІННЯ ПІДПРИЄМСТВОМ**

**Dudych L.V., Kostyshyn O.O., Dudych H.M.** 84  
*FEATURES OF AGRICULTURAL LAND USE IN MODERN CONDITIONS*

**Алексеев С.С., Онікієнко С.** 89  
*АНАЛІЗ ІНВЕСТИЦІЙНОЇ ПРИВАБЛИВОСТІ КОМПАНІЇ КРИЗЬ ПРИЗМУ ПОКАЗНИКІВ УСПІШНОСТІ КОМПАНІЇ*



**Дмитришин В.С.** 94  
*АНАЛІЗ ІННОВАЦІЙНОЇ СПРОМОЖНОСТІ НАУКОВОЇ  
УСТАНОВИ*

**Іваночко Б.Р.** 100  
*МІСЦЕВИЙ БЮДЖЕТ ЯК ОСНОВНИЙ ІНВЕСТИЦІЙНИЙ  
РЕСУРС ТЕРИТОРІАЛЬНИХ ГРОМАД*

**Макаренко В.О., Осітров Г.В.** 105  
*УДОСКОНАЛЕННЯ СТРАТЕГІЇ ДИВЕРСИФІКОВАНОГО  
РОЗВИТКУ ПРАТ «ПІВНІЧНИЙ ГЗК» В УМОВАХ  
ВИКЛИКІВ ВІЙСЬКОВОГО СТАНУ*

**Юрчак М.О., Іваненко Л.М.** 110  
*КОНЦЕПЦІЯ СИСТЕМИ УПРАВЛІННЯ ВИРОБНИЦТВОМ  
MES*

**СЕКЦІЯ 4.** 115  
**КУЛЬТУРА І МИСТЕЦТВО**

**Дяків М.В.** 115  
*ХУДОЖНЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБ'ЄМУ – ТОН*

**Дяків О.В.** 120  
*ТЕОРІЇ КОЛЬОРОВОЇ ГАРМОНІЇ*

**Коляда Ю.А.** 124  
*ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНИХ НАВИЧОК ЗДОБУВАЧІВ  
ОСВІТИ У КЗВО «ЛУЦЬКИЙ ПЕДАГОГІЧНИЙ КОЛЕДЖ»  
ВОР*

**СЕКЦІЯ 5.** 129  
**ПРАВО**

**Романенко Є.О.** 129  
*ОСОБЛИВОСТІ ВСТАНОВЛЕННЯ ЮРИДИЧНИХ ФАКТІВ  
В УМОВАХ ВОЄННОГО ЧИ НАДЗВИЧАЙНОГО СТАНУ*



- Вотко S.I.** 142  
*CRIMES AGAINST HUMANITY in the light of the judgement of the European Court of Human Rights in Vasiliauskas v. Lithuania case (20 Oct 2015, No. 35343/05)*
- Д'ячкова Н.А.** 147  
*ПОНЯТТЯ ТА ВИДИ БАГАЖУ ПРИ ПЕРЕВЕЗЕННЯХ ПАСАЖИРСЬКИМ ТРАНСПОРТОМ*
- Заїченко Л.І.** 152  
*ПРОБЛЕМА РЕГУЛЮВАННЯ ЗАКОНОДАВСТВА У СФЕРІ СПОРТИВНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Кузнецова М.** 155  
*ПРАВОВИЙ МЕХАНІЗМ ВИРІШЕННЯ КОЛЕКТИВНИХ ТРУДОВИХ СПОРІВ (КОНФЛІКТІВ) НА НОРМАТИВНОМУ ТА ЛОКАЛЬНОМУ РІВНЯХ ПРАВОВОГО РЕГУЛЮВАННЯ*
- Матвійчук М.А.** 162  
*АДВОКАТ ЯК СУБ'ЄКТ ДОКУМЕНТУВАННЯ ВОЄННИХ ЗЛОЧИНІВ ТА ЗЛОЧИНІВ ПРОТИ ЛЮДЯНОСТІ*
- Наконечна А.М.** 168  
*ПРАВА ЛЮДИНИ У СВІТЛІ СУЧАСНИХ ДОКТРИН*
- Осадча А.С.** 178  
*ВОЄННИЙ СТАН ЯК ОБСТАВИНА, ЯКА ВПЛИВАЄ НА КРИМІНАЛЬНУ ВІДПОВІДАЛЬНІСТЬ СЛУЖБОВИХ ОСІБ*
- Палій В.В.** 181  
*ЗАСТОСУВАННЯ ПРАВООХОРОННИМИ ОРГАНАМИ АДМІНІСТРАТИВНО-ПРАВОВИХ ОБМЕЖЕНЬ ПРАВ І СВОБОД ЛЮДИНИ ПРИ ЗАБЕЗПЕЧЕННІ ПУБЛІЧНОЇ БЕЗПЕКИ: ДОСВІД США*





**Починок О.В., Слома В.М.** 186  
*ПРАВОВЕ РЕГУЛЮВАННЯ ВІРТУАЛЬНИХ АКТИВІВ В  
УКРАЇНІ*

**Федосова О.В.** 191  
*ЩОДО ВИЗНАЧЕННЯ ОКРЕМИХ ВЕРСІЙ ПІД ЧАС  
РОЗСЛІДУВАННЯ КОРИСЛИВО-НАСИЛЬНИЦЬКИХ  
КРИМІНАЛЬНИХ ПРАВOPOPУШЕНЬ, ЩО ВЧИНЯЮТЬСЯ  
НЕПОВНОЛІТНИМИ*

**СЕКЦІЯ 6.** 197  
**ПЕДАГОГІКА, ОСВІТА, ФІЛОСОФІЯ ТА  
ФІЛОЛОГІЯ**

**Akbarov R.A.** 197  
*THE ROLE OF SPORT IN THE FORMATION OF  
MULTICULTURAL VALUES IN AZERBAIJAN*

**Dashdemirova A.T.** 202  
*DIFFERENT OPINIONS ABOUT THE CONCEPT OF  
PERSONALITY AND ITS FORMATION*

**Eilazova S.J.** 207  
*THE USE OF INTERACTIVE LEARNING METHODS IN  
TEACHING PEDAGOGY IN SECONDARY SPECIAL  
EDUCATIONAL INSTITUTIONS*

**Ismailova E.A.** 212  
*RESEARCH IN HEALTHY LIFESTYLES IN STUDENTS*

**Ismailova S.A.** 216  
*EFFECTIVE ORGANIZATION OF BIOLOGY LESSONS  
BASED ON DIDACTIC PRINCIPLES*

**Krasovska I.** 220  
*COGNITIVE PHONETICS: EVOLUTION, OBJECTIVES,  
KEY CONCEPTS*



- Maloivan M.V., Nekkiieva F.A.** 225  
*THE ISSUE OF THE CLASSIFICATION OF PUNS*
- Naila Tofiq Valiyeva** 229  
*DEVELOPMENT STAGE OF DISTANCE EDUCATION*
- Tomilina A.O., Pastukh I.V.** 237  
*THE PECULIARITIES OF THE GENRE OF WRITER'S FAIRY TALE THROUGH THE INDIVIDUAL STYLE OF R. DAHL*
- Банях В.І.** 241  
*ХАРАКТЕРИСТИКА ДЕЯКИХ ПСИХОФІЗІОЛОГІЧНИХ ПОКАЗНИКІВ ДІВЧАТ ПІД ЧАС НАВЧАННЯ У ЗАКЛАДІ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Бень Б.Т.** 245  
*ФІЛОСОФІЯ ПРАГМАТИЗМУ В. ДЖЕЙМСА ТА ЇЇ СОЦІАЛЬНА КРИТИКА Е. ДЮРКГАЙМОМ В КОНТЕКСТІ ПОШУКІВ СУЧАСНОЇ ПРАКТИЧНОЇ ФІЛОСОФІЇ*
- Бєлова О.Б.** 251  
*ОЦІНКА НЕЙРОМОТОРНОЇ ФУНКЦІЙНОСТІ У ДІТЕЙ ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ*
- Білоусова Т.П.** 255  
*ПРО НЕОБХІДНІСТЬ УКЛАДАННЯ СЛОВНИКА З ГЛОБАЛЬНОЇ БІОЕТИКИ*
- Вдовиченко Л.Ф.** 260  
*ОСНОВНІ ОЗНАКИ ТА ВИМОГИ ДО ТЕРМІНА*
- Гоцинець І.Л.** 265  
*ФОРМУВАННЯ НАВИЧОК ЕФЕКТИВНОЇ СПІВПРАЦІ УЧАСНИКІВ ПІД ЧАС РЕАЛІЗАЦІЇ STEAM-ПРОЕКТІВ*



- Гуцол А.М.** 270  
*ПОНЯТІЙНИЙ СКЛАДНИК КОНЦЕПТУ «KONFLIKT» У  
НІМЕЦЬКІЙ МОВІ*
- Демченко В.А.** 275  
*ІНТЕРАКТИВНИЙ ПІДХІД У ВИВЧЕННІ ІНОЗЕМНОЇ  
МОВИ*
- Дідур А.В.** 281  
*СЕМАНТИКО-ЕТИМОЛОГІЧНИЙ АНАЛІЗ ЗМІСТОВОГО  
НАПОВНЕННЯ КАТЕГОРІЇ «ТОЛЕРАНТНІСТЬ»:  
ФІЛОСОФСЬКИЙ, ПСИХОЛОГІЧНИЙ, ПЕДАГОГІЧНИЙ  
АСПЕКТИ*
- Калиушко М.** 287  
*УМОВИ РОЗИТКУ УЯВИ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ВІКУ В  
ОБРАЗОТВОРЧІЙ ДІЯЛЬНОСТІ*
- Комар І.** 292  
*ОСОБЛИВОСТІ ПРОЦЕСУ УСИНОВЛЕННЯ ТА  
ТИМЧАСОВОГО ВЛАШТУВАННЯ ДІТЕЙ, ПОЗБАВЛЕНИХ  
ОПІКИ БАТЬКІВ, В УМОВАХ ЗБРОЙНОГО КОНФЛІКТУ  
В УКРАЇНІ*
- Королюк Т.І.** 296  
*ЛЕКСИКО-СЕМАНТИЧНІ ЗАСОБИ ВІДОБРАЖЕННЯ  
ДИХОТОМІЇ ДОБРА І ЗЛА В МОВНІЙ КАРТИНІ СВІТУ  
К.С.ЛЬЮІСА*
- Кузнецова Т.Г., Авдєєва А.А.** 301  
*НАПРЯМИ РОБОТИ З ФОРМУВАННЯ МОВЛЕННЯ  
ДІТЕЙ З ПОРУШЕННЯМ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОГО РОЗВИТКУ*
- Кузьменко Ю.С.** 306  
*ВПЛИВ ЗАХІДНОЇ ТА ЯПОНСЬКОЇ КУЛЬТУР НА  
ТВОРЧІСТЬ ЕДОГАВИ РАМПО*



- Курасова Н.І.** 310  
*ВИКОРИСТАННЯ ТРАДИЦІЙНИХ І ЦИФРОВИХ ТЕХНОЛОГІЙ ПІД ЧАС ОНЛАЙН-ВИКЛАДАННЯ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ*
- Найда Р.Г.** 314  
*ПРОБЛЕМА ОСОБИСТІСНОГО САМОРОЗВИТКУ МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ДОШКІЛЬНОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ЗАКЛАДУ ВИЩОЇ ОСВІТИ*
- Саєнко Ю.О., Гаврилук І.В.** 319  
*ФОРМУВАННЯ ІНТЕРЕСУ ДО НАВЧАННЯ НА УРОКАХ МОВНО-ЛІТЕРАТУРНОЇ ГАЛУЗІ*
- Слюсарчук В.В.** 322  
*ЗАГАЛЬНА ХАРАКТЕРИСТИКА МОДЕЛІ ФОРМУВАННЯ ГОТОВНОСТІ ДІВЧАТ – МАЙБУТНІХ ОФІЦЕРІВ ДО ФІЗИЧНОГО САМОРОЗВИТКУ В ПРОЦЕСІ ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ У ВІЙСЬКОВІЙ АКАДЕМІЇ*
- Сподобасва А.Д., Дирда І.А.** 326  
*ОСОБЛИВОСТІ ФУНКЦІОНУВАННЯ ЕВФЕМІЗМІВ У СУЧАСНОМУ ПОЛІТИЧНОМУ ДИСКУРСІ*
- Федченко А.Л.** 332  
*НЕОЛОГІЗМ ЯК СПОСІБ СКОРОЧЕННЯ МОВНОГО ВИСЛОВЛЕННЯ У ПЕРЕКЛАДІ ЗАГОЛОВКІВ ПІВДЕННОКОРЕЙСЬКИХ ЗМІ*
- Хитровська Ю.В.** 335  
*ПОЛІТИКА ТА СТАНДАРТИ АКАДЕМІЧНОЇ ДОБРОЧЕСНОСТІ В «КОДЕКСІ ЧЕСТІ КПІ ІМЕНІ ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»*
- Чорнобрива Н.В.** 346  
*ЦИФРОВІЗАЦІЯ МЕДИЧНОЇ ОСВІТИ МАЙБУТНІХ МЕДИЧНИХ СЕСТЕР У КОНТЕКСТІ СУЧАСНИХ ТРАНСФОРМАЦІЙ В СУСПІЛЬСТВІ*



<b>Якимчук Ю.В.</b> <i>НАВЧАННЯ ФОНОЛОГІЧНОГО АСПЕКТУ ІНШОМОВНОЇ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ СТУДЕНТІВ ЗВО</i>	351
---	-----

<b>СЕКЦІЯ 7. ТЕХНІЧНІ НАУКИ</b>	356
-------------------------------------	-----

<b>Ivakhnik V.S.</b> <i>RESULTS ANALYSIS OF THE TRANSPORT MATRIX CORRESPONDENCE GENERATION</i>	356
---	-----

<b>Бабенко Є.О.</b> <i>АНАЛІЗ ПОВЕДІНКИ СТРУКТУРИ БУДІВЕЛЬНИХ СТАЛЕЙ В СТАНІ ПОСТАВКИ ПІД ЗОВНІШНЬОЮ ДЕФОРМАЦІЄЮ</i>	361
---	-----

<b>Бандура В.М.</b> <i>ДОСЛІДЖЕННЯ ДИНАМІКИ РУХУ НАСІНИНИ У ЛОТКОВІЙ ВІБРАЦІЙНІЙ СУШАРЦІ</i>	363
---	-----

<b>СЕКЦІЯ 8. ТУРИЗМ</b>	369
-----------------------------	-----

<b>Stepanov V.</b> <i>THE IMPACT OF THE TOURISM INDUSTRY ON THE ECONOMIC DEVELOPMENT OF COUNTRIES</i>	369
--	-----

<b>Карпенко Р.В.</b> <i>РЕКРЕАЦІЙНО-ТУРИСТИЧНІ РЕСУРСИ ЯК ВАЖЛИВИЙ ЕЛЕМЕНТ ТУРИСТИЧНОЇ ПРОПОЗИЦІЇ</i>	373
--	-----

<b>СЕКЦІЯ 9. МАРКЕТИНГ</b>	377
--------------------------------	-----

<b>Mostova A.</b> <i>DIGITAL MARKETING TOOLS IN BUSINESS PROMOTION</i>	377
---	-----



**Нікульча В.А.** 382  
*ЖИТТЄВА ЦІННІСТЬ КЛІЄНТІВ У СИСТЕМІ МАРКЕТИНГУ  
ПАРТНЕРСЬКИХ ВІДНОСИН ПІДПРИЄМСТВ ТОРГІВЛІ*

**Трушкіна Н.В.** 386  
*ВПЛИВ ШТУЧНОГО ІНТЕЛЕКТУ НА ОПТИМІЗАЦІЮ  
ПРОЦЕСІВ МАРКЕТИНГОВОЇ ДІЯЛЬНОСТІ ПІДПРИЄМСТВ*

**СЕКЦІЯ 10.** 395  
**ПСИХОЛОГІЯ**

**Spytska L.** 395  
*MODELS AND CONCEPTS OF SEXUALITY*

**Бабчук О.Г., Коваль С.О.** 401  
*САМОАКТУАЛІЗАЦІЯ ОСОБИСТОСТІ*

**Кротюк К.А.** 406  
*ФОРМУВАННЯ БОЙОВОГО СТРЕСУ ВІЙСЬКОВОСЛУЖБОВЦІВ-  
УЧАСНИКІВ БОЙОВИХ ДІЙ*

**Овчарова Н.А.** 412  
*ЧИННИКИ ВИБОРУ ПРОФЕСІЇ ОСОБИСТОСТІ В  
ЮНАЦЬКОМУ ВІЦІ*

**Фарафонова І.А.** 416  
*ПСИХОАНАЛІЗ І ЙОГО ВПЛИВ НА ПОВЕДІНКУ  
ЛЮДИНИ*

**СЕКЦІЯ 11.** 422  
**МЕНЕДЖМЕНТ**

**Ulko Ye. M.** 422  
*THE METHODOLOGICAL TO SUSTAINABLE MANAGEMENT  
OF LAND (SOIL) RESOURCES ON THE BASE A COST  
EVALUATION IN UKRAINE*



**СЕКЦІЯ 12. 430**  
**КОМП'ЮТЕРНІ НАУКИ**

**Подпрятова Н.О., Науменко Н.Ю. 430**  
*АНАЛІЗ ДОСТУПНОСТІ ФОРМИ ВХОДУ ВЕБЗАСТОСУНКУ  
«ПРИВАТ 24» ДЛЯ КОРИСТУВАЧІВ З ВАДАМИ ЗОРУ*

**СЕКЦІЯ 13. 436**  
**СОЦІОЛОГІЯ**

**Гризо Д.А. 436**  
*СОЦІАЛЬНІ КОМУНІКАЦІЇ ЯК НОВА ОСНОВА  
МАРКЕТИНГОВОЇ КОМПАНІЇ РЕКРУТІНГА АРМІЇ США*

**Кислова О.М., Профатілова Л.Г. 441**  
*НАРАТИВНІ ТЕХНОЛОГІЇ: НОВІ ГАЛУЗІ, НОВІ  
СТРУКТУРНІ ЕЛЕМЕНТИ*

**СЕКЦІЯ 14. 446**  
**МІЖНАРОДНА ЕКОНОМІКА**

**Kuznietsova N., Bilko I. 446**  
*ANALYSIS OF THE INTERNATIONAL NUCLEAR ENERGY  
MARKET*

**Колотвін Е. 455**  
*ПОРІВНЯЛЬНИЙ АНАЛІЗ ПОКАЗНИКІВ  
ЗОВНІШНЬОТОРГОВЕЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ УКРАЇНИ  
ТА ІТАЛІЇ*

**СЕКЦІЯ 15. 462**  
**НАЦІОНАЛЬНА БЕЗПЕКА**

**Романенко Є.О. 462**  
*ПОСТАНОВКА ЖІНОК НА ВІЙСЬКОВИЙ ОБЛІК ЯК  
ВІЙСЬКОВОЗОВОВ'ЯЗАНИХ*



**СЕКЦІЯ 16.** 471  
**МЕДИЦИНА**

**Shkrobiak A.S., Pohorila I.O.** 471  
*ADENOSINE DEAMINASE DEFICIENCY IN CHILDREN*

**Пилипчук І.С., Пилипчук С.І.** 478  
*РАННІ ОЗНАКИ ОСТЕОПОРОТИЧНИХ ЗМІН У ЖІНОК*

**Раджапова О.С., Погоріла І.О.** 482  
*ХВОРОБА АЛЬЦГЕЙМЕРА*

**СЕКЦІЯ 17.** 486  
**ГРОШІ, ФІНАНСИ І КРЕДИТ**

**Гаврилко Т.О., Мельничук О.П.** 486  
*АВІАЦІЙНА ГАЛУЗЬ УКРАЇНИ В УМОВАХ ВОЄННОГО  
СТАНУ*





## **Слава Україні! Героям Слава! Шановні колеги!**



Вітаю із виходом матеріалів XXVI-ї Міжнародної науково-практичної конференції «Сучасні аспекти модернізації науки: стан, проблеми, тенденції розвитку», (07 листопада 2022 року, м. Загреб (Хорватія)).

У реаліях воєнного сьогодення, Україна, опираючись на європейський досвід, крокує впевненим шляхом розвитку професійних компетентностей у закладах вищої освіти.

Дослідження саме цього напрямку стають цікавими та важливими на шляху до покращення фінансово-економічного, матеріально-технічного, навчально-виробничого становища та державно-приватного партнерства.

Віriamo, що отримані під час міжнародного заходу знання та навички дозволять підвищити ефективність освітнього процесу у власних закладах вищої освіти.

Видавнича група «Наукові перспективи», організаційний комітет конференції висловлюють велику професійну вдячність учасникам, авторам та рецензентам, які взяли активну участь у роботі конференції, підготовці збірника матеріалів за небайдужість до заявленої теми, науковий дискурс, обмін професійними ідеями і перспективним досвідом.

Бажаємо усім учасникам наукового заходу плідної та цікавої роботи задля процвітання освіти та науки України та тримаємо наш переможний освітянський стрій!

**З повагою,**

**директор Видавничої групи  
«Наукові перспективи», кандидат  
наук з державного управління,  
доцент**

**Ірина Жукова**



**Tomilina A.O.**

PhD, Associate Professor of English Philology Department,  
*Kryvyi Rih State Pedagogical University,  
Kryvyi Rih, Ukraine*

**Pastukh I.V.**

Master student of Foreign Language Faculty,  
*Kryvyi Rih State Pedagogical University,  
Kryvyi Rih, Ukraine*

## **THE PECULIARITIES OF THE GENRE OF WRITER'S FAIRY TALE THROUGH THE INDIVIDUAL STYLE OF R. DAHL**

The driving force of fairy tales is the presence of the confrontation of good vs evil in terms of morality, and beauty vs ugliness in terms of aesthetics. The disclosure of these conflicts in fairy tales is aimed at describing their characters that represent these categories. Taking into consideration our life, we as well have to go through certain challenges. We can critically assess the situation, set tasks for its solution.

The literary fairy tale is considered to be a separate field in modern fiction. Over the long years of its formation and development, this literary genre has become a universal genre, covering all phenomena of life and nature around, achievements of science and technology. Similar to a folk tale which constantly going through changes, has absorbed the features of a new reality, the literary tale continues to preserve its inherent inextricable connection with the social-historical and literary-aesthetic trends of our time [1, p. 368].

The fairy tale discourse differs in many ways from the related discursive genres of narrative folklore. Fairy tale discourse is defined by a peculiar internal direction towards fiction.



The most distinguishing features and significant ones of a fairy tale are supposed to have the presence of an artistic fiction in it. The development of events in it, or the plot, is always clear, predictable, devoid of excessive details, descriptions and reflections. Character traits are often exaggerated or hyperbolized.

The plots and composition of so called author's fairy tales to a great extent are subjected to the author's will and fantasy. The author's fairy tale is characterized by not typical beginnings, far from the folklore tradition, which are more common for a work of a realistic nature in terms of genre.

Even the law of a happy ending, which is absolutely essential for the genre of fairy tales in general, often becomes ambiguous in the author's fairy tales, poisoned with life's bitterness. Consequently, a literary fairy tale is created by a certain author, in a canonical written form, the image of the hero is individualized, and the plot is not restricted by any motives [2, p. 14].

The individual style of R. Dahl can be characterized by a certain set of features, which, to our firm belief, most clearly define his uniqueness among other writers of the genre question and their period of work. Moreover, they make it easier to interpret properly the ideological and artistic essence of the writer's children's works, the peculiarities of the creation of characters. The following ones can be distinguished:

1. The first one to point out is a game element. It implies that they are written about children and for children. R. Dahl's works under consideration are necessarily aimed at the game. Deprived of typical didacticism, they are set to entertain young readers: no matter what the author depicts and no matter how serious the message is or the topics raised, he does it through the implementation of a play-based beginning.



2. He longs for achieving a comic effect that balances between irony and so called 'black' humour. This perhaps the most essential feature of the 'Dahlesque' style, which has repeatedly caused and continues to cause an endless amount of discussions and ambiguous comments ranging from critics to readers, It goes without saying that it is forever present in the descriptions of all the characters, events and phenomena.

3. Another thing that is typical is rebellion and violation of standards. R. Dahl always violates all kinds of rules repeatedly emphasised in his works via leveling the plot, image and language norms. The concept of rebellion, consistent with the context of the English literary fairy tale of the postmodern era, adds more eccentricity and originality to the author's style.

4. Expressiveness is considered to be essential as well. The reflection of the writer's worldview, beliefs and life principles, emotionality are revealed via the portrayal of characters and their essence through speech and actions, which quite often acquire features of a grotesque character in the works of R. Dahl.

5. There is as well a contrast objectified in the writer's work on the basis of the antithetical worldview, focuses on the conflict of binary oppositions: real vs magical, adult vs childish, good vs evil, fantasy vs reality, etc. Despite the close interaction and interpenetration of these oppositions, the author depicts them in conflict to each other, clearly expressing his own position [3, p. 117-118].

Thus, in the works of R. Dahl, the literary fairy tale genre plays a special role, which the writer manages to modify via his individual style. The study of the author's innovation in the system of children's works allows us to outline the peculiarities of the creation of characters in his fairy tales.



## References:

1. Yanchenko Yu. (2009). Zhanrova svoieridnist literaturnoi kazky ta yii perekladu [Genre authenticity of the literary fairy tale and its interpretation]. *Literatura v konteksti kultury. – Literature in the cultural context*, 19, pp. 368–374, Retrieved from: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/lvk\\_2009\\_19\\_54](http://nbuv.gov.ua/UJRN/lvk_2009_19_54) [in Ukrainian]
2. Horlova O. (2015). Zhanrovi osoblyvosti avtorskoï kazky [Genre peculiarities of author's fairy tales]. *Shidnoslovyanska filolohiya. Literaturoznavstvo – Eastern Slavic philology. Literature studies*, 28, pp. 10–17, Retrieved from: [http://nbuv.gov.ua/UJRN/Sfillz\\_2015\\_28\\_4](http://nbuv.gov.ua/UJRN/Sfillz_2015_28_4) [in Ukrainian].
3. Mykolyshena T. (2018). *Movnostylistychni osoblyvosti vidtvorennia kartyny charivnoho svitu R. Dala v anhlo-ukrainskomu perekladı [Linguistic and Stylistic Specificities of Rendering R. Dahl's Magic World Image in Ukrainian Translations]*. Candidate's thesis. Kharkiv: V.N. Karazin Kharkiv national university, Retrieved from: <http://surl.li/dklj> [in Ukrainian].

